

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №16 «Барвинок» города Алушты

«Принято»  
педагогическим советом МДОУ  
детский сад №16 «Барвинок»  
города Алушты  
протокол № 1  
от «30» августа 2022 г.

«Утверждаю»  
Заведующая МДОУ  
детский сад №16 «Барвинок»  
города Алушты  
Приказ № 86  
от «31» августа 2022 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
*Подготовительная группа*  
*(6 -7 лет)*  
*срок реализации 1 год.*

Составитель:  
Чекмиль А. Б.  
Педагогический стаж – 4 года 9 мес.  
Должность – воспитатель

## Содержание

### I. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка .....	2
1.2. Цели и задачи реализации Рабочей программы .....	3
1.3. Основные принципы Рабочей программы .....	5
1.4. Основные возрастные и индивидуальные особенности психофизического развития детей 6-7 лет.....	6
1.5. Целевые ориентиры. Планируемые (ожидаемые) результаты освоения Рабочей программы.....	8

### II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по пяти образовательным областям.....	21
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»...21	
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	26
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие» .....	40
2.1.4. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие». 43	
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	51
2.2. Комплексно-тематическое планирование.....	54
2.3. Формы, методы и способы реализации Рабочей программы .....	55
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	63
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	68
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	70

### III. Организационный раздел

3.1. Материально-технические условия реализации программы и особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	81
3.2. Организация жизнедеятельности детей.....	85
3.2.1. Организация режима пребывания детей.....	85
3.2.2. Организация работы по укреплению здоровья детей.....	92
3.2.3. Планирование образовательной деятельности .....	94
3.3. Организация традиционных событий, праздников, мероприятий.....	96

### Приложения

Приложение № 1 Комплексно-тематическое планирование (ООП ДО) для подготовительной к школе группы.....	99
---	----

## **1. Целевой раздел**

### **1.1 Пояснительная записка.**

Рабочая программа для подготовительной к школе группы МДОУ детский сад № 16 города Алушты разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями от 08 декабря 2020 г.;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 с изменениями от 21 января 2019г.);
- «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (утвержденным Приказом Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373);
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 № 28;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением главного государственного санитарного врача России от 28.01.2021 № 2;
- Методическими рекомендациями к составлению рабочей программы воспитателей и специалистов в ДОУ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым;
- Положением о рабочей программе МДОУ детский сад № 16 города Алушты 2020г.

Рабочая программа соответствует содержанию Основной образовательной программы МДОУ детский сад № 16 города Алушты 2020 г.

Рабочая программа рассчитана на детей дошкольного возраста от 6 до 7 лет. Количество детей в группе – 20 человек.

Срок реализации Рабочей программы – 1 год.

Содержание образовательного процесса в Рабочей программе выстроено в соответствии с Основной образовательной программой дошкольного образования (далее – ООП ДО) 2020 г., основанной на Инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой., Издание шестое (дополненное), МОЗАИКА-СИНТЕЗ, МОСКВА, 2020г.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений (далее – вариативная часть) выстроена в соответствии с региональной парциальной программой по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский

веночек», под авт.-сост. Л. Г. Мухоморина, Э. Ф. Кемилева, Л. М. Тригуб, Е. В. Феклистова, Симферополь, изд. «Наша школа», 2017г.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

#### Основные инновации Программы:

- введены новые элементы режима: утренний и вечерний круг;
- в распорядке дня больше времени уделено на свободные игры, самостоятельные занятия детей, дополнительные занятия;
- принята концепция образовательного результата, где сочетаются развитие способностей, воспитание представлений и освоение знаний, умений и навыков;
- детско-взрослое взаимодействие основано на умении «слышать голос ребенка» и нацелено на развитие детской инициативы;
- введены новые образовательные технологии: пространство детской реализации (далее – ПДР), образовательное событие, утренний и вечерний круг, развивающий диалог и др.;
- значительная часть освоения предметного содержания проводится не в форме фронтальных и подгрупповых занятий, а в новых формах: утренний круг, образовательное событие, проектная деятельность;
- взаимодействие с родителями не «заказчика» и «исполнителя», а коллег и партнеров, целью которых является воспитание ребенка;
- создание ПДР (пространство детской реализации) как основного инструмента развития личности ребенка;
- организация развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС) нацелена на самостоятельные детские активности и возможность найти каждому ребенку занятие по интересам.

#### 1.2. Цели и задачи реализации Программы.

**Целью Программы** является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

#### **Задачи Программы:**

##### **(обязательная часть)**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

➤ обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

➤ обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

➤ создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

➤ объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

➤ формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

➤ обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;

➤ формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

➤ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

### **часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная часть)**

➤ воспитание основ духовной культуры, формирование морально-этического отношения, гражданской позиции: к семье, родному дому, городу (селу, поселку), Родине; к природе родного края; к языку, истории и культурному наследию своего народа и людей, среди которых проживает ребенок;

➤ побуждение ребенка к проявлению сострадания, заботливого отношения, внимательности, уважения к родным и близким людям, к друзьям и сверстникам, в том числе представителям различных национальностей, к тем, кто о нем заботится в детском саду, дома и сам нуждается в его участии;

➤ воспитание уважительного отношения к людям и результатам их труда, родной земле, государственной символике и этническим символам, традициям страны, к государственным и народным праздникам;

- воспитание чувства собственного достоинства, уважительного отношения не только к своей этнической группе, но и уважения, симпатии, добрых чувств к людям других национальностей;
- ознакомление детей с историей, природой Крыма, историей города, села, в котором они живут, с людьми, прославившими эти места;
- ознакомление с особенностями языка, быта и традициями людей, проживающими в Крыму, - в том числе, семейных и народными обычаями, народным этикетом, традициями гостеприимства;
- обучение этике межнационального общения и «культуре мира»;
- формирование активной гражданской позиции, чувства патриотизма и национальной гордости, позитивного отношения к разнообразию культур;
- создание условий для краеведческой и народоведческой работы в дошкольных образовательных учреждениях.

### **1.3. Основные принципы Рабочей программы.**

При разработке содержания разделов Рабочей программы были использованы следующие концептуальные принципы:

- обеспечивает всестороннее развитие каждого ребенка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- реализует принцип возрастного соответствия - предлагает содержание и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости
- соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности - решает поставленные цели и задачи на необходимом материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;
- объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;
- построена на принципах позитивной социализации детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- обеспечивает преемственность между всеми возрастными дошкольными группами, между детским садом и начальной школой;
- реализует принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;
- базируется на личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;

- предусматривает учет региональной специфики и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- реализует принцип открытости дошкольного образования;
- предусматривает эффективное взаимодействие с семьями воспитанников;
- использует преимущества сетевого взаимодействия с местным сообществом;
- предусматривает создание современной информационно-образовательной среды организации.
- принцип приоритета общечеловеческих ценностей: этнической толерантности, «культуры мира», равноправия языковых, этнических групп независимо от статуса.
- принцип возрождения, сохранения и развития этнокультурной самобытности и диалога культур.
- принцип доступности: формы и методы работы с детьми, объем историко-этнографического материала должны соответствовать возрастным и психологическим особенностям восприятия детей дошкольного возраста.

#### **1.4. Основные возрастные и индивидуальные особенности психофизического развития детей 6-7 лет**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. п.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить многочисленными влияниями, которым подвергаются дети, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.



Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### **1.5. Целевые ориентиры. Планируемые (ожидаемые) результаты освоения Рабочей программы**

#### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (в соответствии с ФГОС ДО):**

- ✓ ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ✓ ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ✓ способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;
- ✓ понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;
- ✓ проявляет познавательный интерес к многообразию окружающего мира, людям;
- ✓ умеет описывать достопримечательности ближайшего окружения (улицы, поселка);

- ✓ слушают, понимают, воспринимают на слух диалогическую и монологическую речь воспитателей, детей на «языке соседа»; умеет отвечать 2-3 словами, короткими предложениями на вопросы взрослого и детей на «языке соседа», используя формы речевого этикета;
- ✓ запоминает и произносит по памяти небольшие стихотворения, реплики персонажей сказок, повторы в сказках, песнях на «языке соседа»;
- ✓ ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ✓ ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- ✓ у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ✓ проявляет ответственность за начатое дело;
- ✓ ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ✓ ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- ✓ эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.);
- ✓ проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;
- ✓ имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;
- ✓ соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо»,

стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;

✓ имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

**Ожидаемые (планируемые) образовательные результаты освоения Программы** – это не то, что ребенок должен освоить в обязательном порядке. Их следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка, как целевые ориентиры для педагогов и родителей, обозначающие направленность воспитательной деятельности взрослых.

### **Планируемые результаты освоения Программы воспитанниками (обязательная часть)**

#### **Мотивационные (личностные) образовательные результаты**

К концу года у детей могут быть сформированы:

- образ Я (знает свое имя и фамилию, возраст, пол, осознает временную перспективу личности – каким был, какой сейчас, каким буду, проявляет свои интересы);
- положительная самооценка, уверенность в себе, своих возможностях, умение проявлять инициативу и творчество в детских видах деятельности, нацеленность на дальнейшее обучение;
- предпосылки осознанного отношения к своему будущему (к своему образованию, здоровью, деятельности, достижениям), стремление быть полезным обществу;
- стремление к справедливости, справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников, умение в своих действиях руководствоваться не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо»;
- уважительное отношение к окружающим, умение проявлять заботу, помогать тем, кто в этом нуждается (малышам, пожилым или более слабым), способность откликаться на переживания других людей;
- уважительное отношение и чувства принадлежности к своей семье (имеет некоторые представления об истории семьи в контексте истории родной страны, гордиться воинскими и трудовыми наградами дедушек, бабушек, родителей, проявляет интерес к профессиям родителей);
- любовь и интерес к малой родине (желание, чтобы родной край становился все лучше);
- патриотические чувства, любовь к Родине, гордость за её достижения, уважение государственным символом, представление о нашей родине - России как о многонациональной стране, где мирно живут люди разных национальностей, культур и обычаев, интерес и уважение истории России,

представление о подвигах наших предков, о Великой Отечественной войне, о Дне Победы, уважение к защитникам Отечества, памяти павших бойцов.

### **Универсальные образовательные результаты**

**Когнитивное развитие.** К концу года у детей могут быть сформированы:

- развитый познавательный интерес, любознательность, активное желание узнавать новое, неизвестное в окружающем мире;
- интерес к исследовательской, проектной деятельности, потребность получать ответы на свои вопросы, исследовать, экспериментировать, умение применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, измерение, сравнение по количеству, размеру, весу и др.);
- способность выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов, сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету, выделять характерные детали, умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету);
- способность самостоятельно устанавливать простейшие связи и отношения между системами объектов и явлений с применением различных средств проводить действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов;
- элементарные умения добывать информацию различными способами, определяет оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности;
- умение действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом, ставить цель, составлять собственный алгоритм, обнаруживать несоответствия результата и цели, корректировать свою деятельность, способность самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности;
- предпосылки деятельности, навык живого, заинтересованного участия в образовательном процессе, умение применить усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач проблем, поставленных, так и ими самими.

**Коммуникативное развитие.** К концу у детей могут проявляться:

- умение откликаться на эмоции близких людей и друзей;
- конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми (договариваться, обмениваться предметами, информацией, распределять действия при сотрудничестве);
- уважительные отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, интерес к общегрупповым (общесадовским) событиям и проблемам, желание участвовать в жизни дошкольного учреждения (праздники, спектакли, проекты, соревнования и т.п.), способность к совместному обсуждению;
- доброжелательность, готовность выручить сверстника;
- умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать своё мнение, справедливо

решать споры: способность формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи.

**Регуляторное развитие.** К концу года дети могут:

- проявлять организованность, дисциплинированность, умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы, понимание своих обязанностей в связи с подготовкой к школе;
- придерживаться норм культурного поведения и вежливого обращения, проявлять культуру поведения на улице и в общественном транспорте;
- проявлять самостоятельность, целенаправленность, умение планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, стремление доводить начатое дело до конца;
- совместно со сверстниками заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, проявлять организаторские способности и инициативу;
- в играх с правилами договариваться со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем, проявлять терпимость и доброжелательность в игре с другими детьми.

## **Предметные образовательные результаты**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

**Развитие игровой деятельности.** К концу года дети могут:

- самостоятельно отбирать или придумывать разнообразные сюжеты игр;
- в играх со сверстниками проявлять самостоятельность, творческое воображение и инициативу, выполнять игровые правила и нормы, согласовывать собственный игровой замысел со сверстниками;
- в процессе игры придерживаться намеченного замысла, оставляя место для импровизации;
- моделировать предметно-игровую среду.

**Навыки самообслуживания.** К концу года дети могут:

- правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой), самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своём внешнем виде;
- самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать на место одежду и обувь;
- убирать за собой (постель после сна, игрушки после игры);
- самостоятельно готовить материалы к занятиям, после занятия убирать свое рабочее место.

**Приобщение к труду.** К концу года дети могут:

- ответственно выполнять обязанности дежурного по столовой в уголке природы, в совместной работе на участке детского сада;

- проявлять элементарное умение планировать свою трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы;
- проявлять творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества, демонстрировать трудолюбие, осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата;
- проявлять стремление старательно, аккуратно выполнять поручение, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы;
- проявлять желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезным окружающим, радоваться результатом коллективного труда, проявлять уважение к своему и чужому труду.

**Формирование основ безопасности.** К концу года дети могут:

- осознанно заботиться о безопасности собственной жизнедеятельности, соблюдать элементарные правила безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте, соблюдать меры предосторожности, уметь оценивать свои возможности по преодолению опасностей;
- иметь элементарные навыки ориентировки в пределах ближайшей к детскому саду местности, уметь находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности;
- знать и уметь назвать своё имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей;
- иметь представление о способах поведения в опасных ситуациях («Один дома», «Потерялся», «Заблудился»), уметь обратиться за помощью к взрослым;
- иметь элементарные навыки безопасного поведения на дорогах, осознанно относиться к необходимости соблюдать правила дорожного движения, понимать значение сигналов светофора, знать некоторые дорожные знаки, различать проезжую часть, тротуар, пешеходный переход;
- знать и соблюдать элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к природе).

### **Образовательная область «Познавательное развитие».**

**Формирование элементарных математических представлений.** К концу года дети могут:

- самостоятельно объединять различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удалять из множества отдельные его части (части предметов);
- устанавливать связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью), находить части целого множества и целое по известным частям;
- уверенность считать до 10 и дальше (количественный, порядковый счёт) в пределах 20;

- называть числа в прямом обратном порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда в пределах 10;
- соотносить цифру 0-9 и количество предметов;
- составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользоваться цифрами и арифметическими знаками (+, -, =);
- различать величины: в длину (ширину, высоту), объём (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения;
- измерять длину предметов, отрезки прямых линий, объёмы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер, понимать зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения);
- делить предметы (фигуры) на несколько равных частей, сравнивать целый предмет и его части;
- различать, называть: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырёхугольники, пятиугольники), шар, куб, проводить их сравнение;
- уверенно ориентироваться в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначать взаимное расположение и направление движения объектов, пользоваться знаковыми обозначениями;
- определять временные отношения (день – неделя - месяц), время по часам с точностью до 1 часа;
- знать состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших;
- получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду;
- знать монеты достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей;
- знать название текущего месяца года, последовательность всех дней недели, времён года.

**Конструктивно-модельная деятельность.** К концу года дети могут:

- воплотить в постройке собственный замысел;
- работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- соотносить конструкцию предмета с его назначением;
- создавать различные конструкции одного и того же объекта;
- создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

**Ознакомление с предметным окружением.** К концу года дети могут:

- иметь представление о том, что все предметы придуманы (изобретены) и сделаны человеком; понимать, для чего был создан тот или иной предмет;
- иметь представление о материалах, из которых изготавливаются предметы;
- понимать, что для производства той или иной продукции нужны полезные ископаемые и природные ресурсы;

- иметь элементарное представление о цепочке процессов по изготовлению некоторых предметов и понимать, насколько сложно произвести даже самую простую вещь;

- иметь представление об истории создания некоторых предметов.

***Ознакомление с миром природы.*** К концу года дети могут:

- проявлять инициативу и творчество в познании природы, желание самостоятельно добывать знания, проявлять интерес к природному разнообразию Земли;

- замечать красоту и своеобразие окружающей природой, передавать своё отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности;

- иметь представление о погодных явлениях (снег, туман, дождь, ливень, ураган, метель);

- уметь назвать характерные признаки времен года и соотнести с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений;

- иметь элементарные географические представления, уметь показать на карте и глобусе моря и континенты;

- иметь первичное представление о природных зонах Земли (умеренные (леса, степи, тайга), жаркие (саванна, пустыня), холодные);

- иметь начальные представления об особенностях растительного и животного мира в различных природных зонах, уметь делать элементарные выводы и умозаключения о приспособленности растений и животных к среде обитания и сезонным явлениям (на некоторых примерах);

- иметь представление о классификации растений, уметь систематизировать их по различным признакам;

- понимать, что грибы - это не растение, а отдельное царство живой природы;

- иметь представление о животном мире, о первичной классификации, иметь представление о разнообразии отрядов класса млекопитающих, назвать некоторые примеры;

- иметь представление о том, что в разных странах домашние животные разные;

- иметь представление о некоторых жизненных циклах и метаморфозах (превращениях) в мире животных (на некоторых примерах);

- понимать, что в природе всё взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды, что человек - часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать её;

- устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые - опылители растений, то растения не дадут семян и др.);

- иметь представление о Красной книге: что это такое, зачем она нужна.

***Ознакомление с социальным миром.*** К концу года дети могут:

- иметь представление о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), понимать их значимость;



- понимать, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом связан целый комплекс разнообразных профессий, уметь показать это на одном из примеров;
- понимать, что Земля - наш общий дом, на Земле много разных стран, что нужно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции;
- знать некоторые государства (название, флаг, столица);
- иметь представление о многообразии народов мира, знать элементы культуры и обычаев некоторых народов мира.

### **Образовательная область «Речевое развитие».**

**Развитие речи.** К концу года дети могут:

- адекватно использовать вербальные и невербальные средства общения, владеть диалоговой речью;
- способны изменять стиль общения с взрослыми или сверстникам в зависимости от ситуации;
- владеть достаточным словарным запасом, свободно общаться с педагогом, родителями, сверстниками;
- пересказывать и драматизировать небольшие литературные произведения, составлять по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, по набору картин с футбольным развитием событий действия;
- употреблять в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов;
- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»;
- называть в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове.

**Приобщение к художественной литературе.** К концу года дети могут:

- сопереживать персонажам сказок, историй рассказов;
- различать жанры литературных произведений;
- называть любимые сказки и рассказы;
- знать наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки;
- называть 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов детских книг;
- выразительно читать стихотворение, пересказывать отрывок из сказки, рассказа.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».**

**Приобщение к искусству.** К концу года дети могут:

- эмоционально реагировать на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения;
- различать виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство;
- называть основные выразительные средства произведений искусства.

***Изобразительная деятельность.*** К концу года дети могут:

**В рисовании:**

- создавать индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений;
- использовать разные материалы и способы создания изображения, воплощать в рисунке собственный замысел.

**В лепке:**

- лепить различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения, создавать сюжетные композиции из двух-трех и более изображений;
- выполнять декоративные композиции способами наклепа и рельефа;
- расписывать вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

**В аппликации:**

- создавать изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры, способы вырезания и обрывания;
- создавать сюжетные и декоративные композиции.

***Музыкальная деятельность.*** К концу года дети могут:

- узнавать мелодию государственного гимна Российской Федерации и гимна Республики Крым;
- определять жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором она исполняется;
- определять общее настроение, характер музыкального произведения;
- различать части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев);
- петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая или ослабляя звучанию);
- петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него;
- выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами, передавать несложный музыкальный ритмический рисунок;
- выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг);
- инсценировать игровые песни, придумывать варианты образных движений в играх и хороводах;
- исполнять сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

***Театрализованная игра.*** К концу года дети могут:

- понимать образный строй спектакля: оценивать игру актеров, средства выразительности и оформление постановки;
- в беседе о просмотренном спектакле высказать свою точку зрения;
- владеть навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре;

- участвовать в творческих группах по созданию спектаклей (режиссеры, актёры, костюмеры, оформители и т.д.).

### **Образовательная область «Физическое развитие».**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** К концу года у детей могут быть сформированы:

- умение самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдать элементарные правила здорового образа жизни;
- соблюдать основные правила личной гигиены, элементарные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закалывающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье), потребность в двигательной активности, полезные привычки.

**Физическая культура.** К концу года дети могут научиться:

- правильно выполнять все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье);
- прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см, мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстоянии не менее 100 см, с разбега - 180см, в высоту с разбега - не менее 50 см, прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;
- перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м метать предметы в движущуюся цель;
- перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения;
- выполнять физические упражнения из разных исходных положений чётко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;
- следить за правильной осанкой;
- участвовать в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).

### **Ожидаемые (планируемые) образовательные результаты освоения вариативной части (региональный компонент)**

**Целевые ориентиры образования детей старшего дошкольного возраста.**  
Раздел «Природа Крыма»

- проявляют позитивные эмоциональные реакции на явления и объекты природы, знают объекты ближайшего окружения (растения и животных уголка природы, территории детского сада, семейного садового участка, двора);

- проявляют ярко выраженный интерес к информации природоведческого характера, желание понять суть явлений, выявить их взаимосвязь;
- проявляют заинтересованность в практических действиях (наблюдать за растением, противостоять тому, кто наносит вред природе и т. д.);
- отображают природоведческую деятельность в других видах детской деятельности (изобразительной, игровой и др.);
- проявляют познавательную активность во всех видах организованной деятельности, направленной на усвоение программного материала, интерес к способам достижения результата, наблюдательность;
- ориентируются в ближайшем природном окружении.

#### Раздел «Люди Крыма и их культуры»

- проявляют познавательный интерес к многообразию окружающего мира;
- используют речь как средство общения в многообразии жизненных ситуаций, требующих разрешения;
- умеют описывать достопримечательности ближайшего окружения (улицы, села, города);
- слушают, понимают, воспринимают на слух диалогическую и монологическую речь воспитателей, детей на «языке соседа»;
- умеют отвечать двумя-тремя словами, короткими предложениями на вопросы взрослого и детей на «языке соседа», используя формулы речевого этикета;
- запоминают и произносят по памяти небольшие стихотворения, реплики персонажей сказок, повторы в сказках, песнях на «языке соседа».
- Имеют представления о своей семье, родственниках;
  - придерживаются основных правил семейного и гостевого этикета;
  - знают и называют некоторые известные блюда национальной кухни людей, живущих в Крыму;
  - знают о том, что в Крыму проживало и живет много людей разных национальностей;
  - к соседям по дому, по улице, к знакомым относятся доброжелательно, вежливо, знают их по именам;
  - знают и называют основные народные промыслы, которыми занимались и занимаются люди в их населенном пункте;
  - проявляют познавательный интерес к работам народных мастеров, бережно и уважительно к ним относятся;
  - знают элементы орнаментальных мотивов декоративных росписей, характерных для различных культур;
  - называют профессии своих родителей, родителей своих друзей и соседей, место их работы, основные виды занятий;
  - бережно, уважительно относятся к святыням людей, живущих в Крыму;
  - применяют полученные знания и умения в разных видах деятельности: игровой, коммуникативной, художественно-творческой, художественно-речевой.

- Имеют представление о том, что Крым находится на юге России;
- проявляют интерес к истории родного населенного пункта, знают его старое и новое название, называют и могут кратко описать достопримечательности родного края и имена некоторых знаменитых людей;
- имеют представление о правилах поведения при посещении святых и памятных мест, музеев;
- знают название двух-трех древних народов, живших в данном регионе, и могут назвать памятники, оставленные ими;
- знают, что в Крыму проживают представители разных национальностей, могут назвать некоторые из них;
- знают и называют символы Российской Федерации и символику РКрым.
- Слушают, заучивают наизусть и разыгрывают с помощью воспитателя поэтические фольклорные произведения;
- понимают смысл пословиц, поговорок, пробуют их использовать в соответствующих жизненных ситуациях;
  - проявляют стойкий интерес к сказкам людей, живущих в Крыму, высказывают свое отношение к героям сказок, дают оценку их поступкам;
  - понимают отличие мифов, легенд, былин от сказок;
  - знают некоторые произведения современных писателей и поэтов Крыма.
- Знают о многообразии музыкального искусства людей, проживающих в Крыму, проявляют стойкий интерес к народной музыке;
- имеют навыки слушания народной музыки, узнают характерные оттенки ее звучания;
- знают некоторые народные музыкальные игры;
- имеют элементарные навыки игры на детских музыкальных (народных) инструментах;
- с интересом принимают участие в подготовке и проведении фольклорных праздников;
- передают свои впечатления и чувства от народной музыки в других видах деятельности – изобразительной, художественно-речевой, театральной, ознакомлении с природой.
- Используют в играх реальные и сказочные ситуации, передают отношения между людьми, знания о ближайшем окружении (семья, детский сад, город, село);
- могут воплотить собственный замысел в творческих играх, интересно и содержательно развернув сюжет;
- знают разные виды игр;
- умеют строить дружеские партнерские отношения, самостоятельно объединяются в играх по интересам, самостоятельно договариваются друг с другом, распределяют роли, пытаются сами разрешать конфликтные ситуации.

## **II. Содержательный раздел.**

### **2.1. Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям.**

Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие» ориентировано на разностороннее развитие дошкольников 2–7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

#### **2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

##### **Формирование первичных ценностных представлений.**

**Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза; воспитывать нацеленность на дальнейшее обучение, формировать понимание того, что хорошее образование необходимо любому человеку. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу в получении новых знаний.

Воспитывать осознанное отношение к своему будущему (к своему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным обществу.

Формировать понимание того, что все зависит от самого человека — его трудолюбия, настойчивости, веры в себя. Продолжать воспитывать

самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях.

Воспитывать инициативность и творческий подход, создавать для поддержания детской инициативы ПДР — пространство детской реализации (возможность для каждого ребенка проявить инициативу, сформулировать и реализовать свою идею, предъявить результат сообществу и увидеть (осознать) полезность своего труда для окружающих).

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

**Нравственное воспитание.** Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть хорошим).

Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе.

Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей, развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы.

**Патриотическое воспитание.** Продолжать развивать интерес и любовь к родному краю, расширять представления о малой родине. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о нашей Родине — России. Закреплять представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывать уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Продолжать знакомить с государственными символами, закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Расширять знания о государственных праздниках. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Рассказать, что Россия — самая большая страна мира, показать Россию и Москву на карте.

Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Рассказывать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т.д.).

#### **Развитие коммуникативных способностей.**

**Развитие общения, готовности к сотрудничеству.** Развивать умение самостоятельно объединяться для совместных занятий (игры, труда, проектов и пр.) способность совместно заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, воспитывать в детях организаторские способности, развивать инициативу.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры.

**Формирование детско-взрослого сообщества.** Способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.

Развивать у детей интерес к общегрупповым (общесадовским) событиям и проблемам, формировать потребность к совместному обсуждению и самостоятельному решению основных вопросов (на утреннем и вечернем круге и пр.). Поддерживать совместные инициативы в проектной (творческие, исследовательские и нормотворческие проекты), продуктивной (коллективные работы), событийной, игровой и других видах деятельности; в организации мероприятий.

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.), к оформлению и обустройству группы. Обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Воспитывать восприятие пространства детского сада как «второго дома» с соответствующими правами и обязанностями.

#### **Развитие регуляторных способностей.**

**Освоение общепринятых правил и норм.** Воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы.



Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого общения; воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

**Развитие целенаправленности, саморегуляции.** Воспитывать организованность; развивать волевые качества, самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий, воспитывать умение доводить начатое дело до конца.

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

**Формирование социальных представлений, умений, навыков.**

**Развитие игровой деятельности.** Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм.

Продолжать формировать способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умение договариваться, планировать и обсуждать совместные действия.

Продолжать воспитывать в игре инициативу, организаторские способности, развивать творческое воображение.

Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал, побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений литературы, мультфильмов.

**Развитие навыков самообслуживания.** Закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилок); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить); аккуратно убирать за собой постель после сна.

Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

**Приобщение к труду.** Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества. Продолжать формировать осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата, воспитывать трудолюбие.

Учить детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.

Учить детей поддерживать порядок в группе и на участке детского сада, добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой (сервировать стол, приводить его в порядок после еды), формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы и т. д.). Прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию.

Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

**Формирование основ безопасности.** Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения на природе, уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Продолжать приучать к заботе о безопасности собственной жизнедеятельности. Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.

Закреплять знание правил безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

## **Вариативная часть («Крымоведение»)**

### **Задачи:**

для детей старшего дошкольного возраста:

- создавать условия, способствующие осознанию принадлежности к своему роду, семье, ее традициям и обычаям, помогая ребенку почувствовать гордость за это;
- знакомить детей с конкретными историческими личностями, воспитывать на высоконравственных примерах для подражания защитников народа, родной земли, Отечества;
- способствовать возрождению, сохранению и развитию культур через ознакомление детей с их элементами;
- учить устанавливать и развивать позитивные контакты с окружающим миром и людьми;
- способствовать дальнейшему развитию и обогащению игр детей, повышая их воспитательное и развивающее значение;
- помочь детям в овладении элементарными навыками речевого общения в условиях близкородственной и неблизкородственной языковой среды;
- совершенствовать и обогащать читательский опыт детей, расширять жизненный опыт, знания о людях Крыма, о Родине, поддерживать и развивать детскую впечатлительность и эмоциональность;
- обогащать эмоциональный мир детей восприятием музыкального наследия людей, живущих в Крыму, вызывать интерес к народной музыке;
- акцентировать внимание на общности культур людей в Крыму и показывать своеобразие каждой из них в позитивном аспекте;
- формировать убежденность в том, что Крым – наш общий дом и всем вместе надо заботиться о его природе, истории, культуре; жить в мире друг с другом.

### **2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».**

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться в школе; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

#### **Развитие когнитивных способностей.**

**Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные, звуки улицы и др.).

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, измерение, сравнение по количеству, размеру, весу и т.д.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических (цвета спектра) и ахроматических (белый, черный и оттенки серого) цветах.

**Развитие познавательных действий.** Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов.

Развивать умение добывать информацию различными способами, учить определять оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Продолжать развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Продолжать развивать навыки учебной деятельности: внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную умственную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности.

**Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера, поддерживать инициативу и самостоятельность в создании идеи и реализации проекта, создавать условия для презентации результата.

В работе над нормативными проектами (нормотворчество) поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении

ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные настольные игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

**Формирование элементарных математических представлений.**

**Количество, счет.** Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и обмен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаками отношения равно (=), больше (>), меньше (<).

**Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех

(две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются).

Учить детей распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Учить детей делить геометрические фигуры на равные части (круг на два полукруга, квадрат на два прямоугольника или на два треугольника и пр.)

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве.** Учить ориентироваться на ограниченной площади (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху

вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

**Ознакомление с окружающим миром.**

**Предметное окружение.** Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, космический, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т.д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что человек создал себе сам все, что не дала ему природа (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т.п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань).

**Природное окружение.** Поддерживать интерес детей к миру природы, создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, формировать желание самостоятельно добывать знания (экспериментируя, слушая книги, рассматривая иллюстрации и картины, наблюдая за природными объектами и явлениями и т.д.).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире.

Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природы, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

**Неживая природа.** Учить обобщать и систематизировать представления о временах года (вести дневники наблюдения за погодой; оформлять альбомы о временах года; подбирать картинки, фотографии, детские рисунки, рассказы и пр.). Формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного

в уголке природы (фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т.д.).

Рассказать об «особенных» днях года: день зимнего солнцестояния — 22 декабря (самый короткий день в году); день летнего солнцестояния — 22 июня (самый длинный день в году); дни весеннего (21 марта) и осеннего (22 сентября) равноденствия, когда день и ночь равны по длительности.

Расширять представления о погодных явлениях (снег, иней, град, туман, дождь, ливень, ураган, метель и т.п.).

Формировать первичные географические представления, развивать интерес к природному разнообразию Земли. Учить пользоваться картой и глобусом, показывать на карте и глобусе моря и континенты (на Земле всего шесть континентов, или материков: Австралия, Антарктида, Африка, Евразия, Северная Америка, Южная Америка).

Продолжать формировать первичные представления о климатических и природных зонах Земли: холодные климатические зоны (Арктика, Антарктика), умеренные климатические зоны (леса, степи, тайга), жаркие климатические зоны (джунгли, саванна, пустыня). Развивать познавательный интерес детей, рассказывая о удивительных природных явлениях (полярный день и полярная ночь, северное сияние и пр.) и фактах (например, когда у нас, в Северном полушарии, лето, в Австралии, в Южном полушарии, — зима и т.д.).

Мир растений. Развивать представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа, или, как говорят ученые, это одно из царств живой природы, для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет.

Дать детям начальное представление об особенностях растительного мира в различных природных зонах (джунгли, тайга, пустыня, тундра и пр.). Подводить детей к умению делать элементарные выводы и умозаключения о приспособленности растений к среде обитания (карликовые растения в тундре, колючки в пустыне, отсутствие растительности в Антарктиде и пр.).

Расширять представления о классификации растений: фрукты, овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы (садовые и луговые), кусты и деревья (садовые и лесные). Рассказывая о грибах (съедобные — несъедобные), можно отметить, что грибы — это не растение, что это отдельное царство живой природы и что в школе дети подробнее все узнают, если захотят.

Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам). Развивать интерес к природе родного края.

Мир животных. Расширять и систематизировать знания о животном мире, о первичной классификации: млекопитающие, птицы, рыбы, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), насекомые, паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки).



Дать детям более полные представления о классе млекопитающих, обсудить, почему они так называются (потому что выкармливают своих детенышей молоком). Рассказать об основных отрядах класса млекопитающих (не для запоминания): насекомоядные (еж, крот), рукокрылые (летучие мыши), грызуны (мышь, дикобраз, суслик, хомяк, сурок, заяц, белка), хищные (волки, лисы, еноты, медведи, хорьки, барсуки, скунсы, выдры), ластоногие (тюлени, морские котики, морские львы, сивучи, нерпы, моржи), китообразные (киты, дельфины, кашалоты), парнокопытные (свинья, бегемот, верблюд, жираф, олень, буйволы, бизоны, антилопы, газели), непарнокопытные (лошадь, зебра, осел, та-пир, носорог), хоботные (слоны), приматы (лемуры, мартышки, человекообразные обезьяны и человек). Классификация животного мира — хорошая тема для коллективного проекта, если это заинтересует детей.

Упражнять в умении группировать представителей мира животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; птицы — хищные и не хищные. Дать представление о том, что в разных странах домашние животные разные (коровы и др. — в России, слоны — в Индии, ослы — в Азии, верблюды — в Африке, страусы — в Австралии и т.д.).

Развивать интерес и любопытство детей, умение сравнивать, анализировать и рассуждать, задавая «коварные» вопросы и приводя парадоксальные факты (почему пингвин — это птица, почему кит — это не рыба и т.д.).

Расширять представления о приспособлении животных к окружающей среде (перелетные птицы улетают в теплые края; медведи, ежи, змеи и пр. — впадают в зимнюю спячку, белки запасают корм на зиму, зайцы летом серые, а зимой белые и т.д.) Подводить детей к умению самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных.

Расширять представления о некоторых жизненных циклах и метаморфозах (превращениях) в мире животных (бабочка: яйцо, личинка (гусеница), куколка — бабочка; лягушка: икринка, головастик — лягушка; птица: яйцо, птенец — птица).

*Экологическое воспитание.* Формировать элементарные экологические представления. Объяснять, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред), учить самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды.

Знакомить с Красной книгой: что это такое, зачем она нужна, почему существуют разные книги для разных регионов. Познакомить с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в Красную книгу России (амурские тигры, белые медведи, зубры и пр.).

**Социальное окружение.** Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Дать детям представления о человеке труда: ответственность, аккуратность, добросовестность помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Дать представление о том, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом всегда связан целый комплекс разнообразных профессий (в театре работают: артисты, режиссеры, сценаристы, костюмеры, модельеры, декораторы, художники-оформители, билетеры, гардеробщики, охранники, уборщики и пр.).

**Наша планета.** Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления дошкольников о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах.

Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго; в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы; в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать на карте, глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира. Воспитывать интерес и уважение к другим народам.

## **Вариативная часть («Крымоведение»)**

### **Природа Крыма**

#### **Задачи:**

для детей старшего дошкольного возраста:

- поддерживать устойчивый интерес к природе, ее объектам и явлениям ближайшего окружения;
- развивать познавательный интерес и познавательную активность в процессе природоведческой деятельности;
- познакомить с особенностями климата, дать представление об их влиянии на сезонные изменения в природе своего поселка, села, города;

- сформировать представления о взаимосвязях и взаимообусловленности биологических элементов природы в местности проживания;
- привлекать детей к активному участию в природоохранной деятельности.

#### *Географическое положение*

Крым находится на юге России. Это полуостров, соединенный с материком узким перешейком. Полуостров омывается двумя морями: Черным и Азовским. В северной и центральной части он равнинный, а ближе к югу появляются невысокие горы (предгорье), которые постепенно переходят в высокие горы. За горами вдоль моря тянется узкая полоска земли – Южный берег Крыма (ЮБК). На географической карте эти природные зоны могут быть представлены в цвете: степная – зеленая, предгорная – желтая, горная – коричневая.

#### *Степная зона*

На востоке полуострова (р-н г. Керчи) и в Присивашье почвы засолены, в остальной части степи земли плодородные. Они распаханы и используются под сельскохозяйственные угодья. Недалеко от Керчи можно увидеть грязевые вулканы.

#### *Предгорье*

Предгорье вообрало в себя своеобразие севера и юга полуострова. Продольные долины и невысокие пологие холмы создают живописные виды: степь перемежается рошицами, холмами, лесопосадками.

#### *Горная зона и южный берег Крыма*

Крымские горы расположены вдоль южного берега Крыма. Кое-где они вплотную подступают к морю, создавая неповторимый пейзаж дикой природы. В уютных плодородных долинах люди могут выращивать теплолюбивые растения, поскольку горы защищают эту территорию от холодных ветров и создают условия естественной оранжереи.

#### *Климат*

Климат определяется наличием теплого моря и гор: море смягчает холодный воздух зимой, отдавая свое тепло, и жаркий воздух летом, делая его более прохладным; горы защищают от холодных северных ветров. Особенно ярко это проявляется на южном берегу, где высокие горы задерживают тепло и не пропускают холодные ветры. В Крыму выделяются три климатических района: равнинный, горный и южнобережный.

#### *Горы*

Горы, так же, как и наш полуостров, называются Крымскими. Наиболее известные из них: Чатыр-Даг, Демерджи, Ай-Петри, Кара-Даг. Самая высокая горная вершина – Роман-Кош. В тех местах, где горы пересекаются реками, образуются ущелья; наиболее известное из них – Большой Каньон Крыма. Некоторые крымские горы имеют плоские вершины, которые называются «яйла». Горы состоят в основном из известняков и других легко растворимых пород. Дождевая и талая вода скапливается на плоских вершинах и по трещинам и углублениям проникает в известняки, размывает и растворяет их – так образуются пещеры. В Крыму много пещер. Наиболее известные

пещеры: Красная («Кизил-Коба»), Холодная («Суук-Коба» с подземным озером), Мраморная и Эмине-Баир-Хосар, поражающие своей красотой. Некоторые из них специально оборудованы для посещения.

В горах встречаются и ценные горные породы: диабаз, мрамор и другие, а также полудрагоценные поделочные камни: агат, сердолик, яшма и другие.

### ***Водная среда***

#### ***Моря***

Крым омывается Черным и Азовским морями. Они соединены Керченским проливом. Черное море очень глубокое, вода в нем соленая, богатая полезными. Азовское море гораздо меньше и мельче Черного, вода в нем теплее и менее соленая.

#### ***Подземные воды***

Подземные воды постепенно стекаются в маленькие ручейки, которые объединяются в подземные реки и озера, вытекающие на поверхность в виде родников. В Крыму много родников, в основном они расположены в горной природной зоне. В Крыму есть источники минеральной воды, особенно в районах Евпатории, Сак, Феодосии. Самые известные источники – Савлык-Су («Здоровая вода», г. Алушта), Аджису («Черные воды», в районе Бахчисарая).

#### ***Реки***

Самые полноводные реки: Салгир, Альма, Кача, Бельбек. Все они начинаются в горах. Салгир впадает в Сиваш, остальные реки – в Черное море. Несмотря на большое количество рек, Крым беден пресной водой – ведь летом многие водотоки пересыхают, особенно в равнинной части. Поэтому сюда был проведен Северо-Крымский канал, который принес в степи днепровскую воду, что позволило людям возделывать здесь сады, виноградники и рисовые поля.

#### ***Водохранилища***

Из-за того, что большая часть талой и дождевой воды стекает в море, население Крыма испытывает недостаток пресной воды. Для ее сбора и сохранения создаются специальные водохранилища. Самое крупное из них – Симферопольское. Оно снабжает питьевой водой население административного центра Крыма.

#### ***Водопады***

В Крыму есть водопады, самыми известными из которых являются Учан-Су (самый высокий, недалеко от г. Ялта) и Джур-Джур (самый полноводный, у с. Генеральское, в районе г. Алушта).

#### ***Озера***

В приморской полосе равнинного Крыма находится много озер-лиманов и соленых озер, из которых с древних времен люди добывали соль, Их вода – «рапа» – содержит много полезных веществ, поэтому является лечебной. Самые известные лечебные озера: Сакское и Мойнакское. Кроме воды они знамениты своими лечебными грязями, поэтому сюда приезжают лечиться люди из разных регионов России и других стран.

### ***Сезонные изменения в природе***

В связи с тем, что море остывает медленно и долго отдает тепло, осень в районах побережья теплая, продолжительная. Холод дает о себе знать ближе к ноябрю.

Зима мягкая, часто дождливая. Снег выпадает и задерживается в основном во второй половине января. Часто (особенно в феврале), бывают теплые дни, когда набухают почки, а на Южном берегу цветут деревья и кустарники.

Весна затяжная, прохладная, с ветрами и неустойчивой погодой, что связано с медленным нагреванием морской воды.

Лето в основном жаркое, засушливое. В середине июля и в августе растительность в степи и предгорьях высыхает, почва трескается, сильно мелеют или пересыхают реки.

### ***Растительный мир***

Растительный мир Крыма богат и разнообразен. Различают растительный мир равнинной, предгорной и горной части, растительность ЮБК.

#### ***Растительный мир равнинной части Крыма***

Деревья и кустарники: акация, клен полевой, лох серебристый, тамариск, шиповник и др.

Травянистые растения: ковыль, типчак, горицвет, пырей, луговой мятлик, клевер, полынь, кермек синеголовник, солеросы и др.

#### ***Растительный мир предгорной и горной части Крыма***

Деревья лесной и парковой зоны: дуб пушистый, липа, клен, граб осина, ясень, сосна крымская, сосна обыкновенная, бук и др.

Дикорастущие плодовые деревья: яблоня, груша, черешня и др.

Кустарники: боярышник, шиповник, кизил, барбарис, терн, скумпия, лещина, сирень, спирея, форзиция, калина и др.

Лианы: ломонос, вечнозеленый плющ, ежевика и др.

Травянистые растения лесной и парковой зоны: первоцветы (подснежник, примула, цикламен), ландыш, крокус, пион розовый и др.

#### ***Растительный мир лесов и парков ЮБК***

Деревья: сосна обыкновенная, можжевельник, можжевельник древовидный, тис, держидерево, кедр, земляничник, пальма, кипарис, магнолия, ленкоранская акация, багряник, каштан, грецкий орех, платан, ива и др.

Плодовые деревья: дикая груша, инжир, миндаль, хурма, айва, гранат, фисташка, садовая рябина, яблоня и др.

Кустарники: лавр благородный, розмарин, олеандр, будлея, сирень, кизил, калина, спирея, форзиция, дрок, розы; лианы: глициния, декома и др.

Грибы: масленок, сыроежка, лисичка, рыжик, груздь, белый гриб, шампиньон и др.

Лекарственные травы: горицвет, тысячелистник, зверобой продырявленный, чабрец, полынь, мать-и-мачеха, подорожник, ромашка аптечная, одуванчик, лопух, крапива, спорыш, душица, мята, пустырник, череда, Melissa и др.

#### ***Ядовитые растения***

Ядовитые травы: белена, дурман, болиголов, паслен, лютик едкий, ландыш, купина неопалимая и др.

Ядовитые ягоды: вороний глаз, жимолость обыкновенная, бересклет бородавчатый, волчье лыко, крушина майская и др.

Ядовитые грибы: бледная поганка, ложный опенок, ложная лисичка, сатанинский гриб, мухомор и др.

#### *Растительный мир морей*

Водоросли: спирулина, филлофора, морская капуста («ульва»), зостера и др.

#### **Животный мир**

Млекопитающие: еж, белка, барсук, дикий кабан, косуля, крымский благородный олень, лисица, заяц-русак, хомяк, летучая мышь, каменная куница, ласка и др.

Птицы: дрофа, куропатка, журавль, фазан, воробей, ворона, сорока, грач, синица, скворец, зяблик, сойка, кукушка, жаворонок, дятел, гриф, утка, лебедь, чайка, цапля и др.

Пресмыкающиеся и земноводные: змея, лягушка, ящерица, черепаха и др.

Насекомые: божья коровка, майский жук, жук-олень, жук-богомол, крымская жужелица, цикада, тля, муравей, пчела, оса, шмель, стрекоза, бабочка, комар и др.

#### *Фауна морей и рек*

Обитатели морей: дельфин-белобочка, дельфин афалина, тюлень-монах, краб, морская звезда, медуза, барабуля, ставрида, кефаль, катран, камбала, килька, хамса, бычок-головач, осетр и др.

Обитатели рек: ручьевая форель, пескарь, крымский усач (марена), трехглая колюшка, бычок-песчаник, карп, тарань, судак и др.

#### *Опасные животные*

Дикий кабан, тарангул, паук каракурт, клещ, сколопендра, степная гадюка, морской ерш (скорпена), морской кот и морской дракон, некоторые виды медуз, крымский усач (марена).

#### **Охрана природы**

Вода необходима для жизни человека так же, как воздух, поэтому ее нужно беречь: расчищать и благоустраивать родники и источники, не сорить на берегах рек и озер, не сливать и не сбрасывать в них отходы.

Для охраны растительного и животного мира Крыма создано шесть заповедников. Самый большой – Крымский государственный заповедник (район Чатыр-Дага) – сохраняет в неприкосновенном виде природу горного Крыма. Заповедник международного значения «Лебяжьих островов» в Каркинитском заливе Черного моря является одним из крупнейших мест гнездования и зимовки диких водоплавающих птиц. Объектом охраны является также Кара-Даг – древневулканический массив с оригинальными формами рельефа, многочисленными выходами редких минералов и богатой южной лесной флорой, насчитывающей более 1000 видов растений. Своеобразным памятником природы является и Никитский ботанический сад.

Природу охраняют лесники и пожарные. Лесники следят за санитарным состоянием леса, подкармливают животных в суровые зимы. Пожарные охраняют лес от пожаров.

В охране природы должно принимать посильное участие все население Крыма.

#### ***Растения, занесенные в Красную книгу***

Деревья: крымский можжевельник высокий, сосна Станкевича (судакская), земляничник мелкоплодный, тис ягодный и др.

Травянистые растения: подснежник складчатый, цикламен, чабер крымский, шалфей, горицвет, прострел, ковыль, солодка, василек, тюльпаны, крокусы, бессмертник песчаный и др.

#### ***Животные, занесенные в Красную книгу***

Животные: краб, дельфины: афалина и белобочка, землеройка хутора малая и др.

Птицы: белоголовый сип, орлан белохвост, черный гриф, дрофа и др.

Пресмыкающиеся: средиземноморский геккон, леопардовый полоз и др.

Насекомые: бражник «мертвая голова», крымская зернистая жужелица и др.

### **Люди Крыма и их культуры**

#### **Задачи:**

##### для детей старшего дошкольного возраста:

- создавать условия, способствующие осознанию принадлежности к своему роду, семье, ее традициям и обычаям, помогая ребенку почувствовать гордость за это;
- знакомить детей с конкретными историческими личностями, воспитывать на высоконравственных примерах для подражания защитников народа, родной земли, Отечества;
- способствовать возрождению, сохранению и развитию культур через ознакомление детей с их элементами;
- учить устанавливать и развивать позитивные контакты с окружающим миром и людьми;
- способствовать дальнейшему развитию и обогащению игр детей, повышая их воспитательное и развивающее значение;
- помочь детям в овладении элементарными навыками речевого общения в условиях близкородственной и неблизкородственной языковой среды;
- совершенствовать и обогащать читательский опыт детей, расширять жизненный опыт, знания о людях Крыма, о Родине, поддерживать и развивать детскую впечатлительность и эмоциональность;
- обогащать эмоциональный мир детей восприятием музыкального наследия людей, живущих в Крыму, вызывать интерес к народной музыке;
- акцентировать внимание на общности культур людей в Крыму и показывать своеобразие каждой из них в позитивном аспекте;
- формировать убежденность в том, что Крым – наш общий дом и всем вместе надо заботиться о его природе, истории, культуре; жить в мире друг с другом.

### *Семья. Родной дом. Наши имена*

Понятия «род», «родословная», «родовое дерево», «семья», «семейное дерево». Представления о своей семье и родственниках. Культура семейных взаимоотношений.

Общее во взаимоотношениях всех семей: уважение к старшим, почитание отца

— главы семьи, любовь к матери, забота о младших.

Понятие «полное имя». Имена родителей, членов семьи, родственников. Значение своего имени. В честь кого меня назвали.

История происхождения имен и фамилий у людей разных национальностей.

Значение имен. Одинаковые по значению имена детей разных национальностей.

Обряды, связанные с имянаречением у нас и наших соседей. Имена в народных

праздниках, в названии городов, в устном народном творчестве.

Понятие «святыня». В каждой семье есть семейные святыни (самое дорогое и сокровенное, что передается из поколения в поколение).

### *Дом*

Святыней для каждого человека является его родной дом. Дома отличаются архитектурой, интерьером, предметами быта. У разных людей есть свои представления о жилище, его благоустройстве и благополучии. Как построен наш дом и дом наших соседей. Как называются комнаты в доме и почему. Что общего во внешнем и внутреннем убранстве наших квартир/домов и чем они отличаются.

### *Кухня*

Какую посуду мама использует на кухне. Из каких продуктов она любит готовить. Что готовят в нашей семье и у наших соседей каждый день и во время праздников. Как в семье сидят за столом.

### *Одежда*

Современная одежда и обувь. Праздничная одежда. Как украшена наша одежда. Предметы народной одежды (в т. ч. головной убор, обувь, украшения) и их традиционные элементы у нас и у наших соседей. Прически.

### *Труд людей. Профессии*

Где работают наши родители. Где работают родители наших друзей, наших соседей. В нашем населенном пункте есть завод / фабрика / предприятие / санаторий / агрофирма и т.д., где люди разных национальностей производят / выращивают... Профессии людей. Чем раньше занимались жители нашего населенного пункта.

### *Приглашаем в гости*

Как вежливо пригласить в гости / на праздник. Как поздравить с праздником. Какие подарки и как нужно дарить на семейные и религиозные праздники. Гостевой этикет в нашей семье и у наших соседей.



### *Праздники народов Крыма*

Праздники моей семьи и соседей.

Все люди Крыма чтят вечные всеобщие природные святыни – воду, землю, огонь, Солнце, хлеб, от которых во многом зависела и зависит их жизнь. Как отмечают свои праздники христиане (Рождество, Пасха, Троица и др.), мусульмане (Ураза-Байрам, Курбан-Байрам и др.), иудеи (Пурим, Песах, Ханука и др.).

Праздники Республики Крым (День Республики Крым – 20 января, День воссоединения Крыма и Севастополя с Россией – 18 марта, День Конституции Республики Крым – 11 апреля, День Государственного герба и Государственного флага Республики Крым – 24 сентября).

Праздники городов (Дни освобождения от немецко-фашистских захватчиков, Дни памяти, Дни городов).

### *Населенные пункты Крыма*

Малая родина для детей – это улица, поселок или город, в котором они живут, их родной Крым. Краткая история населенного пункта, его старое и новое название. Достопримечательности и святые места. Культура поведения при посещении святых мест. Знаменитые люди нашего населенного пункта. Мое любимое место в поселке.

### *Мы – крымчане. Крымоведение*

Крым на карте России. Как и когда появлялись названия полуострова. Симферополь – главный город Республики Крым. Государственные символы Российской Федерации и символика Республики Крым: герб, флаг, гимн. Сегодня в Крыму живут люди разных национальностей: у нас много общего, но есть и те различия, которые делают нас интересными друг другу.

Крым – «музей под открытым небом»: перекресток торговых путей и перекресток культур.

### *История*

Древний мир. Средние века. Древние племена и этносы, которые когда-то проживали на полуострове и памятники, которые они оставили. Новое и новейшее время.

## **2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».**

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

### **Развитие речи.**

***Развивающая речевая среда.*** Совершенствовать речь как средство общения. Опираясь на опыт детей и, учитывая их предпочтения, подбирать наглядные

материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Приучать детей к самостоятельности суждений. Продолжать совершенствовать все стороны речи; учить детей пользоваться как краткой, так и распространенной формой ответа, в зависимости от характера поставленного вопроса, дополнять высказывания товарищей. Помогать осваивать формы речевого этикета.

**Формирование словаря.** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения).

**Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему. **Подготовка к обучению грамоте.** Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Маша, малина, береза) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

### **Приобщение к художественной литературе.**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

### **Вариативная часть («Крымоведение»)**

#### **Задачи:**

для детей старшего дошкольного возраста:

- способствовать возрождению, сохранению и развитию культур через ознакомление детей с их элементами;
- учить устанавливать и развивать позитивные контакты с окружающим миром и людьми;
- помочь детям в овладении элементарными навыками речевого общения в условиях близкородственной и неблизкородственной языковой среды;
- совершенствовать и обогащать читательский опыт детей, расширять жизненный опыт, знания о людях Крыма, о Родине, поддерживать и развивать детскую впечатлительность и эмоциональность;

- формировать убежденность в том, что Крым – наш общий дом и всем вместе надо заботиться о его природе, истории, культуре; жить в мире друг с другом.

*Примерные лексические темы*

Давай познакомимся! Наши имена. Игры, игрушки. Еда. Семья, дом. Мой сосед. Давай дружить! Мой друг. Детский сад. Предметы быта. Животные и растения нашего края. Праздники. Крым – наш общий дом.

*Примерная тематика словарной работы*

Имена моих друзей. Игры, игрушки. Давай познакомимся. Вежливые слова. Дом, предметы быта. Семья. Детский сад. Родная природа. Животные и растения Крыма. Родной город (село, поселок). Труд. Профессии взрослых. Вкусы у всех разные (наша еда): что общего в наших вкусах? Наша одежда и обувь. Наш Крым. Мы живем в России.

#### **2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

##### **Приобщение к искусству.**

Развивать эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Знакомить с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Формировать основы художественной культуры, закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.п.).

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).

Расширять знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивать художественное восприятие, расширять первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван- царевич на Сером волке») и др.

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

### **Изобразительная деятельность.**

Поддерживать интерес детей к изобразительной деятельности. Развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; развивать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

**Рисование.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, способность замечать характерные особенности предметов и изображать их, передавая форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать при рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся

листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т.п.).

В сюжетном рисовании продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет; девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; нескольких предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества. **Прикладное творчество.** При работе с бумагой и картоном закреплять умение складывать

бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

При работе с тканью формировать умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

При работе с природным материалом закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

**Народное декоративно-прикладное искусство.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.

Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.



### **Конструктивно-модельная деятельность.**

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

*Конструирование из строительного материала.* Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

*Конструирование из деталей конструкторов.* Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

### **Музыкальное развитие.**

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус, обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

*Слушание.* Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать

музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Музыкально-ритмические движения.** Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоциональнообразное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

### **Театрализованная игра.**

Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр: умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю; распределять между собой обязанности и роли, развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывать о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.) и распознавать их особенности.

Использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре.

Способствовать формированию оценочных суждений в процессе анализа сыгранных ролей, просмотренных спектаклей. Развивать воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.

### **Вариативная часть («Крымоведение»)**

#### **Задачи:**

для детей старшего дошкольного возраста:

- обогащать эмоциональный мир детей восприятием музыкального наследия людей, живущих в Крыму, вызывать интерес к народной музыке;
- акцентировать внимание на общности культур людей в Крыму и показывать своеобразие каждой из них в позитивном аспекте.

#### *Декоративно-прикладное искусство*

Свой дом, посуду, одежду, мебель и т.п. люди украшали. Национальные особенности народных промыслов ярко проявляются в художественных ремеслах: вышивке, гончарном производстве, вязании, плетении, резьбе по дереву, чеканке по металлу, изготовлении ювелирных изделий.

#### *Гончарное производство*

Посуда, предметы быта, украшения жилища, игрушки. Материалы и способы их обработки. Знакомство с мастерами, живущими рядом в городе или поселке. Особенности росписи глиняных изделий у народных мастеров, живущих в Крыму.

Практическая деятельность детей: лепка, рисование, аппликация.

#### *Ковроткачество*

Изготовление безворсовых ковров: болгарских (писану), крымскотатарских (килимов), русских (ковров), украинских (кылымов). Особенности их рисунка, колорита. Практическое использование в жилище. Современные тканые изделия.

Практическая деятельность детей: рисование, аппликация.

#### *Вышивка*

Образцы народной вышивки. Особенности орнаментов, узоров, цветовой гаммы в работах крымских мастеров. Практическое использование вышитых изделий для украшения одежды, жилища, предметов быта.

Практическая деятельность детей: рисование, аппликация – украшение игрового уголка, ручной и художественный труд – вышивание стебельчатым швом и швом «крест».

#### *Плетение из лозы*

Древнее ремесло – лозоплетение. Практическое назначение изделий из лозы. Основные приемы работы с лозой, доступные детям.

Практическая деятельность детей: выполнение доступных видов изделий (подставки под горячее, корзинки) совместно с воспитателем.

#### *Резьба по дереву*

Изделия из дерева: посуда, гребни, спицы, подсвечники, подставки под горячее, разделочные доски и т. д. Их практическое назначение. Объемная деревянная скульптура. Сказочные деревянные фигурки на «Поляне сказок» (экскурсия или рассматривание иллюстраций).

Практическая деятельность детей: оформление природного материала (веток, коряг, корней деревьев и т.д.), в какой-либо предмет, персонаж сказки, композицию для украшения помещения, игрового центра.

### **2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».**

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

**Становление ценностей здорового образа жизни.** Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Воспитывать привычку правильно и быстро (не отвлекаясь) умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Способствовать формированию осознанной привычки мыть руки перед едой и ежедневно (утром и вечером) чистить зубы.

Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом.

Продолжать воспитывать привычку следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, учить тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

**Физическая культура.**

**Физкультурные занятия и упражнения.** Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

**Спортивные и подвижные игры.** Начальные представления о некоторых видах спорта. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Продолжать знакомить с различными видами спорта.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

### **Вариативная часть («Крымоведение»)**

#### **Задачи:**

для детей старшего дошкольного возраста:

- способствовать дальнейшему развитию и обогащению игр детей, повышая их воспитательное и развивающее значение,
- формировать позитивное отношение к народным играм, расширять тематику и содержание игр, учить налаживать дружеские отношения со сверстниками.

#### *Примерный перечень подвижных игр*

Азербайджанские: «Белый мяч и черный мяч», «Отдай платочек», «Чья шеренга победит?», «Со спины лошадки», «Палочкавыручалочка», «Изюминка», «Черный паша» и др.

Армянские: «Семь камней», «Три камня», «Цветы и ветерки», «Игра в чыхчых», «Игра в джузи-топи», «Игра в рус-топи», «Пташка и сокол», и др.

Белорусские: «Михасик», «Прела-горела», «Иванка», «Ленок», «Заплетись, плетень!», «У Мазалья», «Редьки», «Посадка картошки», «Грушка» и др.

Болгарские: «Пръстен», «Ой, Ладо, Ладо» и др.

Греческие: «Ивол», «Пинакоты», «Слепая муха», «Колечко», «Орехи-каридыя», «Семь камешков», «Котч» и др.

Крымскотатарские: «Мяч в яме», «Топчек», «Арка топ», «Кой-качты», «Мырт», «Три камня», «Мормалы», «Здравствуй, мастер», «Мермерша» и др.

Немецкие: «Я не знаю, где я», «Растения растут», «Рыбак, глубока ли вода?», «Император, сколько шагов ты мне подаришь?», «Метание чулочных мячиков», «Спасение принцессы», «Слепая корова», «Бег на жестянках» и др.

Русские: «Гуси-лебеди», «Обыкновенные жмурки», «Палочка выручалочка», «Горелки», «Пятнашки», «Лапта», «Малечена-калечина», «Молчанка», «Золотые ворота», «В ручеек», «Каравай» и др.

Украинские: «Перепелочка», «Горю, горю, пень», «Котився горшок», «Ледачий Гриць», «Гоп-гоп», «Вийшли в поле косарі», «Куй, куй, ковалі», «Панас», «Горю-дуб», «Подоляночка», «Котилася торба» и др.

## 2.2. Комплексно-тематическое планирование.

В течение учебного года Рабочая программа реализуется в соответствии с комплексно-тематическим планированием (подробное содержание в приложении № 1 «Комплексно-тематическое планирование к ООП ДО»).

№ п\п	Неделя	Дата	Тема недели
			Подготовительная группа
1	1	01.09.22-02.09.22	День знаний. Скоро в школу
2	2	05.09.22-09.09.22	Дружат мальчики и девочки
3	3	12.09.22-16.09.22	Народы Крыма
4	4	19.09.22-23.09.22	Детский сад
5	5	26.09.22-30.09.22	Овощи. Труд людей на полях
6	1	03.10.22-07.10.22	Фрукты. Труд людей в садах
7	2	10.10.22-14.10.22	Лес. Грибы. Ягоды
8	3	17.10.22-21.10.22	Откуда хлеб пришел?
9	4	24.10.22-28.10.22	Осень. Деревья осенью. Перелетные птицы
10	1	31.10.22-03.11.22	День Народного единства. Праздники России и Крыма
11	2	07.11.22-11.11.22	Одежда. Обувь. Головные уборы
12	3	14.11.22-18.11.22	Игрушки. Народные игрушки и росписи
13	4	21.11.22-25.11.22	Народные промыслы
14	1	28.11.22-02.12.22	Зима. Зимующие птицы
15	2	05.12.22-09.12.22	Домашние животные
16	3	12.12.22-16.12.22	Дикие животные
17	4	19.12.22-23.12.22	Новый год
18	5	26.12.22-30.12.22	Творческие каникулы. Новогодние утренники
19	2	09.01.23-13.01.23	Зимние забавы
20	3	16.01.23-20.01.23	Транспорт
21	4	23.01.23-27.01.23	Мебель. Бытовая техника
22	1	30.01.23-03.02.23	Профессии. Инструменты. Стройка
23	2	06.02.23-10.02.23	Юные исследователи
24	3	13.02.23-22.02.23	Защитники Отечества
25	1	27.02.23-03.03.23	Семья. Мамин праздник
26	2	06.03.23-10.03.23	Весна в природе
27	3	13.03.23-17.03.23	Наша Родина – Россия. Столица Родины – Москва. Столица Республики Крым – Симферополь.

28	4	21.03.23-24.03.23	Животный мир морей, океанов, речные, аквариумные рыбы
29	5	27.03.23-31.03.23	Наше здоровье
30	1	03.04.23-07.04.23	Неделя безопасности
31	2	10.04.23-14.04.23	Космос
32	3	18.04.23-21.04.23	Человек. Части тела
33	4	24.04.23-28.04.23	Природа Крыма: животные, птицы, насекомые, растения. Красная Книга Крыма
34	1	02.05.23-05.05.23	День Победы
35	2	10.05.23-12.05.23	Насекомые
36	3	15.05.23-19.05.23	Большая Алушта. Города Крыма
37	4	22.05.23-31.05.23	Цветы: комнатные, полевые, садовые

### 2.3. Формы, методы и способы реализации Рабочей программы.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале.

<b>Формы участия взрослого в детской активности</b>			
<b>Формы участия взрослого</b>	<b>Виды детской активности</b>	<b>Требования. Задачи педагога</b>	<b>Ожидаемый образовательный результат</b>
Организует	занятия (НОД)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие должно находиться в ЗБР (Зона ближайшего развития).</li> <li>• Соответствовать деятельностному подходу.</li> <li>• В занятии должен соблюдаться принцип возрастного соответствия.</li> <li>• Занятие должно строиться на принципах развивающего обучения.</li> <li>• При подборе материала для занятий необходимо</li> </ul>	Задания должны быть достаточно сложными, чтобы ребенку надо было приложить усилия для решения задачи, но выполнимыми, чтобы ребенок оказывался в ситуации успеха, опираться на детские смыслы и интересы, специфически детские виды деятельности, чтобы дети были активными,



		<p>придерживаться принципа культуросообразности.</p>	<p>заинтересованными участниками процесса. Занятия должны учитывать возрастные особенности развития детей и опираться на ведущий вид деятельности. Педагог должен в своей работе направлять детей не столько на накопление знаний, сколько на развитие умения думать, рассуждать, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения. Педагог должен использовать материал, отвечающий культурно-историческим ценностям и традициям народов РФ.</p>
<p>Помогает</p>	<p>обогащенные игры в центрах активности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдать за детьми, при необходимости, помогать (объяснить, как пользоваться новыми материалами, подсказать новый способ действия и пр.)</li> <li>• помогать детям наладить взаимодействие друг с другом в совместных</li> </ul>	<p>Развитие инициативы и самостоятельности, умения найти себе занятие и партнеров по совместной деятельности. Развитие умения договариваться, способности к сотрудничеству и</p>

		<p>занятиях и играх в центрах активности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• следить, чтобы каждый ребенок нашел себе</li> <li>• интересное занятие</li> </ul>	<p>совместным действиям.</p>
<p>Создает условия для самореализации</p>	<p>проектная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• заметить проявление детской инициативы,</li> <li>• помочь ребенку (детям) осознать и сформулировать свою идею,</li> <li>• при необходимости, помочь в реализации проекта, не забирая при этом инициативу (недирективная помощь),</li> <li>• помочь детям в представлении (предъявлении, презентации) своего проекта,</li> <li>• помочь всем (участникам проекта и окружающим) осознать пользу, значимость полученного результата для окружающих</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие инициативы и самостоятельности.</li> <li>• Формирование уверенности в себе, чувства собственного достоинства и собственной значимости для сообщества.</li> <li>• Воспитание стремления быть полезным обществу.</li> <li>• Развитие когнитивных способностей (умения думать, анализировать, работать с информацией).</li> <li>• Развитие регуляторных способностей (умения ставить цель, планировать, достигать поставленной цели).</li> <li>• Развитие коммуникативных способностей (умение презентовать свой проект окружающим, рассказать о нем,</li> </ul>

			сотрудничать в реализации проекта со сверстниками и взрослыми).
Участвует в процессе наравне с детьми	образовательное событие	<p>Событие — это захватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где участвуют все, и дети, и воспитатели. Причем взрослые и дети в игре абсолютно наравне, а «руководят» всем дети. Задача взрослого найти и ввести в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнет их к поиску решения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Заронить в детское сообщество проблемную ситуацию, которая заинтересует детей.</li> <li>• Дать детям возможность разворачивать действие по своему пониманию, оказывая им, при необходимости, деликатное содействие, избегая прямых подсказок и указаний.</li> <li>• Помогать детям планировать событие так, чтобы они смогли</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие творческой инициативы и самостоятельности.</li> <li>• Формирование детско-взрослого сообщества группы.</li> <li>• Развитие умения работать в команде, конструктивно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.</li> <li>• Развитие способности на практике применять полученные знания, умения, навыки.</li> <li>• Развитие регуляторных способностей (умения ставить цель, планировать, достигать поставленной цели).</li> <li>• Развитие когнитивных способностей (умения думать, анализировать, работать с информацией).</li> </ul>

		<p>реализовать свои планы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Насыщать событие образовательными возможностями, когда дети на деле могут применить свои знания и умения в счете, письме, измерении, рисовании, конструировании и пр.</li> </ul>	
Не вмешивается	свободная игра	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать условия для детских игр (время, место, материал).</li> <li>• Развивать детскую игру.</li> <li>• Помогать детям взаимодействовать в игре.</li> <li>• Не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить себя и свои способности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Всестороннее развитие детей.</li> <li>• Развитие детской инициативы.</li> <li>• Развитие умения соблюдать правила.</li> <li>• Развитие умения играть различные роли.</li> <li>• Развитие способности взаимодействовать со сверстниками, договариваться, разрешать конфликты.</li> </ul>

В таблице представлены формы, методы, средства, технологии по пяти направлениям развития ребенка.

ОО	Направления ОД	Формы и методы	Технологии
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Социализация	Ситуативный разговор Игра на развитие общения Игра с правилами Сюжетно-ролевая игра Праздник, развлечение	Информационно-коммуникационные технологии Личностно-ориентированная технология
	Нравственное воспитание	Беседа Образовательная ситуация Решение проблемной ситуации	Технология игрового обучения Технология формирования
	Приобщение к социокультурным ценностям	Творческое задание Экскурсия Театральная гостиная	технология безопасного

Развитие общения	Сюжетно-ролевая игра	поведения в дошкольном возрасте
Ребёнок в семье и сообществе	Театральная гостиная Экскурсия	
Патриотическое воспитание	Беседа Экскурсия	
Воспитание культурно-гигиенических навыков, самообслуживание	Игра с сюжетными игрушками Совместные действия Дежурство Поручения	
Общественно-полезный труд	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Труд в природе Совместные действия Уважение к труду взрослых Знакомство с профессиями	
Безопасное поведение в природе	Беседа-предположение Просмотр презентаций и видеороликов Решение проблемных ситуаций	
Безопасность на дорогах	Экскурсия Просмотр презентаций и видеороликов Беседа	
Безопасность собственной жизнедеятельности	Решение проблемных ситуаций Беседа Игровая ситуация	
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Наблюдение Экскурсия Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование Моделирование Реализация проекта	Информационно-коммуникационные технологии Технология проектной деятельности Технология исследовательской деятельности Технология проблемного обучения
Первичные представления об объектах окружающего мира	Просмотр презентации, иллюстраций Игра-загадка Игра-путешествие Творческое задание Проектная деятельность	

	Сенсорное развитие	Тренинг по определённому признаку Игра «Да – нет» на освоение пространства, на плоскости, в линейном и объёмном пространстве, с использованием цифр и чисел Настольно-печатные игры	
	Ознакомление с миром природы	Наблюдение Экспериментирование	
	Сезонные наблюдения	Наблюдение Образовательная ситуация	
Речевое развитие	Развивающая речевая среда	Создание альбомов, панно Полочка умных книг Календарь природы Коллекционирование	Технологии игрового обучения Технологии развития речи (моделирование, мнемотехника) Технология проблемного обучения Образовательная технология «Ситуация» (Л.Г. Петерсон, А.И. Буренина, Е.Ю. Протасова)
	Формирование словаря	Составление и отгадывание загадок Составление рассказа из личного опыта Игры на словообразование Игры-рифмы	
	Звуковая культура речи	Артикуляционная гимнастика Игра с буквой и звуком Игра на выразительность речи Игра на развитие слухового внимания	
	Грамматический строй речи	Игра со словами Настольно-печатная игра Речевая ситуация Игры на развитие мелкой моторики	
	Связная речь	Игровая обучающая ситуация Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок	
	Художественная литература	Чтение Обсуждение Разучивание Театрализованная игра	

<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Приобщение к искусству	Игра-беседа Игра на развитие чувственного восприятия Просмотр видеоматериала, рассматривание картин, иллюстраций Посещение виртуального музея	Информационно-коммуникационные технологии Технология проектной деятельности Здоровьесберегающие технологии
	Конструктивно-модельная деятельность	Сюжетно-ролевая игра Конструкторская игра (бумага, кубики, бросовый материал) Лего-конструирование Моделирование	
	Музыкально-художественная деятельность	Слушание, импровизация Музыкально-дидактические игры Музыкально-ритмические движения Игра на детских музыкальных инструментах	
<b>Физическое развитие</b>	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Утренняя гимнастика Корректирующая гимнастика Закаливание Физминутка Пальчиковая игра Дыхательная гимнастика Релаксация Игра-беседа Игровая обучающая ситуация Игра на развитие психических процессов Викторина	Физкультурно-оздоровительные технологии Технология обеспечения социально-психологического благополучия воспитанника Технология здоровьесбережения Технологии обучения здоровому образу жизни Информационно-коммуникационные технологии Технология проектной деятельности
	Подвижные игры	Подвижная дидактическая игра Подвижная игра с правилами Игровое упражнение Соревнование Эстафета	

## 2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога с детьми, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

### Организованная образовательная деятельность.

<b>Виды деятельности</b>	<b>Место в образовательном процессе</b>
<b>Игровая</b>	В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. Она представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие и подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).
<b>Коммуникативная</b>	Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной



	<p>речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовка к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).</p> <p>В сетке ООД она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находят отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.</p>
<b>Познавательно-исследовательская</b>	<p>Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность включается во все виды ООД по реализации образовательных областей.</p>
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>	<p>Организуется в рамках ООД как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.</p> <p>Чтение организуется как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.</p>
<b>Изобразительная деятельность.</b>	<p>Осуществляется в рамках ООД и представлена разными видами художественно-творческой деятельности: рисование, лепка, аппликация.</p> <p>Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-</p>

	исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.
<b>Музыкальная</b>	Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.
<b>Двигательная</b>	Организуется в процессе занятий физической культурой, в ходе других видов занятий в форме физкультминуток и динамических пауз.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.**

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

<b>Образовательная деятельность</b>		
<b>в утренний отрезок времени</b>	<b>во время прогулки</b>	<b>в вечерний отрезок времени</b>
<p>Включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-наблюдения – в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);</li> <li>-индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);</li> <li>-создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной</li> </ul>	<p>Включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;</li> <li>-наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;</li> <li>-экспериментирование с объектами неживой природы;</li> <li>-сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с</li> </ul>	<p>Организуются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-разнообразные культурные практики;</li> <li>-дополнительные образовательные услуги;</li> <li>-прогулка перед уходом домой.</li> </ul>

<p>отзывчивости ко взрослым и сверстникам;  -трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);  -беседы и разговоры с детьми по их интересам;  -рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;  -индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;  -двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания ООД в первой половине дня;  -работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.</p>	<p>песком, со снегом, с природным материалом);  -элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;  -свободное общение воспитателя с детьми.</p>	
--	---	--

### **Культурные практики.**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

<b>Вид деятельности</b>	<b>Цели деятельности</b>	<b>Содержание совместной деятельности</b>
Совместная игра	Обогащение содержания творческих игр, освоение детьми	Совместная игра воспитателя и детей: -сюжетно-ролевая;

	игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.	-режиссерская; -игра-драматизация; -строительно-конструктивные игры.
Ситуация общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Обогащение жизненного опыта детей через участие в важных делах группы и детского сада.	Создаются ситуации проблемного характера, близкие детям дошкольного возраста, в разрешении которых они принимают непосредственное участие: -«Мы сажаем рассаду для цветов», -«Мы украшаем детский сад к празднику» и пр. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
Творческая мастерская	Применение умений и знаний в практической деятельности.	Мастерские разнообразны по своей тематике и содержанию: -приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»); -изобразительная деятельность («Художественная мастерская»); -художественный труд («Творческая мастерская»); -оформление книжного уголка («В гостях у сказки»). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, оформление коллекций, создание продуктов детского творчества и пр.
Детский досуг	Вид деятельности, целенаправленно	Досуги разнообразны по своей направленности:

	организуемый взрослыми для игры, развлечения и отдыха.	-физкультурно-оздоровительные; -музыкальные; -литературные; -игровые. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	Обогащение трудового опыта детей через участие в общественно-полезном труде.	Виды труда: -хозяйственно-бытовой труд; -труд в природе.

Все культурные практики представляют собой элемент детского творчества. В процессе творческой деятельности изменяется и сам ребенок – формы и способы мышления, личностные качества, сам ребенок становится творческой личностью. В творчестве, как в основном показателе результативности культурных практик, проявляется новизна. Это может быть оригинальный рисунок, поделка, конструкция, новые правила игры, свойство предмета в ходе экспериментирования. Иначе говоря, новизна результата творческой деятельности носит объективный характер, поскольку создается то, что раньше не существовало в жизни ребенка. В процессе создания нового проявляется инициативность ребенка. В инициативности просматривается самостоятельность в выборе материалов, правил игры, собственное мнение и выводы.

## **2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Решение обозначенных в Рабочей программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагог совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Поддержка индивидуальности и инициативы детей предполагает (п.3.2.5 ФГОС ДО):

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

Поддержка детской инициативы несет в себе внутреннее побуждение к новой деятельности, способность к самостоятельным, активным действиям, предприимчивость.

<b>Поддержка детской инициативы</b>	
<b>Направления</b>	<b>Способы</b>
Поддержка детской автономии: - самостоятельность в замыслах и их воплощении; - индивидуальная свобода деятельности; - самоопределение.	Создание условий для самовыражения в различных видах деятельности и различными средствами (игровой, конструктивной, продуктивной, художественно-эстетической, общении, двигательной и др.) Поддержка инициативных высказываний. Применение методов проблемного обучения, а также использование интерактивных форм обучения.
Поддержка спонтанной игровой деятельности (индивидуальной или коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров осуществляется детьми без вмешательства педагога	Создание условий для развития и развертывания спонтанной детской игры: - выбор оптимальной тактики поведения педагога; - наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку); - наличие разнообразных игровых материалов
Развитие ответственной инициативы	Давать посильные задания поручения; снимать страх "я не справлюсь". Давать задания интересные, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных). Учить объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них.

### **Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной программы**

Подготовительный к школе возраст

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе, орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.д. рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к ребенку с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям при возникновении трудностей организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения;
- устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;
- организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

## **2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Цель взаимодействия – установить партнерские отношения, объединить усилия для успешного освоения детьми программного содержания Программы дошкольного образования, создать атмосферу общности интересов, активизировать родителей посредством включения их в управленческую и совместную детско-родительскую деятельность.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы МДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни детского сада;
- ознакомление родителей с содержанием работы МДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие детей;

- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях, открытых мероприятиях.

***Формы взаимодействия с семьями воспитанников в области социально-коммуникативного развития:***

- привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие);
- повышение правовой культуры родителей;
- распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу и иные источники информации по вопросам воспитания детей;
- анкетирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей;
- привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на прогулочном участке;
- изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания своевременной помощи семьям и профилактики правонарушений в отношении прав несовершеннолетних воспитанников;
- этические беседы с детьми;
- выработка системы гуманистических требований в ДОУ и семье;
- повышение статуса семейного воспитания с помощью организации семейных альбомов и фотовыставок «Я и моя семья», «Традиции моей семьи», «Мои любимые дела» и т.д.

***Формы взаимодействия с семьями воспитанников в области речевого развития:***

- информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, достижениях и интересах детей;
- аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.д.);
- открытые мероприятия с родителями и детьми;
- создание продуктов творческой детско-родительской деятельности с целью развития творческого воображения и речевых способностей;
- совместные досуги, праздники на основе взаимодействия с семьями воспитанников.

***Формы взаимодействия с семьями воспитанников в области познавательного развития:***

- информирование родителей о содержании жизнедеятельности детей в ДОУ, достижениях и интересах;
- познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях МДОУ;
- выставки продуктов детской и детско-родительской деятельности.

Цели:

- выявление психолого-педагогических затруднений в семье;



- преодоление сложившихся стереотипов;
- повышение уровня компетентности и значимости родителей в процессе обучения и воспитания детей;
- пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребенком на основе сотрудничества;
- совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности педагогов и родителей;
- открытые педагогические мероприятия и занятия с детьми совместно с родителями;
- совместные культурно досуговые мероприятия;
- совместные наблюдения, экспериментирования с объектами живой и неживой природы, поисковая деятельность;
- совместная работа родителей с детьми над созданием семейных, тематических альбомов различной направленности;
- организация совместных выставок, экскурсий;
- совместный поиск информации по вопросам воспитания и развития детей, используя различные источники информации.

***Формы взаимодействия с семьями воспитанников в области художественно-эстетического развития:***

- совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладное) с целью расширения художественно-эстетических представлений детей;
- организация и проведения конкурсов, выставок детского творчества;
- анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом развитии детей;
- организация тематических консультаций, папок-передвижек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания детей;
- организация мероприятий, направленных на презентацию семейного опыта художественно-эстетического воспитания детей;
- встречи с родителями, с целью ознакомления с основными направлениями художественно-эстетического развития детей;
- проведение культурно-досуговых мероприятий, праздников музыкальных вечеров с привлечением родителей;
- приобщение к музыкальному и театральному искусству через аудио-и видеотеку.
- семинары-практикумы для родителей по художественно-эстетическому воспитанию дошкольников;
- создание игротеки по художественно-эстетическому развитию детей;
- организация выставок детских и детско-родительских работ;

***Формы взаимодействия с семьями воспитанников в области физического развития:***

- изучение состояния здоровья детей со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОО и родителями, ознакомление родителей с результатами;

- изучение условий семейного воспитания через анкетирование и определение путей улучшения здоровья каждого ребенка;
- создание условий для снижения заболеваемости воспитанников в условиях ДООУ и семьи;
- зоны физической активности;
- закаливающие процедуры;
- оздоровительные мероприятия;
- совместные спортивные праздники и мероприятия;
- организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родительской общественности;
- ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДООУ;
- тренинги для родителей по использованию приемов и методов оздоровления (дыхательная, артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.);
- использование интерактивных методов привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере посредством организации конкурсов, досугов, викторин, соревнований;
- ознакомление родителей с нетрадиционными формами оздоровления детей;
- пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного воспитания;
- реализация здоровьесберегающих технологий;
- педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами полученных данных;
- правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДООУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышения имиджа ДООУ и уважению педагога.

#### **План работы с родителями в подготовительной к школе группе.**

№	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель
<b>Сентябрь</b>				
1.	Совместная подготовка к учебному году.	«Режим дня», «Наши занятия», «Задачи на год», «Закаливание», «Что должно быть в	Обновление группового инвентаря	Нацелить родителей к активной, совместной и педагогически правильной работе.

		шкафчике», «Объявления!»		
2.	Родительское собрание (вводное)	Объявление – приглашение (тема, перечень вопросов)	Рекомендации и пожелания по работе группы	Ознакомление родителей с планом на год. Обсуждение рекомендаций и пожеланий. Создание родительского комитета
3.	Консультация «Укрепление и сохранение здоровья дошкольников»	Статьи «Закаливание детей»		Ознакомить родителей воспитанников с основными факторами, способствующим и укреплению и сохранению здоровья дошкольника в домашних условиях и условиях ДОУ.

### Октябрь

<b>N</b>	<b>Активные формы работы</b>	<b>Наглядная информация</b>	<b>Индивидуальная работа</b>	<b>Цель</b>
1.	Консультация «Возрастные особенности детей 6-7 года жизни»	Советы воспитателей: «Артикуляционная гимнастика», «Пальчиковая гимнастика», «Режим – это важно!», «Роль семьи в воспитании детей!»	Беседы: «Одежда детей в группе и на улице!», «Маркировка одежды», «Живём по режиму!»	Настроить родителей на плодотворную совместную работу по плану и правилам группы.
2.	Выставка поделок из овощей и фруктов «Осень»	Объявление, приглашения, выставка – ярмарка урожая, тетрадь-отзыв.	Совместно приготовить осенний урожай для ярмарки.	Помощь при оформлении.

	золотая в гости к нам пришла!»			
3.	Консультация «Взял я в руки карандаш»	Оформление рисунков сделанных в совместной деятельности детей и родителей дома. Тема: «Рисуем вместе!»,	Советы, предложения	Привлечь родителей к совместной изобразительной деятельности дома, активизация творчества родителей и детей.

### Ноябрь

<b>N</b>	<b>Активные формы работы</b>	<b>Наглядная информация</b>	<b>Индивидуальная работа</b>	<b>Цель</b>
1.	Индивидуальные беседы Тема: «Вакцинация против гриппа и ОРВИ»	«Как беречь здоровье!», «Профилактика гриппа!»	Беседа о здоровье детей, индивидуальных способах профилактики и лечения.	Привлечение родителей к подготовке группы к холодам и профилактика заболеваемости.
2.	Консультация «Роль дидактической игры в семье и детском саду!»	«Дидактическая игра как важное средство умственного развития детей!» Рекомендации по привлечению детей в игру!» (игровые действия)	Помощь – совет по приобретению игр домой, привлечению детей в игру.	Формировать у детей и родителей заинтересованность и умение играть в настольные дидактические игры.

### Декабрь

<b>N</b>	<b>Активные формы работы</b>	<b>Наглядная информация</b>	<b>Индивидуальная работа</b>	<b>Цель</b>
1.	«Формирование гигиенических навыков и привычек»	Советы воспитателей: «Режим – это важно!», «Роль семьи в воспитании детей!», т. д	Беседы: «Одежда детей в группе и на улице!», «Живём по режиму!»	Настроить родителей на плодотворную совместную работу по плану и правилам группы.

2.	Родительское собрание «Патриотическое воспитание дошкольников»	«Я маленький россиянин!»	Беседы, советы, рекомендации	Включение родителей в совместную деятельность. Развитие чувства патриотизма.
	Совместно	«Как дарить	Предложения участия, советы по	Получить положительные эмоции от праздника, удовлетворение от участия, воспитывать сплочение, коммуникабельность.

### Январь

<b>N</b>	<b>Активные формы работы</b>	<b>Наглядная информация</b>	<b>Индивидуальная работа</b>	<b>Цель</b>
1.	Консультация «Зимняя прогулка в детском саду!»	Организация фотовыставки, папка «Зимой гуляем, наблюдаем, трудимся, играем!» (о важности зимних прогулок!)	Советы, рекомендации по прогулке с родителями вечером.	Дать информацию о прогулках в детском саду, мероприятиях и видах деятельности на улице, подвижных играх. Воспитывать желание активно с детьми проводить время на улице.
2.	Беседа «Речь старшего дошкольника»	«Читаем всей семьёй!», «Игры с детьми по развитию речи», «Характеристика речи ребёнка 6-7 лет».	Беседы и советы по теме.	Дать знания о важности развития речи, как заниматься дома развитием речи, эффективных приёмах. Развивать заинтересованность родителей в решении вопросов совместного

				развития детей. Воспитывать активность
--	--	--	--	--

### Февраль

N	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель
1.	Консультация «Мальчишки и девчонки – какие они?»	Объявление – приглашение (тема, перечень вопросов),	Рекомендации и пожелания по работе группы,	Обсуждение рекомендаций и пожеланий
2.	Консультация- «Физкультура – ура!»	«Занятия физическими упражнениями с ребёнком дома!», «Бережём здоровье детей вместе!», «Игры с мячом!»	Использование спортивного инвентаря	Привлекать к здоровому образу жизни, занятиям физкультурой, упражнениям со спортивным инвентарём. Воспитывать активное участие в укреплении здоровья детей.
4.	Консультация «Природа и мы»	Объявление – приглашение (тема, перечень вопросов),	Беседа «Совместный труд»	Привлечь родителей к экологическому воспитанию детей

### Март

N	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель
1.	Родительское собрание  Групповое родительское собрание: «Безопасность жизнедеятельности детей».	Советы родителям «Бережем жизнь и здоровье ребенка»		Обратить внимание родителей на вопросы безопасности детей во время зимней прогулки, на дороге, один дома.
3.	«Маленькие драчуны»	Приглашение – объявление, «Наказание и	Обмен мнениями, решение	Научить родителей правильно

		поощрение!» «Согласие между родителями – это важно!»	проблемных ситуаций в группе.	реагировать на ссоры, споры, драки детей, научить решать конфликты, поделиться способами наказания и поощрения, воспитывать желания мирным путём находить выход из разных проблемных ситуаций.
4.	Совместное создание в группе огорода	«Как использовать пластиковую бутылку?», «Что посадим в огороде!», «Стихи о растениях», Фоторепортаж «Как мы ухаживаем за растениями!»	Сбор семян, подготовка земли, творческое оформление огорода	Приобщить родителей к созданию в группе огорода, знакомству детей с растениями, уходу за ними. Фотоотчёт для родителей.

#### Апрель

N	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель
1.	День открытых дверей для родителей	Фотоальбом «Наши успехи» Приглашение Список мероприятий в день открытых дверей	Предложения, отзывы родителей	Познакомить родителей с ходом дел в группе, занятиями, режимными моментами. Дать возможность пронаблюдать своего ребенка в коллективе, на занятиях. Воспитывать уважение к

				воспитателям, детскому саду, интерес к воспитательно – образовательному процессу.
2.	День добрых дел «Выносной материал»	«Новая жизнь бросового материала» «Что нам нужно на улицу!» «Спортивный инвентарь»	Советы, рекомендации, просьбы, пояснения, показ по использованию.	Привлечь к проблемам группы, оснащению прогулочным материалом, воспитывать желание проявлять участие, творческую активность.
3.	Беседа «Упрямство и капризы»	«Наказание и поощрение!» «Согласие между родителями – это важно!» «Как решить спор!»	Консультации родителям по проведению ими занятий, зарядок, прогулки. Подготовка материала к занятиям.	Привлечь родителей к воспитанию детей, научить управлять детским коллективом, выполнять с ними задания, доводить дело до конца, воспитывать уверенность в себе.

### Май

N	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель
1.	Родительское собрание «Готовность детей к школе».	«Диагностика», «Дошкольное портфолио»	Анкетирование «Как для Вас прошёл этот год!»	Дать информацию об успехах детей на конец учебного года.
2.	Консультация «Прогулки и их значение для	Информационная папка « Прогулка – это важно!»,	Советы, предложения, рекомендации врача	Дать знания о важности активного отдыха на



	укрепления здоровья ребёнка!»	«Игры на природе!»		улице, участии родителей в играх,
3.	Подготовка участка к летнему периоду		Покраска предметов участка, клумбы, песок	Привлечь родителей к подготовке группы к летнему периоду работы.

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.**

#### **3.1. Материально-технические условия реализации программы и особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

Материально-технические условия подготовительной группы «Непоседы» обеспечивает успешную реализацию ФГОС ДО.

Помещения группы расположены на втором этаже с установленными окнами ПВХ.

В помещения группы входит:

- раздевалка
- групповое помещение
- моечная
- туалетная комната
- спальная комната

Занятия музыкой и физическим развитием проводятся в музыкальном зале.

Отдельная прогулочная площадка группы расположена на территории, имеющей металлическое ограждение (забор) по всему периметру (с двумя калитками и одними воротами для въезда спецтранспорта). На прогулочной площадке установлено следующее уличное игровое оборудование:

- песочница с крышкой и навесом
- игровая машинка
- горка
- скамья-качалка
- детский стол со скамейкой
- игровой вертолет
- тренажер «Паутинка»

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) в группе обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группового помещения, прогулочного участка и материалов, оборудования и инвентаря для развития воспитанников, охраны и укрепления их здоровья, учёта психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей. В соответствии с критериями, зафиксированными ФГОС дошкольного образования, РППС в подготовительной группе:

- содержательно насыщена;
- трансформируема;
- полифункциональна;
- вариативна;
- доступна;
- безопасна.

Насыщенность РППС соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы для подготовительной группы (от 6 до 7 лет).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в группе и на участке) обеспечивает:

- ✓ игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- ✓ двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх;
- ✓ эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- ✓ возможность самовыражения детей.

Трансформируемость образовательного пространства обеспечено возможностью изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов обеспечивается:

- ✓ возможностью разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, мягких модулей, и т. д.;
- ✓ наличием в группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности, в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре.

Вариативность среды обеспечена:

- ✓ наличием в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- ✓ периодической сменяемостью игрового материала, появлением новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды обеспечена:

- ✓ доступностью для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательный процесс;
- ✓ свободным доступом воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Безопасность РППС обеспечивается соответствием всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Для реализации требований Программы и ФГОС ДО, пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон (центров), оснащенных большим количеством развивающих материалов. Количество и организация центров варьируется, в зависимости, от возраста детей, размера и конфигурации помещения.

### *Перечень материалов для центров активности.*

№	Центр активности	Оборудование и материалы
---	------------------	--------------------------

1	Центр сюжетно-ролевых игр	Наборы и аксессуары для игр в профессию: «Семья», «Доктор», «Парикмахер», «Кафе» и др.
2	Центр изобразительного искусства	<p>Все для рисования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• бумага и картон разных размеров и разных цветов</li> <li>• альбомы для рисования</li> <li>• бумага для акварели</li> <li>• восковые мелки</li> <li>• простые и цветные карандаши</li> <li>• маркеры, фломастеры</li> <li>• краски акварельные и гуашевые</li> <li>• кисти круглые и плоские</li> <li>• палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей</li> <li>• печатки, линейки, трафареты</li> <li>• губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти</li> </ul> <p>все для лепки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• пластилин</li> <li>• доски для лепки</li> <li>• стеки</li> </ul> <p>все для поделок и аппликации:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры</li> <li>• ножницы с тупыми концами</li> <li>• клей-карандаш</li> <li>• природный материал</li> <li>• материалы вторичного использования</li> </ul>
3	Центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наборы конструкторов типа «lego»</li> <li>• наборы среднего и мелкого конструктора</li> <li>• настольные конструкторы (металлический, магнитный и др.)</li> </ul>
4	Уголок настольных игр	<ul style="list-style-type: none"> <li>• разрезные картинки</li> <li>• паззлы</li> <li>• наборы кубиков с картинками</li> <li>• лото</li> <li>• домино</li> <li>• парные карточки</li> <li>• другие настольно-печатные игры с правилами (игры-ходилки и др.) в соответствии с возрастными возможностями детей</li> <li>• шашки, шахматы</li> <li>• игры-головоломки (танграм и др.)</li> </ul>
5	Центр математики	<ul style="list-style-type: none"> <li>• счетный материал</li> <li>• головоломки (геометрические, сложи узор и др.)</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• цифры и арифметические знаки большого размера (демонстрационный материал)</li> <li>• линейки разной длины</li> <li>• набор карточек с цифрами и т.п.</li> <li>• дидактические игры по ФЭМП</li> <li>• раскраски с цифрами</li> <li>• прописи по ФЭМП</li> </ul>
6	Центр науки и естествознания	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наборы различных объектов для исследований (коллекции камней, раковин, сосновых шишек, минералов, тканей, семян, растений (гербарий) и пр.)</li> <li>• увеличительные стекла, лупы</li> <li>• наборы для экспериментирования</li> <li>• наборы мерных стаканов</li> <li>• календарь погоды</li> <li>• глобус, географические карты, детский атлас</li> <li>• иллюстрированные познавательные книги, плакаты, картинки</li> <li>• календарь природы</li> <li>• комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями</li> <li>• природный материал</li> <li>• литература природоведческого содержания</li> <li>• набор картинок, альбомы</li> <li>• обучающие и дидактические игры по экологии</li> <li>• инвентарь для трудовой деятельности</li> </ul>
7	Центр грамотности и письма	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дидактические картинки</li> <li>• мнемотаблицы</li> <li>• дидактические игры по развитию речи</li> <li>• «Азбука» в картинках</li> <li>• «Веер букв»</li> <li>• буквы на магнитах</li> <li>• прописи</li> <li>• раскраски с буквами</li> <li>• алгоритмы к составлению описательных рассказов</li> </ul>
8	Литературный центр (книжный уголок)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• книги в соответствии с возрастом детей</li> <li>• портреты писателей, поэтов</li> <li>• иллюстрации к произведениям</li> </ul>
9	Патриотический уголок	<ul style="list-style-type: none"> <li>• государственная символика страны и города</li> <li>• иллюстрационный материал</li> <li>• образцы декоративно-прикладного искусства</li> <li>• карта России и Республики Крым</li> <li>• пособия и материалы для ознакомления с традициями и культурой русского народа</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• картотеки</li> <li>• худ. литература по краеведению</li> </ul>
10	Уголок уединения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• любой тихий уголок на 1-2 детей</li> </ul>
11	Место для группового сбора	<ul style="list-style-type: none"> <li>• напольный ковер</li> <li>• стульчики для каждого ребенка</li> </ul>
12	Место для проведения групповых занятий	<ul style="list-style-type: none"> <li>• магнитная доска</li> <li>• столы и стулья на всех детей</li> </ul>
13	Место для приема пицци	<ul style="list-style-type: none"> <li>• столы и стулья на всех детей</li> </ul>

### 3.2. Организация жизнедеятельности детей.

#### 3.2.1. Организация режима пребывания детей.

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

При проведении режимных процессов в подготовительной группе придерживаются следующих правил:

- ✓ полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании);
- ✓ тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- ✓ привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
- ✓ формирование культурно-гигиенических навыков;
- ✓ эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- ✓ учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- ✓ спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку.

#### *Режим дня в подготовительной к школе группе (зимний период)*

Режимные моменты	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)		
	Длительность	Начало	Окончание
Прием детей, свободная игра, утренняя гимнастика	0:55	7:30	8:25
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	0:20	8:25	8:45

Утренний круг	0:15	8:45	9:00
Игры, занятия, занятия со специалистами	1:50	9:00	10:50
Второй завтрак	0:10	10:00	10:10
Подготовка к прогулке, прогулка	1:35	10:50	12:25
Возвращение с прогулки, игры, занятия	0:15	12:25	12:40
Подготовка к обеду, обед, дежурство	0:25	12:40	13:05
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	2:05	13:05	15:10
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	0:20	15:10	15:30
Подготовка к полднику, полдник	0:20	15:30	15:50
Игры, кружки, индивидуальные занятия, занятия со специалистами	0:30	15:50	16:20
Вечерний круг	0:10	16:20	16:30
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	1:30	16:30	18:00

В летнее время распорядок дня рассчитан на то, чтобы дети больше времени проводили на свежем воздухе, имели возможность больше двигаться, получать необходимую им физическую нагрузку, иметь большой выбор занятий по интересу, чтобы летом они могли хорошо отдохнуть и оздоровиться. В теплое время года прием детей, утреннюю зарядку, вечерний круг лучше проводить на свежем воздухе.

***Режим дня в подготовительной к школе группе (летний период)***

Режимные моменты	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)		
	Длительность	Начало	Окончание
Прием детей, свободная игра, утренняя гимнастика	0:55	7:30	8:25
Утренний круг	0:15	8:25	8:40
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	0:20	8:40	9:00
Подготовка к прогулке, прогулка	3:15	9:00	12:15
Второй завтрак	0:10	10:00	10:10
Возвращение с прогулки, водные процедуры	0:20	12:15	12:35
Подготовка к обеду, обед, дежурство	0:25	12:35	13:00
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	2:10	13:00	15:10

Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	0:20	15:10	15:30
Подготовка к полднику, полдник	0:20	15:30	15:50
Вечерний круг	0:10	15:50	16:00
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	2:00	16:00	18:00

### *Воспитание и обучение в режимных моментах*

#### **Утренний прием**

##### **Задачи:**

- Встречать детей приветливо, доброжелательно, здороваясь персонально с каждым ребенком.
- Пообщаться с родителями, обменяться необходимой информацией (сообщить о предстоящих событиях, об успехах и проблемах ребенка).

##### **Ожидаемый образовательный результат:**

- Эмоциональный комфорт и положительный заряд на день.
- Развитие навыков вежливого общения.
- Вовлеченность родителей в образовательный процесс.

#### **Утренняя гимнастика**

##### **Задачи:**

- Провести зарядку весело и интересно.
- Способствовать сплочению детского сообщества.

##### **Ожидаемый образовательный результат:**

- Положительный эмоциональный заряд.
- Сплочение детского коллектива, развитие добрых взаимоотношений между детьми, умения взаимодействовать.
- Музыкальное и физическое развитие.

#### **Дежурство**

##### **Задачи:**

- Позаботиться о том, чтобы все знали, кто сегодня дежурит: обозначить имена дежурных на стенде, выдать им необходимые атрибуты (фартук, повязку), объявить дежурных на утреннем круге.
- Давать дежурным посильное задание, чтобы они знали свои обязанности и могли успешно с ними справиться.
- Формировать у дежурных ответственное отношение к порученному делу, стремление сделать его хорошо.
- Способствовать тому, чтобы остальные дети видели и ценили труд дежурных, учились быть им благодарными за их старание, не забывали поблагодарить.



- Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи, мышления и т. д.).

***Ожидаемый образовательный результат:***

- Приобщение к труду, воспитание ответственности и самостоятельности.
- Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.
- Формирование привычки пользоваться «вежливыми» словами.

**Подготовка к приему пищи (завтрак, обед, полдник, ужин)**

***Задачи:***

- Учить детей быстро и правильно мыть руки.
- Приучать детей к самостоятельности (мыть руки самостоятельно, без напоминаний).
- Обсуждать с детьми, почему так важно мыть руки, чтобы дети понимали, что чистота рук - это не просто требование педагога, а жизненная необходимость для сохранения здоровья.
- Создавать все условия для того, чтобы дети поели спокойно, в своем темпе, с аппетитом.
- Поощрять детей есть самостоятельно в соответствии со своими возрастными возможностями.
- Воспитывать культуру поведения за столом, формировать привычку пользоваться «вежливыми» словами.
- Обращать внимание детей на то, как вкусно приготовлен завтрак, стараться формировать у детей чувство признательности поварам за их труд.
- Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи и т. д.)

***Ожидаемый образовательный результат:***

- Умение самостоятельно и правильно мыть руки (воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания).
- Понимание того, почему необходимо мыть руки перед едой, (формирование навыков здорового образа жизни).
- Выработка привычки мыть руки перед едой без напоминаний (развитие самостоятельности и саморегуляции).
- Формирование культуры поведения за столом, навыков вежливого общения.
- Развитие умения есть самостоятельно, в соответствии со своими возрастными возможностями.
- Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.

**Утренний круг**

***Задачи:***

- Планирование: организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).

- Информирование: сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т. Д.).
- Проблемная ситуация: предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже «проблемная ситуация» перерастет в проект, образовательное событие и т. Д.).
- Развивающий диалог: вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. Направлять дискуссию не директивными методами, стараться задавать открытые вопросы (т. е. вопросы, на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» пришли к правильному ответу.
- Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.
- Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).
- Равноправие и инициатива: поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т. д.).

#### ***Ожидаемый образовательный результат:***

- Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности, умение вести диалог (слушать собеседника, аргументированно высказывать свое мнение).
- Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.
- Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.
- Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи.
- Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу.
- Обеспечение эмоционального комфорта: создание положительного настроения на день, положительного отношения к детскому саду.

#### **Подготовка к прогулке (возвращение с прогулки)**

##### ***Задачи:***

- Учить детей самостоятельно одеваться на прогулку, после прогулки самостоятельно раздеваться, убирать свою одежду в шкафчик, на сушилку.
- Развивать доброжелательность, готовность детей помочь друг другу.

- Использовать образовательные возможности во время режимных моментов.

***Ожидаемый образовательный результат:***

- Развитие навыков самообслуживания, умения самостоятельно одеваться и раздеваться в соответствии со своими возрастными возможностями.
- Развитие доброжелательности, готовность помочь сверстнику.

### **Прогулка**

***Задачи:***

- Позаботиться о том, чтобы прогулка была интересной и содержательной.
- Обеспечить наличие необходимого инвентаря (для сюжетных и спортивных игр, исследований, трудовой деятельности и пр.).
- Организовывать подвижные и спортивные игры и упражнения.
- Приобщать детей к культуре «дворовых игр» — учить их различным играм, в которые можно играть на улице.
- Способствовать сплочению детского сообщества.
- При возможности, организовывать разновозрастное общение.
- Максимально использовать образовательные возможности прогулки.

***Ожидаемый образовательный результат:***

- Укрепление здоровья детей, профилактика утомления. Удовлетворение потребности в двигательной активности.
- Физическое развитие, приобщение к подвижным и спортивным играм.
- Сплочение детского сообщества, развитие доброжелательности, умения взаимодействовать со сверстниками.
- Развитие игровых навыков.
- Развитие разновозрастного общения.

### **Подготовка ко сну, дневной сон**

***Задачи:***

- Создавать условия для полноценного дневного сна детей (свежий воздух, спокойная, доброжелательная обстановка, тихая музыка и пр.).
- Учить детей самостоятельно раздеваться, складывать одежду в определенном порядке.
- Стремиться заинтересовать детей чтением, чтобы у детей формировалась любовь и потребность в регулярном чтении.

***Ожидаемый образовательный результат:***

- Укрепление здоровья детей, профилактика утомления. Развитие навыков самообслуживания.
- Формирование интереса и потребности в регулярном чтении.
- Приобщение к художественной литературе.

### **Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры**

***Задачи:***

- К пробуждению детей подготовить (проветрить) игровую комнату.
- Организовать постепенный подъем детей (по мере пробуждения).
- Провести гимнастику после сна и закаливающие процедуры, так, чтобы детям было интересно.
- Обсуждать с детьми, зачем нужна гимнастика и закалка.

***Ожидаемый образовательный результат:***

- Формирование у детей ценностного отношения к собственному здоровью (как хорошо закаляться, быть здоровым и не болеть).
- Комфортный переход от сна к активной деятельности. Укрепление здоровья детей, профилактика заболеваний.

**Вечерний круг**

***Задачи:***

- Рефлексия. Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом.
- Обсуждение проблем. Обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.)
- В течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.)
- Развивающий диалог: предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами программы.
- Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.
- Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).

***Ожидаемый образовательный результат:***

- Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности.
- Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.
- Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.
- Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи.

- Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу, положительного отношения к детскому саду.
- Эмоциональный комфорт: обеспечение эмоционального комфорта, создание хорошего настроения, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день.

### **Уход детей домой**

#### ***Задачи:***

- попрощаться с каждым ребенком ласково и доброжелательно, чтобы у ребенка формировалась уверенность в том, в детском саду его любят и ждут, всегда ему рады.
- Пообщаться с родителями, сообщить необходимую информацию, способствовать вовлечению родителей в образовательный процесс, формированию у них ощущения причастности к делам группы и детского сада.

#### ***Ожидаемый образовательный результат:***

- Эмоциональный комфорт.
- Формирование у ребенка желания прийти в детский сад на следующий день.
- Приобщение родителей к образовательному процессу.
- Обеспечение единства воспитательных подходов в семье и в детском саду.

### **3.2.2. Организация работы по укреплению здоровья детей.**

В дошкольном учреждении необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

#### ***Закаливание детей.***

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, здоровья. При организации закаливания должны быть реализованы основные гигиенические принципы - постепенность, систематичность, комплексность, учет индивидуальных особенностей ребенка. Закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом здоровья, возраста детей и времени года.

Закаливание детей включает комплекс мероприятий:

- широкая аэрация помещений (проветривание);
- оптимальный температурный режим;
- правильно организованная прогулка;
- физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;
- умывание прохладной водой и другие водные, воздушные и солнечные процедуры.

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки. В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим,

регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

### ***Проветривание.***

Все помещения должны ежедневно проветриваться не менее 10 минут через каждые 1,5 часа. Обеспечивается естественное сквозное или угловое проветривание (в присутствии детей не проводится). Проветривание через туалетные комнаты не допускается.

Проветривание проводится в отсутствие детей и заканчивается за 30 минут до их прихода с прогулки или занятий. В помещениях спален сквозное проветривание проводится до дневного сна.

В холодное время года фрамуги, форточки закрываются за 10 минут до отхода ко сну детей. В теплое время года дневной сон организуется при открытых окнах (избегая сквозняка).

### ***Прогулка.***

Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки. Рекомендуемая для детей 3–7 лет продолжительность ежедневных прогулок составляет 3–4 часа. Можно сокращать продолжительность прогулки при плохих погодных условиях.

На прогулке необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей, предусматривать подвижные и спортивные игры.

### ***Оздоровительные процедуры после дневного сна.***

Оздоровительные процедуры после дневного сна являются важным режимным моментом.

Правильно организованный подъем детей после сна поднимает настроение и мышечный тонус ребенка, дает хороший оздоровительный и закаливающий эффект.

### ***Двигательный режим.***

Физическое воспитание детей должно быть направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим – рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности.

<b>Формы работы</b>	<b>Виды занятий</b>	<b>Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей</b>
Физкультура	в помещении	2 раза в неделю (30 мин)
	на улице	1 раз в неделю (30 мин)
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	утренняя гимнастика	Ежедневно (5–10 мин)
	подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно, на каждой прогулке по (30–40 мин)
	закаливающие процедуры и гимнастика после сна	Ежедневно (15–20 мин)
	Физкультминутки (в середине статического занятия)	3–5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	физкультурный досуг	1 раз в месяц (40 мин)
	физкультурный праздник	2 раза в год до 60 минут
	день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	самостоятельная физическая активность в помещении	Ежедневно
	самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке	Ежедневно

### **3.2.3. Планирование образовательной деятельности.**

Воспитательно-образовательный процесс должен строиться с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей. При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. При этом поставленные задачи следует решать, избегая перегрузки

детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Правильно организованное занятие:

- должно находиться в зоне ближайшего развития, то есть задания должны быть достаточно сложными, чтобы ребенку надо было приложить усилия для решения задачи, но выполнимыми, чтобы ребенок оказывался в ситуации успеха;
- соответствовать деятельностному подходу, то есть опираться на детские смыслы и интересы, специфически детские виды деятельности, чтобы дети были активными, заинтересованными участниками процесса;
- на занятиях должен соблюдаться принцип возрастного соответствия, то есть занятия должны учитывать возрастные особенности развития детей и опираться на ведущий вид деятельности;
- должно строиться на принципах развивающего обучения, то есть педагог должен в своей работе направлять детей не столько на накопление знаний, сколько на развитие умения думать, рассуждать, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения;
- при подборе материала для занятий необходимо придерживаться принципа культуросообразности, то есть педагог должен использовать материал, отвечающий культурно-историческим ценностям и традициям народов РФ.

Продолжительность НОД соответствует Постановлению от 28.01.2021г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста от 6 до 7 лет не более 30 мин.

В середине НОД проводится физкультурная минутка, разминка, пальчиковая гимнастика.

Перерыв между НОД - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня. Для профилактики утомления детей во время образовательной деятельности проводится сочетание разных образовательных областей.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста от 6 до 7 лет 90 мин.

Образовательная деятельность по музыкальному и физическому развитию проводится со всей группой.



### Планирование образовательной деятельности.

Базовый вид деятельности	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Ознакомление с окружающим миром/ Краеведение	0,75/0,25 раз в неделю
ФЭМП/ Конструирование	1,75/0,25 раз в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю
Основы грамотности	1 раз в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка, аппликация, ручной труд	1 раз в неделю
Музыка	2 раза в неделю
Дополнительное образование	1 раз в неделю
<b>ИТОГО</b>	<b>13 занятий в неделю</b>

### Расписание НОД (подготовительная к школе группа)

<b>Понедельник</b>	
1. ОсОМ /Краеведение	9:00 – 9:30
2. Физическая культура	10:10 – 10:40
<b>Вторник</b>	
1. Развитие речи	9:00 – 9:30
2. ФЭМП/Конструирование	9:40 – 10:10
<b>Среда</b>	
1. Основы грамотности	9:00 – 9:30
2. Рисование	9:40 – 10:10
3. Музыка	10:20 – 10:50
<b>Четверг</b>	
1. ФЭМП/Конструирование	9:00 – 9:30
2. Физическая культура	11:30 – 12:00
<b>Пятница</b>	
1. Лепка/Аппликация	9:00 – 9:30
2. Физическая культура на улице	10:10 – 10:40
3. Музыка	11:30 – 12:00

### 3.3. Организация традиционных событий, праздников, мероприятий.

Главным условием развития ребенка в образовательном процессе является включение каждого воспитанника в деятельность с учетом его

возможностей, интересов, способностей, индивидуальных особенностей и уровнем потенциального развития, которого ребенок способен достигнуть во взаимодействии с взрослыми и в сотрудничестве со сверстниками в созданном образовательном пространстве. Педагогический коллектив стремится организовать образовательный процесс так, чтобы он не только соответствовал требованиям ФГОС ДО к структуре основной образовательной программы дошкольного образования МДОУ №16, но и обеспечивал сохранение самооценности, неповторимости дошкольного периода детства и подготовку детей к новой ступени образования в ближайшем будущем.

Одно только слово «праздник» заставляет быстрее биться сердце каждого ребенка. С праздником связаны самые большие надежды и ожидания детей. Именно о праздниках детства, проведенных вместе с родителями и друзьями, чаще всего вспоминают взрослые. Для многих эти воспоминания являются самыми светлыми и радостными в жизни.

Чтобы превратить праздник в ДОО в настоящий детский праздник, есть несколько условий:

- **Разнообразие форматов.** Для успешности мероприятия важен правильный выбор формата в зависимости от смысла праздника, образовательных задач, возраста детей. Разнообразие форматов праздников или мероприятий, связанных со знаменательными событиями: концерт, квест, проект, образовательное событие, мастерилки, соревнования, выставка (перфоманс), спектакль, викторина, фестиваль, ярмарка, чаепитие и т.д.

- **Участие родителей.** Вторым обязательным элементом является непосредственное участие родителей: дети сидят не отдельно, а вместе с родителями, педагоги устраивают конкурсы для родителей, просят подготовить детско-родительские выступления, родители участвуют в детских заданиях на импровизацию (то есть не отрепетированных заранее) и т.д.

- **Поддержка детской инициативы.** Третье условие самое важное и значимое для детей. Они должны сами создавать и конструировать праздник. Основная инициатива должна исходить от детей, а воспитатель только помогает им планировать и придумывать праздник (во что наряжаться, кто будет выступать, как сделать костюмы и декорации (если нужно), кого пригласить, делать ли пригласительные билеты и т.д.) При этом взрослый, участвуя в придумывании праздника вместе с детьми, не должен брать на себя руководящую роль — надо дать возможность детям проявить инициативу и помочь им реализовать задуманное.

С детьми подготовительной группы организуются ряд традиционных праздников и мероприятий.

Период	Название мероприятия
Сентябрь	Спортивно-музыкальное развлечение «Малые Олимпийские игры»
Октябрь	Утренник «Волшебница Осень»
Ноябрь	Праздник, посвященный Дню Матери

Декабрь	Утренник «Новогодний карнавал»
Январь	Спортивные развлечения «Не страшны нам холода, мы со спортом навсегда!»
Февраль	Квест-игра «Спец-операция!» Развлечение «Широкая Масленица»
Март	Утренник «Праздник мам 8 Марта!»
Апрель	Спортивный праздник «Большие гонки!»
Май	«9 мая – День Победы!» Утренник «Выпускной!»
Июнь	Праздник «Здравствуй, лето!»

Комплексно-тематическое планирование  
для подготовительной к школе группы

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА 6-7 лет	
Образовательные области	Виды и формы образовательной деятельности
<b>СЕНТЯБРЬ</b>	
<b><u>1 неделя</u></b> Тема: «День знаний. Скоро в школу»	
Цель: воспитывать у детей интерес к обучению в школе, уважение к работникам школы, детского сада, любовь к детскому саду	
<b>Итоговое мероприятие: целевая прогулка в школу на «Первый звонок»</b>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Школа», «Детский сад».</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Что мне нужно в школу?», «Исправь ошибку», «Школа», «Назови профессию, зная, чем занимается человек».</p> <p><b>Режиссерские игры:</b> «Медвежонок идет в школу», «Детский сад».</p> <p><b>Игры-имитации</b> на определение профессии</p> <p><b>Развивающая игра:</b> «Кому что нужно для работы?»</p> <p><b>Беседа</b> «Правила поведения в детском саду»</p> <p><b>Изготовление</b> тетрадок, альбомов, атрибутов для сюжетно-ролевых игр «Школа», «Детский сад»</p> <p><b>Коллективный труд:</b> уборка участка младшей группы</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p><b>Психогимнастика</b> «Встреча с другом»</p> <p><b>Речевая логическая задача</b> «На участке детского сада»</p> <p><b>Беседы</b> «Что такое детский сад?», «Что такое школа?»</p> <p><b>Интервью</b> с выпускником детского сада о первом дне в школе.</p> <p><b>Проблемная ситуация</b> «Кукольные разговоры»</p> <p><b>Чтение:</b> М. Зощенко «Рассказы о Леле и Миньке», Л. Воронкова «Подружки идут в школу», З. Нури «Считать умею», З. Александрова «В школу», Л. Толстой «Филиппок»</p> <p><b>Малые фольклорные формы</b> «Береза моя, березонька», «Вы послушайте, ребята», Л. Ворошкова «Маша-растеряша», Г. Ладонщиков «Про себя и про ребят», Н. Носов «Незнайка учится».</p> <p><b>Отгадывание загадок</b> на тему «Школа»</p> <p><b>Чтение и разъяснение</b> пословиц, поговорок о знании, учении, дружбе</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Беседы:</b> «1 сентября в школе», «Права ребенка»</p> <p><b>Образовательная ситуация</b> «Учатся дети на всей планете»</p> <p><b>Составление рассказов</b> из личного опыта детей «Как мой старший брат (сестра) собирался в школу».</p> <p><b>Просмотр слайдов</b> «Первое сентября в школе»</p> <p><b>Объяснение и заучивание</b> пословицы «Азбука – к мудрости ступенька»</p>

	<p><b>Целевая прогулка</b> к школе</p> <p><b>Наблюдения</b> за трудом работников детского сада.</p> <p><b>Экскурсия</b> в школу на торжественную линейку, посвященную Дню знаний.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p><b>Изобразительная деятельность.</b></p> <p><b>Рисование:</b> «Как я провел лето», «Я мечтаю...», «Мой детский сад»</p> <p><b>Упражнение</b> на смешивание красок и классификацию цветов.</p> <p><b>Игра</b> «Кляксы»</p> <p><b>Лепка:</b> «Волшебные цветы», «Чудо-дерево»</p> <p><b>Аппликация</b> «Волшебные цветы»</p> <p><b>Музыкальная деятельность.</b></p> <p><b>Прослушивание</b> П. Чайковский «Две плаксы»</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения:</b> «Прыжки через воображаемые препятствия» (музыка по выбору музыкального руководителя)</p> <p><b>Музыкально-дидактические игры:</b> «Маленькие лесенки», «Прощайте, голуби»</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика</b> «Мама», «В гости»</p>
Физическое развитие	<p><b>Игры:</b> «Городки», «Бадминтон», «Баскетбол», «Футбол», «Настольный теннис»</p> <p><b>Подвижная игры</b> «Ловишки с лентами»</p> <p><b>Малоподвижная игра</b> «Кто ушел?»</p> <p><b>Упражнения на расслабление:</b> «Тряпичная кукла», «Кучер»</p> <p><b>Упражнение на дыхание:</b> «Самолет», «Пароход»</p> <p><b>Игра-эстафета:</b> «Собери портфель»</p> <p><b>Ситуативный разговор</b> «Что нужно для того, чтобы быть здоровым?»</p>
<p><b>2 неделя</b></p> <p><b>Тема: «Дружат мальчики и девочки»</b></p>	
<p><b>Цель:</b> воспитывать уважение и внимательное отношение к друг другу, доброжелательность, отзывчивость, чувство дружбы</p>	
<p><b>Итоговое мероприятие: коллективная работа «Портреты моих друзей»</b></p>	
Социально-коммуникативное развитие	<p><b>Игра-ряженьё</b> «Так бывает или нет?»</p> <p><b>Словесные игры:</b> «Кто позвал?», «Загадай, мы отгадаем»</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Семья», «Путешествие на автобусе», «Библиотека»</p> <p><b>Театр</b> «Репка»</p> <p><b>Ситуативный разговор:</b> «Если потерялась девочка (мальчик)», «Правила поведения в общественных местах», «К чему приводят травмы?»</p> <p><b>Поручения:</b> «Сложи игрушки», «Накрой на стол», «Наведи порядок в игровом уголке», «Уберем игрушки вместе», «Помоги девочке (мальчику)», «Готовимся к занятию», «Уход за комнатными растениями»</p> <p><b>Изготовление</b> мальчиками и девочками открыток друг для друга</p>
Речевое развитие	<p><b>Игры:</b> «Здороваются мальчики, здороваются девочки», «Я знаю 5 имен девочек (мальчиков)»</p> <p><b>Беседы:</b> «Едем в гости», «У меня друзей немало...», «Родной край», «Чем мы похожи, чем отличаемся?»</p>

	<b>Чтение:</b> Е. Пермяк «Самое страшное», А. Барто «Как Вовка бабушек выручил», Н. Носов «На горке», А. Митта «Шар в окошке», Д. Лунич «Четыре девочки»
<b>Познавательное развитие</b>	<b>Конкурс</b> «Чья команда дольше простоит на одной ноге?» <b>Игра</b> «Кто я?» <b>Дидактические игры:</b> «Семья», «Профессии» <b>Рассматривание альбомов, атласов:</b> «Человек», «Животные»
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Изобразительная деятельность</b> <b>Лепка</b> «Мое любимое животное» <b>Рисование</b> «Осьминожки» (техника «ладонь») <b>Коллективный коллаж</b> «Планета детства» <b>Коллективная работа</b> «Мое отражение в зеркале»  <b>Музыкальная деятельность</b> <b>Прослушивание и исполнение</b> песен «Улыбка» (муз. В. Шаинского), «Если добрый ты» (муз. М. Савельева), «Солнечный круг» (муз. А. Островского), «Из чего же?» (муз. Ю. Чичкова).
<b>Физическое развитие</b>	<b>Соревнование</b> «Кто сильнее, быстрее?» <b>Пальчиковая гимнастика</b> «Дружные ребята» <b>Ситуативный разговор</b> «Желаю маме и папе» <b>Рассматривание атласа</b> (книги, альбома) «Человек»
<b>3 неделя</b> <b>Тема: «Народы Крыма»</b>	
<b>Цель:</b> продолжать обогащать знания детей о том, что Крым – многонациональная Республика	
<b>Итоговое мероприятие: поэтическое развлечение «Крым в поэзии»</b>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Наша семья», «Мои друзья» <b>Дидактические игры:</b> «Назови народы Крыма», «Скажи на «языке соседа», «Костюмы народов Крыма» <b>Развивающая игра</b> «Объясни без слов» <b>Беседа:</b> «Многонациональный Крым», «Дружба народов», «Наша семья» <b>Изготовление альбомов:</b> «Костюмы народов Крыма», «Декоративно-прикладное искусство народов Крыма» <b>Коллективный труд</b> «Друг другу помогаем!»
<b>Речевое развитие</b>	<b>Психогимнастика</b> «Встреча с другом» <b>Речевая логическая задача</b> «Расскажи о своей группе новому другу» <b>Беседы:</b> «Как бы ты поступил?», «Мои друзья» <b>Встречи с носителями языков народов Крыма.</b> Знакомство с культурой и языками <b>Проблемная ситуация</b> «Объясни другому, не зная его языка» <b>Чтение:</b> сказки народов Крыма <b>Чтение и разъяснение</b> пословиц, поговорок на русском, украинском, крымско-татарском и др. языках <b>Чтение и разучивание</b> колыбельных на разных языках крымских народов
<b>Познавательное развитие</b>	<b>Беседы:</b> «Народы Крыма – одна семья», «Дружат дети на планете». <b>Составление рассказов</b> из личного опыта детей «Мои соседи», «Мой друг» <b>Просмотр слайдов:</b> «Народы Крыма»

	<b>Объяснение и заучивание</b> пословиц: «Птица сильна крыльями, а человек дружбой», «Дерево держится корнями, а человек — друзьями», «Нет друга, так ищи: а нашёл, так береги»
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Изобразительная деятельность</b> Лепка «Посуда» Рисование «Народный костюм» Коллективный коллаж «Наш Крым»  <b>Музыкальная деятельность</b> Прослушивание и исполнение народных песен, колыбельных народов Крыма
<b>Физическое развитие</b>	Соревнование «Кто самый ловкий?» Спортивное развлечение «Лучшие друзья!»
<b>4 неделя</b> <b>Тема: «Детский сад»</b>	
<b>Цель:</b> продолжать формировать эмоционально положительное отношение к детскому саду в целом и к людям, которые здесь работают	
<b>Итоговое мероприятие: экскурсия по детскому саду, беседы с сотрудниками</b>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Ситуативный разговор</b> с переходом в игровую ситуацию «Наша группа» <b>Дидактические игры:</b> «Запомни имя», «Кто что делает?», «Для кого что нужно?» <b>Ситуативный разговор:</b> «Кто работает в детском саду?», «Кто нас встречает и провожает?», (о труде воспитателя), «Кто нам помогает?» (о труде сотрудников д/с) <b>Экскурсия</b> «Путешествие по детскому саду» <b>Сюжетно-ролевая игра</b> «У нас гости» <b>Игровая ситуация</b> «Что мы делаем – не скажем, а что делаем – покажем» <b>Беседа</b> «Правила поведения в детском саду» <b>Изготовление сувениров</b> для гостей группы <b>Изготовление</b> с детьми папки-передвижки «Наш детский сад».
<b>Речевое развитие</b>	<b>Игровое упражнение</b> «Давайте познакомимся» <b>Игровые ситуации:</b> «Новичок», «Мы хотим узнать друг о друге больше», «Вежливые сказки», «Разные приветствия» <b>Составление рассказа</b> с опорой на картину (макет) «Наш любимый детский сад». <b>Беседы:</b> «Предназначение помещений детского сада», «Что мы знаем о своем детском саде?», «Что интересного произошло в группе на этой неделе?» <b>Составление рассказа</b> «Мой первый день в детском саду» <b>Словесная игра</b> «Задай вопрос – получи ответ» <b>Чтение:</b> потешка «Наша-то хозяйюшка...», З. Александрова «Катя в яслях», «Прятки», Н. Френкель «Кто спешит?», А. Шлыгин «По дороге в детский сад», О. Высотская «Детский сад», Г. Лагздынь «Мы с Алешкою проснулись», Е. Яниковская «Я ухажу в детский сад»
<b>Познавательное развитие</b>	<b>Дидактическая игра</b> «В мире игрушек» (развитие целенаправленного внимания, память, мышления)

Художественно-эстетическое развитие	<p><b>Изобразительная деятельность</b>  <b>Рисование</b> «Мы – веселые ребята»  <b>Раскраска</b> «Профессии в детском саду»  <b>Лепка коллективная</b> «Детский сад»  <b>Аппликация</b> «Игрушки в детском саду»</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b>  <b>Прослушивание и исполнение песен:</b> «Улыбка» (муз. В. Шаинского), «Песенка о дружбе» (муз. М. Савельева), «Песня о дружбе» (муз. В. Бровко)</p>
Физическое развитие	<p><b>Подвижные игры:</b> «Мы – веселые ребята», «Карусель», «Найди свое место».</p> <p><b>Беседа</b> «Зачем надо делать утреннюю гимнастику?»</p>
<p><b><u>5 неделя</u></b>  <b>Тема: Овощи. Труд людей на полях</b></p> <p><b>Цель:</b> расширять представления детей о труде по сбору урожая овощей на полях осенью, систематизировать знания по теме «Овощи»</p>	
<p><b>Итоговое мероприятие: викторина «Труд людей. Сбор урожая»</b></p>	
Социально-коммуникативное развитие	<p><b>Фотовыставка</b> «Овощные причуды»  <b>Оформление коллекции</b> плодов, семян, фотоальбома (альбома рисунков) «Какие разные овощи»  <b>Экскурсия</b> в магазин, в овощной отдел  <b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Магазин», «Кафе»  <b>Театр бибабо</b>  <b>Настольный, пальчиковый театр, бибабо:</b> «Чиполлино», «Буратино», «Репка»  <b>Беседы:</b> «О здоровом образе жизни», «Профессии овощевода, полевода»  <b>Просмотр мультфильма</b> «Азбука здоровья»  <b>Коллективный труд:</b> уборка урожая на огороде  <b>Ручной труд:</b> изготовление муляжей овощей и фруктов</p>
Речевое развитие	<p><b>Беседа</b> с использованием личного опыта детей. Беседа с агрономом, полеводом (по возможности).  <b>Рассказы родителей, работающих овощеводами</b> (при наличии).  <b>Ситуативный разговор:</b> «Что такое овощи?», «Какая польза от овощей?», «Ешьте больше овощей – будете здоровы!».  <b>Игры на развитие памяти:</b> «Послушай, запомни и назови», «Магазин», «Мама положила в корзинку», «Что лишнее?», «Что растет на нашей грядке?», «Что пропало?».  <b>Разучивание стихотворений</b> об овощах из книги Т. Шорыгиной «Овощи, какие они?».  <b>Чтение:</b> А. Барто «Морковный сок», К. Ушинский «История одной яблоньки», Е. Трутнева «Урожай, урожай», С. Маршак «Синьор Помидор», народные сказки «Репка», «Мужик и медведь» и др.  <b>Отгадывание загадок</b> об овощах.</p>
Познавательное развитие	<p><b>Ситуативный разговор:</b> «Что посеешь, то и пожнешь», «нет трудов – нет и плодов»  <b>Заучивание</b> загадок, стихотворений об овощах  <b>Рассматривание</b> фотографий, репродукций, альбомов, муляжей овощей, натуральных овощей</p>



	<p><b>Исследовательская деятельность:</b> рассматривание и сравнение овощей (по форме, размеру, длине, вкусу)</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Кто скорее соберет?», «Что сажают в огороде?», «Скажи наоборот», «Вершки и корешки», «Опиши, я отгадаю», «Что где растет?»</p> <p><b>Беседа</b> «На нашем огороде»</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p><b>Продуктивная деятельность:</b> рисование, аппликация, лепка по теме с использованием плодов в нетрадиционной технике</p> <p><b>Рассматривание</b> фотографий, иллюстраций, репродукций картин художников (натюрмортов)</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p><b>Хороводная игра</b> «Веселые дети»</p> <p><b>Прослушивание</b> «Скворушка» (муз. Ю. Слонова).</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения</b> «После дождя». Исполнение народных песен</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p><b>Физкультминутка</b> «Хозяйка однажды с базара пришла»</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Сортируем овощи», «Огород у нас в порядке», «Огурцы и мышка», «Репка» (перетягивание каната)</p> <p><b>Беседа</b> «О пользе овощей».</p>
<b>ОКТАБРЬ</b>	
<b><u>1 неделя</u></b>	
<b>Тема: «Фрукты. Труд людей в садах.»</b>	
<p><b>Цель:</b> активизировать и актуализировать словарь по теме «Фрукты», совершенствовать представления и знания о труде по сбору урожая во фруктовом саду.</p>	
<p><b>Итоговое мероприятие: выставка поделок из природного материала «Осенний вернисаж»</b></p>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Овощной магазин» (фрукты), «Семья. Заготовки на зиму»</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Чудесный мешочек», «Назови по описанию», «Что растет в саду?», «Собираем урожай», «Назови ласково», «Составь предложение», «Назови, какой это сок»</p> <p><b>Беседа:</b> «Профессия садовода»</p> <p><b>Рассматривание</b> фотографий, иллюстраций «Фрукты Крыма»</p> <p><b>Ручной труд:</b> лепка фигурок фруктов, создание макета «Сад»</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p><b>Заучивание</b> стихотворений о фруктах</p> <p><b>Пересказ</b> литературных произведений по теме</p> <p><b>Проговаривание скороговорок</b></p> <p><b>Подбор рифмы</b></p> <p><b>Речедвигательные упражнения:</b> «Садовник», «Яблоня»</p> <p><b>Игра</b> «Фрукты» (прохлопать слова – слоги – по теме)</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Что изменилось?», «Четвертый – лишний», «Скажи ласково», «Один – много», «Где лежит фрукт?»</p> <p><b>Составление описательных загадок</b> про фрукты (по плану, схеме).</p> <p><b>Отгадывание загадок</b> по теме</p> <p><b>Беседы</b> «У дедушки в саду», «Дары осени»</p> <p><b>Ситуативный разговор:</b> «Какая польза от овощей и фруктов?», «Что такое овощи и фрукты?», «Съедобное – несъедобное»</p>

	<p><b>Речевые игры:</b> «Подскажи словечко», «Опиши, я отгадаю», «Что лишнее?»</p> <p><b>Чтение:</b> К. Ушинский «История одной яблоньки», И. Токмакова «Яблонька», В. Сухомлинский «Внучка старой вишни», В. Сутеев «Мешок яблок», Л. Толстой «Косточка», «Старик сажал яблони...», Я. Аким «Яблонька», С. Кутанин «Сад», У. Рашид «Наш сад».</p> <p><b>Рассматривание</b> репродукций картин художников (натюрморты)</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Наблюдения, экскурсии, отгадывание загадок</b> по теме</p> <p><b>Беседы:</b> «Мои любимые фрукты», «Что растет в саду?», «Для чего растению нужны семена?»</p> <p><b>Пословицы и поговорки</b> о фруктах</p> <p><b>Просмотр роликов</b> «Рост фруктовых деревьев», «Фрукты»</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Узнай на ощупь», «Угадай на вкус», «Вершки - корешки», «Сосчитай яблоки»</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p><b>Рисование с натуры:</b> «Яблоко, персик, груша», «Натюрморт с овощами и фруктами»</p> <p><b>Лепка из соленого теста:</b> «Овощи и фрукты для игры», «Магазин».</p> <p><b>Аппликация:</b> «Ваза с фруктами»</p> <p><b>Штриховка и закрашивание</b> силуэтов.</p> <p><b>Оригами</b> «Корзинка для сбора урожая»</p> <p><b>Конструирование из бросового материала</b> «Грибы»</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p><b>Инсценировка:</b> «Огородная – хороводная», «Вышли дети в сад зеленый»</p> <p><b>Хороводная игра</b> «Вокруг розовых кустов»</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p><b>Подвижные игры:</b> «Мы вчера в саду гуляли», «Собираем урожай», «Кто быстрее соберет грибы»</p> <p><b>Эстафета:</b> «На огороде», «Овощи и фрукты», «Собери урожай»</p> <p><b>Утренняя гимнастика</b> «Собираем урожай»</p> <p><b>Беседы:</b> «Почему необходимо тщательно мыть фрукты перед едой?», «О вкусной и здоровой пище»</p>
<p><b><u>2 неделя</u></b></p> <p><b>Тема: «Лес. Ягоды. Грибы»</b></p>	
<p><b>Цель:</b> обобщать знания о дарах леса: грибах и ягодах.</p>	
<p><b>Итоговое мероприятие: викторина «Знатоки леса».</b></p>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Семья. Заготовки на зиму», «Мастерская художника», «Путешествие в лес».</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Чудесный мешочек», «Назови по описанию», «Назови ласково», «Составь предложение», «Если ты оказался один в лесу», «Грибы»</p> <p><b>Беседы:</b> о правильном поведении на природе, в лесу, бережном отношении к растениям, насекомым, птицам, животным, «Что такое безопасность?», «Ядовитые грибы и ягоды».</p> <p><b>Рассматривание</b> фотографий, иллюстраций «Грибы и ягоды Крыма»</p> <p><b>Ручной труд:</b> лепка фигурок грибов, ягод, создание макета «Осенний лес»</p> <p><b>Ознакомление с профессией</b> лесника</p>
<b>Речевое</b>	<p><b>Заучивание</b> стихотворений о грибах, ягодах</p>

<p><b>развитие</b></p>	<p><b>Пересказ</b> литературных произведений по теме  <b>Проговаривание скороговорок</b>  <b>Подбор рифмы</b>  <b>Дидактические игры:</b> «Что изменилось?», «Четвертый – лишний», «Скажи ласково», «Один – много», «Где лежит гриб?»  <b>Составление описательных загадок</b> про грибы, ягоды (по плану, схеме).  <b>Отгадывание загадок</b> по теме  <b>Беседы:</b> «Дары осени», «Грибы и ягоды – дары леса».  <b>Ситуативный разговор:</b> «Где растут грибы и ягоды?», «Съедобное – несъедобное»  <b>Речевые игры:</b> «Подскажи словечко», «Опиши, я отгадаю», «Что лишнее?»  <b>Чтение:</b> В. Зотова «Лесная мозаика» («Брусника», «Земляника», «Малина», «Мухомор», «Подберезовик»); В. Сутеев «Под грибом»; Н. Алиева «Гриб-волшебник»; А Толстой «Грибы»; Н. Павлова «Земляничка»; В. Даль «Война грибов с ягодами»; рус. нар. сказка «Мухоморы»; А. Толстой «Грибы» («Сорочьи сказки»).</p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p><b>Беседы:</b> «Грибы и ягоды – дары леса», «Полезны и особенности грибов».  <b>Ситуативный разговор:</b> «Разнообразие грибов и ягод», «Съедобные и несъедобные грибы и ягоды», «Способы употребления грибов в пищу».  <b>Пословицы и поговорки</b> о фруктах  Поисково-исследовательская деятельность «Как не заблудиться в лесу?», «Гриб съедобный или ядовитый?»  <b>Просмотр роликов</b> «Рост грибов», «Как зреют ягоды».  <b>Дидактические игры:</b> «Узнай на ощупь», «Угадай на вкус», «Вершки - корешки», «Сосчитай яблоки»</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p><b>Изобразительная деятельность</b>  <b>Рисование:</b> «Лесная поляна».  <b>Лепка:</b> «Ягодное лукошко»  <b>Аппликация:</b> «Грибы и ягоды в корзинке»  <b>Штриховка и закрашивание</b> силуэтов.  <b>Оригами</b> «Корзинка для сбора урожая»  <b>Конструирование из бросового материала</b> «Грибы»   <b>Музыкальная деятельность</b>  <b>Инсценировка:</b> «Огородная – хороводная», «Вышли дети в сад зеленый»  <b>Хороводная игра</b> «Вокруг розовых кустов»</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p><b>Подвижные игры:</b> «Мы вчера в саду гуляли», «Собираем урожай», «Кто быстрее соберет грибы»  <b>Эстафета:</b> «На огороде», «Овощи и фрукты», Собери урожай»  <b>Утренняя гимнастика</b> «Собираем урожай»  <b>Беседы:</b> «Почему необходимо тщательно мыть фрукты перед едой?», «О вкусной и здоровой пище»</p>
<p><b>3 неделя</b>  <b>Тема: «Откуда хлеб пришел»</b></p>	

<b>Цель:</b> формировать у детей представления о ценности хлеба, общественной значимости труда хлебороба	
<b>Итоговое мероприятие:</b> создание альбома рисунков «Хлеб – наше богатство!»	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><b>Игра с песком</b> «Дорога на элеватор»</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Пекарня», «Булочная»</p> <p><b>Дегустация</b> различных сортов хлеба и хлебобулочных изделий</p> <p><b>Экскурсия</b> в хлебный магазин, на кухню детского сада</p> <p>«Беседа «Когда я ем, я глух и нем»</p> <p><b>Игровые ситуации:</b> «В магазин за покупками», «разгружаем хлебные фургоны»</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p><b>Рассматривание</b> колосьев и зерен пшеницы, овса, ржи, сравнение.</p> <p><b>Заучивание скороговорки</b> «Петр пекарь пек пироги в печи»</p> <p><b>Отгадывание загадок</b> о сельскохозяйственной технике</p> <p><b>Пантомима</b> «Поднимающееся тесто»</p> <p><b>Беседа</b> «Народные пословицы о хлебе»</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Подбери синонимы», «Продолжи пословицу»</p> <p><b>Чтение о хлебе</b> (с последующей беседой по содержанию): Н. Самкова «О хлебе», И. Токмакова «Пахнет хлебом», Я. Дягутите «Каравай»</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Совместное рассказывание:</b> «Путешествие колоска»</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Профессия – хлебороб», «Назови профессию», «От зернышка до каравая», «Угадай на вкус» (хлебобулочные изделия)</p> <p><b>Беседы:</b> «О тех, кто хлеб растит», «125 блокадных грамм», «Хлебушек душистый», «Мельница»</p> <p><b>Презентация</b> «Хлеб»</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p><b>Лепка</b> изделий из соленого теста для игры «Булочная»</p> <p><b>Рисование:</b> «Колосок», «Мельница»</p> <p><b>Аппликация</b> «Пирожные»</p> <p><b>Конструирование</b> из бросового материала «Мельница»</p> <p><b>Рассматривание иллюстраций, фотографий</b> с изображениями сельскохозяйственной техники, на тему «Откуда хлеб пришел?»</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p><b>Прслушивание</b> аудиозаписи «Русское поле», народной песни «Блины»</p> <p><b>Исполнение песни:</b> «Расти, колосок»</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p><b>Подвижные игры:</b> «1,2,3 – к колоску беги», «Кто быстрее перевезет зерно на элеватор?»</p> <p><b>Утренняя гимнастика</b> «Колосья»</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Сорока - белобока», «Пекарь», «Я пеку оладушки»</p> <p><b>Упражнения</b> на развитие мелкой моторики рук со счетными палочками «Мельница», «Колосок»</p>
<b>4 неделя</b>	
<b>Тема: «Осень. Деревья осенью. Перелетные птицы»</b>	

<b>Цель:</b> расширять и систематизировать знания детей об осени как о времени года, ее признаках и явлениях, формировать у детей обобщенное представление о птицах, включая птиц крымских лесов	
<b>Итоговое мероприятие:</b> коллективная работа «Осенний букет», коллективная работа «Птицы Крыма»	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><b>Выставка:</b> «Осенний вернисаж»</p> <p><b>Беседы:</b> «Деревья осенью», «Они живые, их надо беречь и защищать», «Детям о пожаре в лесу», «Правила общения с опасными предметами», «Что случится с нашей планетой, если...?», «Как сделать кормушку?»</p> <p><b>Оформление:</b> коллекции сухих листьев в альбоме «Осень в нашем краю», фотовыставка «Как мы трудимся».</p> <p><b>Чтение:</b> С. Николаева «Экскурсия в лес», С. Прокофьева «Сказка про маленький дубок».</p> <p><b>Зарисовки</b> «Что люди делают из древесины?»</p> <p><b>Рассматривание</b> иллюстраций, книг, видео «Осень», «Лес».</p> <p><b>Коллективный труд:</b> сбор листьев для гербария, уборка опавших листьев, помощь взрослым в посадке новых деревьев, кустарников, сбор семян, заготовка корма для птиц, изготовление кормушек, подкормка птиц</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p><b>Упражнение</b> «Если бы я был деревом» (эмпатия).</p> <p><b>Игры с листьями</b> «Как называется лес из берез, осин, кленов, сосен?»</p> <p><b>Рассматривание картины</b> И. Левитана «Золотая осень»</p> <p><b>Беседы о птицах:</b> «Жалобная книга природы», «Как живут наши пернатые друзья?», «Кто заботиться о птицах?», «Перелетные птицы»</p> <p><b>Чтение</b> с последующим обсуждением о птицах, обитающих в Крыму</p> <p><b>Заучивание</b> скороговорок о птицах</p> <p><b>Ознакомление</b> с народным календарем о перелетных птицах.</p> <p><b>Обсуждение</b> народных примет</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Каждую птицу на свое место», «Какая птица?» (узнать по описанию), «Четвертый – лишний», «Рассмотри и назови», «Зоологическое лото», «Когда это бывает?», «Опиши осенний листок» (разные виды деревьев)</p> <p><b>Отгадывание загадок</b> о птицах, зимующих птицах.</p> <p><b>Заучивание стихотворений:</b> Е. Благиной «Стрижи», К. Бальмонт «Осень»</p> <p><b>Чтение:</b> Е. Благиной «Улетели», М. Богданова «Домашний воробей», В. Бианки «Кто к кормушке прилетел?», М. Горький «Воробьишко», И. Соколов-Микитов «Осень в лесу», А. Ремезов «Хлебный голос», фольклор «Лиса рожью шла», М. Волошин «Осенью», сказки, пословицы, поговорки о деревьях, экологические сказки.</p> <p><b>Чтение и пересказ</b> Л. Яхонин «Дятел»</p> <p><b>Сюжетная игра</b> «У кого кто?» (птицы и их птенцы)</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Беседы:</b> «Начало осени», «Почему перелетные птицы улетают в теплые края?», «Для чего нужна Красная книга?», «Птицы – санитары полей, лесов, степей»</p> <p><b>Рассматривание иллюстраций</b> об осени (сравнительный анализ), альбомов «Птицы», «Красная книга», энциклопедий</p>

	<p><b>Наблюдение</b> за осенними деревьями «Узнай дерево», за птицами на участке «Какие звуки издают птицы?»</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Какого дерева лист?», «Что растет в лесу?», «Придумай сам», «Кто где живет?», «Найди дерево по семенам», «Лесник», «Путешествие по лесу», «Кто где живет?», «Откуда птица прилетела?», «Чей клюв?», Узнай по следу»</p> <p><b>Исследовательская деятельность:</b> «Что нужно дереву?», «Изучаем листья, кору, ствол, семена»</p> <p><b>Упражнения с листьями:</b> «Порядковый счет», «Что изменилось?», «Нарисуй листья», «Найди одинаковые», «Будь внимателен»</p> <p><b>Составление альбома</b> «Птицы нашего края»</p> <p><b>Презентация</b> «Перелетные и зимующие птицы»</p> <p><b>Ситуативный разговор:</b> «Почему птицы могут летать по воздуху, а человек нет?», «Когда можно почувствовать воздух?», «Какие птицы не умеют летать? Почему?»</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p><b>Изобразительная деятельность.</b></p> <p><b>Составление композиций</b> из осенних листьев, плодов, веток, коряг, спилов деревьев.</p> <p><b>Просмотр слайдов</b> картин художников по теме «Золотая осень».</p> <p><b>Рассматривание репродукций</b> картин художников.</p> <p><b>Украшение</b> группы букетами, гирляндами из листьев деревьев.</p> <p><b>Рассматривание</b> осенних деревьев на участке.</p> <p><b>Рисование:</b> «Птичий двор», «Отлет птиц»</p> <p><b>Аппликация:</b> «Сказочная птица»</p> <p><b>Изготовление альбомов:</b> «Перелетные и зимующие птицы», «Птицы разных стран»</p> <p><b>Лепка</b> «Орлы на горных кручах»</p> <p><b>Музыкальная деятельность.</b></p> <p><b>Прослушивание</b> А. Александров «Осень».</p> <p><b>Упражнение на развитие слуха и голоса</b> «В школу» (Е. Тиличеева).</p> <p><b>Исполнение:</b> «Листопад» (муз. Т. Попатенко), «Осенью» (муз. Г. Зингера)</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения:</b> «Дождик»</p> <p><b>Танец</b> с колосьями</p> <p><b>Музыкальная игра</b> «Прогулка»</p> <p><b>Игра с пением</b> «Плетень».</p> <p><b>Игра на музыкальных инструментах</b></p> <p><b>Прослушивание</b> голосов птиц, музыкальных произведений про птиц</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p><b>Физкультминутки:</b> «Есть в лесу», «Листопад», «В лес осенний мы пойдем»</p> <p><b>Игры и развлечения:</b> Тропинка ловкости», «Бег с препятствиями», «Лесная эстафета», «Через бревно», «Медведь и пчелы», «Следопыты»</p> <p><b>Беседы:</b> «Воздух для жизни», «Деревья для человека, животных, птиц...»</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Стая птиц», «Лягушки и цапля», «Совы», «Воробушки и кот», «Листопад»</p> <p><b>Командные соревнования</b></p>
<p><b>НОЯБРЬ</b></p>	

<p><b>1 неделя</b></p> <p><b>Тема: «День народного единства. Праздники России. Праздники Республики Крым»</b></p>	
<p><b>Цель:</b> расширять представления детей о родной стране России, о ее части – Республике Крым, о государственных праздниках; развитие интереса к истории страны; воспитывать гордость за свою страну</p>	
<p><b>Итоговое мероприятие: изготовление открыток «Моя Родина – Россия!»</b></p>	
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<p><b>Беседы:</b> «Наша родина – Россия», «Республика Крым – часть великой страны», «Таврида»</p> <p><b>Рассматривание</b> карты России, макета карты «Крым»</p> <p><b>Иллюстрации:</b> «Государственные праздники нашей страны», «Мы – едины, мы – непобедимы!», «Дружбою страна сильна!»</p> <p><b>Настольно-печатные игры:</b> «Символы России», «Страна Россия», «Наш Крым»</p> <p><b>Рассматривание</b> книжных иллюстраций «Достопримечательности Крыма», «Великая страна Россия!»</p> <p><b>Беседа:</b> «Народное единство»</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p><b>Беседа</b> «Государственные праздники России».</p> <p><b>Составление рассказов</b> «Мой любимый праздник», «Как поздравить друга»</p> <p><b>Познавательная игра</b> «Давайте говорить друг другу комплименты!»</p> <p><b>Пословицы и поговорки</b> о Родине.</p> <p><b>Чтение:</b> С. Прокофьев «Нет на свете Родины красивей», М. Матусовский «С чего начинается Родина?», В. Лебедев «Моя страна», Н. Майданик «День народного единства», В. Степанов «Российская семья»</p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p><b>Знакомство</b> с флагом, гербом, гимном России, Республики Крым</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Символика России», «Костюмы народов России»</p> <p><b>Ситуативный разговор:</b> «Россия – многонациональная страна», «В единстве наша сила»</p> <p><b>Рассматривание</b> энциклопедии «Народы России»</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p><b>Рисование</b> «Праздничный салют», «Москва – столица России»</p> <p><b>Лепка</b> «Флаги» (Россия, Крым)</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p><b>Слушание:</b> Гимн РФ, Гимн РК, Г. Струве «Моя Россия».</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p><b>Подвижные игры:</b> русские, украинские, крымско-татарские народные игры</p> <p><b>Хороводная игра</b> с венками</p>
<p><b>2 неделя</b></p> <p><b>Тема: «Одежда. Обувь. Головные уборы»</b></p>	
<p><b>Цель:</b> формировать познавательный интерес детей к предметам одежды, обуви, головным уборам, развивать чувство ответственности, воспитывать культурно-гигиенические навыки, продолжать учить ухаживать за своей одеждой, исправлять неполадки в одежде.</p>	

Итоговое мероприятие: выставка детских работ «Я – модельер», «Диковинная шляпка», «Костюм будущего»	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Салон шляп», «Фотосалон», «Ателье»</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Одень куклу» (одежда по сезонам), «подбери одежду», «Подбери по цвету»</p> <p><b>Игры-задания:</b> «К какому наряду шляпа?», «Что перепутал фотограф?»</p> <p><b>Презентация</b> «Ателье»</p> <p><b>Беседа</b> о безопасности при изготовлении поделок, правила работы с ножницами</p> <p><b>Ручной труд</b> «Ковер» (из цветных ниток)</p> <p><b>Ознакомление</b> со швейной машинкой</p> <p><b>Создание коллекции</b> различных материалов</p> <p><b>Игра</b> «Что сшить из этой ткани?» (разные виды ткани)</p> <p><b>Ознакомление</b> с трудом ткача, портнихи, сапожника, шляпника</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p><b>Беседы:</b> «Головные уборы», «Как делают ткани?», «Какую одежду носили наши предки?», «Как быстро изготовить панамку?» (конструирование из газеты)</p> <p><b>Составление рассказа</b> «Если бы у меня была шапка-невидимка...»</p> <p><b>Придумывание</b> сказки о шляпе</p> <p><b>Обсуждение пословиц</b> и поговорок об одежде, головных уборах.</p> <p><b>Чтение:</b> Ш. Перро «Кот в сапогах», Н. Носов «Живая шляпа», В. Маяковский «Кем быть?», А. Барто «Сто одежек», «К. Чуковский «Чудо-дерево»</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Наблюдение:</b> «Наши головные уборы», «Как одеваются в нашем городе»</p> <p><b>Презентации:</b> «История одежды», «Одежда наших предков»</p> <p><b>Ситуативный разговор</b> о профессии дизайнера, модельера</p> <p><b>Исследовательская деятельность</b> с использованием разных видов тканей</p> <p><b>Ознакомление</b> со свойствами дерева, резины, кожи, «история обуви»</p> <p><b>Презентация</b> «Шляпы разные нужны, шляпы разные важны»</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p><b>Моделирование шляп</b> (рисование, аппликация, оригами).</p> <p><b>Рисование</b> «Волшебный наряд» (с помощью ватных палочек).</p> <p><b>Изготовление</b> шляп, одежды из цветной бумаги, ткани, картона, в т.ч. и для кукол</p> <p><b>Оформление</b> готовой коллекции в альбом</p> <p><b>Рисование на ткани</b> (батик)</p> <p><b>Коллаж</b> «Чудесные шляпки»</p> <p><b>Аппликация из ниток</b> «Чудо-сапожок»</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p><b>Исполнение</b> частушек об одежде, головных уборах</p> <p><b>Прослушивание</b> классической музыки</p> <p><b>Исполнение песни</b> «Бескозырка белая» (муз. В. Модель)</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p><b>Упражнение на равновесие</b> «Книга на голове»</p> <p><b>Хороводная игра:</b> «Колпачок»</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Краски», «По дороге...»</p>



	<p><b>Беседы:</b> «Зачем нам нужна одежда? Головные уборы? Обувь?», «Какая одежда нужна в разные времена года и почему?», «Одежда разных народов»</p>
<p><b>3 неделя</b></p> <p><b>Тема: «Игрушки. Народные игрушки и росписи»</b></p>	
<p><b>Цель:</b> расширять, обогащать и систематизировать знания детей об игрушках, народных игрушках из различных материалов. Продолжать знакомство с росписью декоративной народной игрушек, населяющих Крым (русской, украинской, крымско-татарской), обогащать знания детей о народных мастерах и умельцах. Воспитывать бережное отношение к игрушкам, интерес к народным традициям</p>	
<p><b>Итоговое мероприятие: создание стенгазеты (фотоальбома) «Я и моя любимая игрушка»</b></p>	
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<p><b>Дидактические игры:</b> «Волшебный мешочек», «Назови роспись», «Народная игрушка».</p> <p><b>Игра:</b> «Идем в гости к кукле Кате», «В гостях у мастера народной игрушки».</p> <p><b>Игра-драматизация:</b> «Кошки-мышки», «Дымковские барышни» и др.</p> <p><b>Знакомство</b> с народными игрушками (дымковской, каргопольской, филимоновской и др.).</p> <p><b>Показ</b> кукольного театра для малышей «Колобок».</p> <p><b>Просмотр</b> мультфильмов и презентаций об игрушках: «Дымка», «народные умельцы», «Щелкунчик», «Стойкий оловянный солдатик», «Приключения Буратино».</p> <p><b>Беседы:</b> «Народные умельцы», «Золотая хохлома», «Гжель» и др.</p> <p><b>Изготовление</b> дымковской барышни из глины, пластилина, роспись игрушки</p> <p><b>Коллективный труд:</b> ремонт игрушек</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p><b>Составление</b> описательного рассказа о любимой игрушке (в т.ч. и народной) с опорой на предмет</p> <p><b>Рассматривание</b> иллюстраций: «Хохлома», «Дымковская игрушка», «Росписи народные» и др.</p> <p><b>Отгадывание</b> описательных рассказов об игрушке</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Узнай по иллюстрации», «Из какой сказки герой» и т.п.</p> <p><b>Чтение:</b> А. Барто «Игрушки», сказка «Два жадных медвежонка», Л. Толстой «Была у Насти кукла»</p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p><b>Беседы:</b> «Игрушки», «Игрушки народов Крыма», «Росписи России», «Игрушка на Руси»</p> <p><b>Конструирование</b> «Сказочный домик»</p> <p><b>Игра</b> «Герои сказок»</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Собери игрушку»</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p><b>Лепка:</b> «Дымковская игрушка», «Игрушка народов Крыма», рисование народной игрушки по выбору</p> <p><b>Рисование</b> совместно с родителями «Моя любимая игрушка»</p> <p><b>Выставка</b> иллюстраций «Игрушки народов мира»</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p><b>Прослушивание:</b> П. Чайковский «Новая кукла», «Болезнь куклы», «Игра в лошадки», Д. Шостакович «Шарманка», «Танцы кукол»</p>

	<b>Музыкально-дидактическая игра:</b> «Угадай, на чем играю», «Что звучит?»
<b>Физическое развитие</b>	<b>Подвижные игры:</b> «Карусель», «Цветной парашют», игры народов Крыма <b>Игры:</b> «Лови-бросай» (с мячом), игры-развлечения с шарами. <b>Спортивные игры и упражнения</b>
<b><u>4 неделя</u></b> <b>Тема: «Народные промыслы»</b>	
<b>Цель:</b> приобщить детей к истории и культуре народов России, Республики Крым; знакомить с народными промыслами России, Крыма; формировать знания детей о народных промыслах, традициях русского, украинского, крымско-татарского народов, воспитывать любовь к народной культуре	
<b>Итоговое мероприятие: викторина «Народные промыслы»</b>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Презентации:</b> «Глиняный горшок», «Дымка», «Чеканка», «Кузнецы» <b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Народный мастер» <b>Рассматривание</b> кукол в национальных костюмах <b>Дидактические игры:</b> «Узоры народов Крыма», «Золотые руки мастеров»
<b>Речевое развитие</b>	<b>Составление</b> описательных рассказов о народных промыслах: гончарное искусство, чеканка и др. <b>Отгадывание</b> загадок по теме <b>Обсуждение</b> тематических пословиц и поговорок <b>Чтение:</b> русский фольклор, русские народные сказки, С. Маршак «Гончар», Е. Тринова «Кружевные сказки», П. Бажов «Сказы» и др.
<b>Познавательное развитие</b>	<b>Познавательно-исследовательская деятельность:</b> «Я – гончар» <b>Беседы:</b> «Россия мастерами славится», «Если бы я был народным умельцем» <b>Дидактические игры:</b> «Угадай промысел», «Кто что делает?» <b>Рассматривание</b> иллюстраций, фотографий, картинок с изображением предметов народных промыслов из дерева, глины, металла, ткани
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Изобразительная деятельность</b> <b>Рисование:</b> «По мотивам Гжельской росписи», «Дымка» и др. <b>Лепка</b> «Дымковская игрушка» <b>Аппликация</b> «Городецкая солонка» <b>Раскраски</b> «Народные промыслы»  <b>Музыкальная деятельность</b> <b>Игры</b> на народных музыкальных инструментах <b>Слушание</b> музыки народов России
<b>Физическое развитие</b>	<b>Подвижные и хороводные народные игры:</b> «Гуси-Лебеди», «Каравай», «У Маланьи, у старушки»
<b>ДЕКАБРЬ</b>	
<b><u>1 неделя</u></b> <b>Тема: Зима. Зимующие птицы»</b>	

<b>Цель:</b> формировать знания о зимующих птицах, воспитывать чувство ответственного и бережного отношения к птицам	
<b>Итоговое мероприятие:</b> изготовление кормушки для участка	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Сюжетно-ролевая игра:</b> «Птичий двор» <b>Настольные игры:</b> домино «Птицы», «Зимующие птицы» и др. <b>Театрализация</b> «Где обедал воробей?» (С. Маршак) <b>Беседа</b> «Береги птиц», «Наши кормушки», «Беззащитные птенцы» <b>Совместное с родителями изготовление кормушки для птиц</b> <b>Коллективный труд:</b> чистка кормушек, добавление корма для птиц <b>Коллективный труд:</b> изготовление масок-шапочек птиц для игр
<b>Речевое развитие</b>	<b>Составление описательных рассказов о зимующих птицах</b> <b>Дидактические игры:</b> «Один-много», «Угадай птицу по описанию», «Зимующие и перелетные», «Птицы нашего края» <b>Заучивание стихотворений, пословиц и поговорок о птицах</b> <b>Отгадывание загадок о птицах</b> <b>Чтение:</b> В. Бианки «Сова», «Растрепанный воробей», «Чей нос лучше?», И. Тургенев «Воробей», А. Яшин «покормите птиц зимой», А. Чепуров «Трудно птицам зимовать», М. Горький «Воробышко», Д. Мамин-Сибиряк «Серая шейка»
<b>Познавательное развитие</b>	<b>Беседы:</b> «Что ты знаешь о птицах?», «Птица крымских лесов», «Как живут пернатые друзья зимой?», «Как мы заботимся о птицах?», «Хищные птицы» <b>Дидактические игры:</b> «Меню для птиц», «Каких птиц у кормушки не увидишь?», «Скворечник» <b>Игры-эксперименты:</b> «В воде купался – сухим остался», «Плавающее перо», «Куда подевались снегири?» <b>Познавательно-исследовательская деятельность:</b> «Сравнение питания вороны и воробья», «Чей голос?» <b>Наблюдение за птицами на участке, их питанием, повадками, внешним видом</b>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Изобразительная деятельность</b> <b>Рисование:</b> «Воробей» <b>Лепка:</b> «Снегири» <b>Аппликация коллективная</b> «Птицы на нашей кормушке». <b>Аппликация из ниток:</b> Ворона» <b>Конструирование</b> «Сова» (оригами), «Птица»  <b>Музыкальная деятельность</b> <b>Музыкальная сценка</b> «Где обедал воробей?» <b>Прослушивание аудиозаписи</b> «Голоса птиц» <b>Исполнение песен о птицах</b>
<b>Физическое развитие</b>	<b>Подвижные игры:</b> «Воробушки и автомобиль», «Птицы и гнезда», «Филин и пташки» <b>Пальчиковая гимнастика</b> «Сорока», «Снегири»
<b><u>2 неделя</u></b>	
<b>Тема: «Домашние животные»</b>	
<b>Цель:</b> продолжать формировать представления о домашних животных, закреплять знания о них и их детенышах	
<b>Итоговое мероприятие:</b> просмотр презентации «Домашние питомцы и дети: друзья навек!»	

<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<p><b>Дидактические игры:</b> «Мамы и их детеныши», «Кто как кричит?», «Путаница», «Узнай по описанию»</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Я – пастух», «Мой папа – фермер», «Ветеринарная лечебница»</p> <p><b>Беседы:</b> «Мое любимое домашнее животное», «Соблюдение безопасности при общении с домашними животными», «Животноводческие профессии»</p> <p><b>Просмотр</b> презентации «Ферма»</p> <p><b>Рассматривание</b> домашних животных и их детенышей, составление описательных рассказов</p> <p><b>Обмен</b> опытом по уходу за своим домашним питомцем.</p> <p><b>Ручной труд:</b> изготовление из природного материала фигурки домашнего животного</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p><b>Словесные игры:</b> «Котик полосатый», «Собаки»</p> <p><b>Беседы</b> о домашних животных и их детенышах</p> <p><b>Составление</b> описательных рассказов по плану. Рассказы детей о своих домашних животных, их повадках, особенностях</p> <p><b>Разучивание</b> стихотворений о домашних животных</p> <p><b>Пересказ</b> рассказа В. Сутеева «Три котенка».</p> <p><b>Чтение:</b> рус. нар. ск. «Кот – серый лоб, козел да баран», С. Михалков «Как старик корову продавал», К. Ушинский «Слепая лошадь», «Спор животных», пословиц, потешек о животных</p> <p><b>Отгадывание</b> загадок о домашних животных</p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p><b>Беседы</b> о домашних животных и их детенышах, «Мы в ответе за тех, кого приручили»</p> <p><b>Презентация</b> «Домашние животные»</p> <p><b>Викторина</b> «Домашние животные»</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Я знаю 5 названий домашних животных», «Кто как говорит», «Домино», «Любимые детки», «Назови ласково».</p> <p><b>Решение проблемных вопросов:</b> «Как бы мы жили без домашних животных», «Что произойдет, если домашнее животное выпустить в дикую природу?», «Зачем человек приручил животных?», «Верные друзья или помощники?»</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p><b>Рисование:</b> «Мое любимое домашнее животное», «наши четвероногие друзья»</p> <p><b>Коллективная аппликация</b> «Бабушкина ферма»</p> <p><b>Лепка</b> «На скотном дворе»</p> <p><b>Оригами</b> «Собачка»</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p><b>Прослушивание:</b> С. Майкапар «Бирюльки. Пастушок», Р. Шуман «Смелый наездник», РРНП «Кто пасется на лугу?», «Ты, собачка, не лай»</p> <p><b>Музыкальный этюд</b> «Кошечка»</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p><b>Подвижные игры:</b> «Пластилиновые фигуры», «Мыши и кот», «Пастух и овцы»</p> <p><b>Презентация</b> «Молоко и молочные продукты»</p> <p><b>Физкультминутки:</b> «Корова», «Кошка»</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Поросята», «Два козлика»</p>
<p><b><u>3 неделя</u></b></p>	

**Тема: «Дикие животные»**

**Цель:** формировать представления детей о повадках диких животных и условиях их жизни, элементарные сведения о взаимосвязи животных со средой обитания, уточнять название детенышей диких животных

**Итоговое мероприятие:** просмотр видеопрезентации «Жизнь диких животных»

<p align="center"><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<p><b>Сюжетные игры:</b> «Ветеринарная лечебница», «Зоопарк», «Цирк».</p> <p><b>Театрализация:</b> имитация повадок и движений животных, звукоподражание</p> <p><b>Теневого театр</b> (на стене) «Лиса и заяц» (настольный театр)</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Назови хищников», «Кто с кем?», «Живое - неживое»</p> <p><b>Индивидуальные поручения</b> и задания: «Вымой игрушки», «Убери на место»</p> <p><b>Действия по изготовлению</b> фигурок животных в технике оригами</p>
<p align="center"><b>Речевое развитие</b></p>	<p><b>Ситуативный разговор:</b> «Моё любимое животное», «Зачем нужно охранять животных?», «Животные едят сырую пищу», «Кто кого боится?», «Чем полезный?»</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Угадай - ка», «Подбирай, называй, запоминай», «Скажи наоборот», «Назови ласково», «Чьи детки?», «Четвёртый лишний», «Подскажи словечко», «Нелепицы»</p> <p><b>Чтение:</b> русская народная сказка "Заяц - хвоста», «Лиса и кувшин» «Кукушка», П. Бажов «Серебряное копытце», М. Пляцковский «Ёжик, которого можно погладить»</p>
<p align="center"><b>Познавательное развитие</b></p>	<p><b>Беседы:</b> «Дикие животные», «Подготовка диких животных к зиме», «Где живёт медведь?», «Заповедники России», «Кто такой егерь, зоолог?»</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Сравни», «Чей хвост?», «Чьи уши?», «Узнай по описанию»</p> <p><b>Строительная игра</b> «Зоопарк для зверят»</p> <p><b>Исследовательская деятельность:</b> «Всем нужна вода», «Какой цвет у снега?», «В мире животных»</p>
<p align="center"><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p><b>Рисование</b> (петелькой, штрихом, кляксографией, губкой) животных</p> <p><b>Аппликация:</b> фигурки разных животных из плоских геометрических фигур</p> <p><b>Коллаж:</b> зоопарк из фотографий, иллюстраций, открыток с изображениями животных, принесенных детьми</p> <p><b>Художественное конструирование</b> из природного материала «Три медведя»</p> <p><b>Подборка</b> иллюстраций и картинок о диких животных</p> <p><b>Рассматривание картинок из серии</b> «Дикие животные», иллюстрации к рассказам Е. Чарушина</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p><b>Хороводная игра и пляска</b> «У оленя дом большой»</p> <p><b>Прослушивание:</b> «Про следы», «Самый лучший зоопарк»</p> <p><b>Музыкальная игра</b> «Медведь» (музыка по выбору музыкального руководителя)</p>
<p align="center"><b>Физическое развитие</b></p>	<p><b>Подвижные игры:</b> «Волк во рву», «Сокол и лиса», «Медведь и пчёлы», «Хитрая лиса», «Охотники и обезьяна»</p> <p><b>Малоподвижная игра</b> «Земля, воздух, вода»</p>

<b>4 неделя</b> <b>Тема: «Новый год»</b>	
<b>Цель:</b> формировать представление детей о праздновании Нового года, об особенностях новогодних традиций у разных народов	
<b>Итоговое мероприятие: утренник «Новый год», выставка новогодних игрушек</b>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Встреча Нового года», «В магазин за подарками к Новому году», «Новый год»</p> <p><b>Беседы:</b> «Новый год без ёлки», «Новый год в других странах»</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Нарядим елку», «Да – нет», «Что растет на елке?», «Нарядим елочку»</p> <p><b>Этюд</b> на развитие воображения «Украсим ёлку»</p> <p><b>Ситуация</b> «Учимся правильно принимать подарок»</p> <p><b>Беседа</b> о новогодних символах.</p> <p><b>Обсуждение опасных ситуаций</b> при украшении новогодней ёлки «Осторожно, фейерверки!»</p> <p><b>Ручной труд:</b> вырезание из бумаги снежинок, изготовление елочных украшений</p> <p><b>Оформление</b> группы к празднику</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p><b>Составление творческого рассказа</b> «Приключения Деда Мороза в Новогоднюю ночь»</p> <p><b>Беседа</b> о зимних видах спорта, «Мы любим спорт!»</p> <p><b>Речевые упражнения:</b> «Предлоги», «Укрась слово», «Делим слова на слоги», «Какая ёлочка?» (подбор определений к слову «ёлочка»)</p> <p><b>Пальчиковые игры:</b> «На ёлке», «Перед нами ёлочка»</p> <p><b>Чтение:</b> С. Михалков «В снегу стояла ёлочка», Х. Андерсен «Ель», С. Маршак «Песня о ёлке», «12 месяцев», «Снежная королева», К. Чуковский «Ёлка», С. Козлов «Зимняя сказка», русская народная сказка «По щучьему велению»</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Беседа о празднике</b> Новый год (как люди готовятся к встрече праздника)</p> <p><b>Выставка:</b> «Коллекция новогодних игрушек» (изготовленные воспитанниками группы и их родителями)</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Составь ёлочку» (усвоение понятий «верхнее», «среднее», «нижнее»)</p> <p><b>Игровые упражнения</b> «Сколько снежинок?», «Письма от Деда Мороза» (геометрическое лото), «Зеркало» (работа по клеточкам), «Волшебная страна» (работа с планом и картой)</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p><b>Коллективный коллаж</b> «Наша ёлка»</p> <p><b>Рисование</b> «Новогодний праздник»</p> <p><b>Лепка</b> «Весёлый хоровод»</p> <p><b>Создание открыток</b> на тему «Новый год»</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p><b>Прослушивание:</b> П. Чайковский «Щелкунчик», А. Александров «Новогодняя полька», И. Черницкая «Танец гномов»</p> <p><b>Музыкальное упражнение</b> «Во сыром бору елонька» (музыка по выбору музыкального руководителя)</p> <p><b>Исполнение песен:</b> «Зимняя песенка», «К нам приходит Новый год»</p>
<b>Физическое развитие</b>	<b>Утренняя гимнастика</b> «Звери на ёлке»

	<p><b>Подвижные игры</b> «Снежинки и ветер», «Снегопад», «Попади в цель», «Мороз-Красный нос», «Два мороза», «Ёлка – ёлочка».</p> <p><b>Физкультминутка:</b> «Ёлочки»</p> <p><b>Гимнастика для глаз</b> «Ёлочка»</p> <p><b>Массаж</b> биологически активных зон «Ели на опушке»</p>
<b>ЯНВАРЬ</b>	
<b>2 неделя</b>	
<b>Тема: «Зимние забавы»</b>	
<p><b>Цель:</b> познакомить детей с зимними забавами, расширять представления о зиме, об особенностях крымской зимы, формировать представления о зимних видах спорта; формировать представления о безопасном поведении зимой; формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментов с водой и льдом</p>	
<b>Итоговое мероприятие: спортивное развлечение «Зимняя олимпиада!»</b>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Семья» (праздник Рождество, семейный отдых «Лесная прогулка»)</p> <p><b>Рассматривание семейного фотоальбома</b> о проведенных новогодних праздниках</p> <p><b>Игровая ситуация:</b> «Собираемся на прогулку»</p> <p><b>Беседа:</b> «Во что можно поиграть всем вместе»</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Подарки»</p> <p><b>Создание проблемной ситуации</b> «Гости пришли неожиданно».</p> <p><b>Ситуативный разговор:</b> «Зимние забавы», «Степашка переходит дорогу зимой»</p> <p><b>Целевая прогулка</b> по участку детского сада</p> <p><b>Иллюстрации</b> на тему «Зимние развлечения»</p> <p><b>Чтение:</b> Н. Петрова «Птичья елка», В. Данько «Что случилось в Новый год», Г. Шалаева «Рождественский сон»</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Угостим куклу чаем» (сервировка), «Назови правильно»</p> <p><b>Просмотр мультфильмов:</b> «Дед Мороз и лето», «Когда зажигаются ёлки?», «Новогоднее путешествие»</p> <p><b>Совместные действия детей и родителей</b> по изготовлению подарков к Рождеству</p> <p><b>Совместные действия детей и воспитателя</b> по изготовлению фотоколлажа «Мы на празднике»</p> <p><b>Коллективный труд:</b> подмести дорожки</p> <p><b>Мастер-класс:</b> «Учимся заворачивать подарки»</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p><b>Дидактические игры:</b> «Как хорошо у нас зимой», «Назови правильно», «Кто скажет больше?».</p> <p><b>Ситуативный разговор:</b> «Чем украшенные ёлки дома?», «На Новый год мне подарили ...», «На прогулке я люблю ...».</p> <p><b>Речетворчество:</b> «Весёлая сказка»</p> <p><b>Творческое рассказывание</b> по сюжетным картинкам «Как дети ходили на прогулку зимой»</p> <p><b>Чтение:</b> потешки «Ух ты, зимушка-зима», «Заря-заряница», русская народная сказка «Рукавичка», сербская сказка «Почему у месяца нет платья?», М. Москвина «Как Дед Мороз на свет появился»</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Ситуативный разговор:</b> «Зимние развлечения», «Какая погода сегодня?».</p> <p><b>Беседы:</b> «Украшение дома к Новому году и Рождеству в России, в</p>

	<p>Крыму, в других странах», «История варежек», «Что такое Рождество?»</p> <p><b>Игры с природными объектами</b>, со специальными игрушками для экспериментирования.</p> <p><b>Экспериментирование - опыт со снегом</b> (тает, превращается в воду)</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Когда это бывает?», «Найди, о чём расскажу», «Оденем Настю на прогулку» (порядок одевания дидактической куклы), «Времена года», «Что бывает зимой?»</p> <p><b>Познавательно-исследовательская деятельность</b> «Зимние забавы и виды спорта»</p> <p><b>Презентация, плакат</b> «Зимние виды спорта»</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p><b>Рисование</b> «Зимние виды спорта», «Лыжник»</p> <p><b>Лепка</b> «Лыжник»</p> <p><b>Аппликация</b> «Мы на саночках летим»</p> <p><b>Рассматривание</b> ёлки и елочных украшений, иллюстрации в детских книгах, художественных открыток</p> <p><b>Чтение:</b> Г. Шалаева «Елочка-красавица»</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p><b>Прослушивание:</b> «Белые снежинки» (муз. Г. Гладкова), «Трус не играет в хоккей» (муз. А. Пахмутовой)</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p><b>Подвижные игры:</b> «Берегись», «Заморожу» (бег), «2 дорожки» (прыжки), «Кто бросит дальше мешочек?», «Найди своё место», «Снежки», «Снеговик»</p> <p><b>Проблемная ситуация</b> «Медвежонок ужинает»</p> <p><b>Чтение:</b> К. Чуковский «Мойдодыр», Г. Шалаева «5 снежинок за окном»</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Кто самый громкий?»</p> <p><b>Игровые упражнения</b> «В гостях у Мойдодыра», «Полотенце пушистое»</p> <p><b>Работа в уголке физического воспитания:</b> знакомство с ручным массажером</p>
<p><b><u>3 неделя</u></b> <b>Тема: «Транспорт»</b></p>	
<p><b>Цель:</b> формировать знания детей о городском транспорте, ПДД</p>	
<p><b>Итоговое мероприятие:</b> игра с макетом «Соблюдаем правила дорожного движения!»</p>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><b>Экскурсия</b> в автопарк, автостоянки, в музей транспорта</p> <p><b>Встреча</b> с инспектором ГИБДД</p> <p><b>Рассматривание</b> автомобилей на стоянке вблизи детского сада</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «В путешествии», «Транспорт сухопутный», «Автобусная экскурсия»</p> <p><b>Режиссерская игра</b> с маленькими игрушечными машинками с использованием модели улицы проезжей части</p> <p><b>Театр игрушек</b> «Про машину»</p> <p><b>Наблюдение</b> за движением транспорта и пешеходов по переходу, практическое применение правил дорожного движения.</p> <p><b>Беседы:</b> «Правила дорожного движения», «Улица полна неожиданностей»</p> <p><b>Практическое упражнение</b> «Правила этикета на транспорте».</p>



	<p><b>Проблемная ситуация</b> «Если в автобус зашла бабушка»</p> <p><b>Ручной труд:</b> «Строительство машин» (совместно с воспитателем из конструктора)</p> <p><b>Мини-выставка</b> «Транспорт нашего города»</p> <p><b>Ситуативный разговор</b> «Профессия – шофёр»</p> <p><b>Моделирование ситуации</b> на мини-макете микрорайона, на столе.</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Нарисуй безопасный путь от садика до дома»</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p><b>Ситуативный разговор:</b> «Зачем знать правила дорожного движения», «Не переходи улицу, не обратив внимание на светофор»</p> <p><b>Сравнительно-описательные рассказы</b> детей по теме: «Самолёт-вертолёт», «Троллейбус – автобус», «Троллейбус – трамвай».</p> <p><b>Речетворчество</b> «Путешествие светофора»</p> <p><b>Заучивание загадок</b> из скороговорок на транспорте</p> <p><b>Совершенствование навыка</b> пересказа</p> <p><b>Отгадывание и составление загадок</b> по теме «Транспорт»</p> <p><b>Викторина познавательного характера</b> по теме транспорт</p> <p><b>Беседа</b> «Моя дорожная грамота»</p> <p><b>Чтение:</b> М. Коршунов «Едет, спешит мальчик», Б. Житков «Что я видел?», И. Калинина «Как ребята переходили улицу», Н. Носов «Автомобиль», «Как Незнайка катался на грузовике»</p> <p><b>Заучивание:</b> С. Михалков «Должен помнить пешеход: перекресток-переход»</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Беседа</b> о транспорте</p> <p><b>Презентация</b> «Профессии на транспорте»</p> <p><b>Рассматривание</b> фотографии, репродукции, иллюстрации, рисунки других людей</p> <p><b>Исследовательская деятельность:</b> сравнение разных видов транспорта</p> <p><b>Развивающие игры:</b> «Шофёры», «Какой бывает транспорт?», «Разрезные картинки», «Путаница»</p> <p><b>Игры:</b> «Найди, чем отличаются», «Почини машину», «Узнай по части», «Что перепутал художник?», «Кому что нужно?», «От кареты до ракеты», «Эволюция транспорта», «Летит, плывет, едет»</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p><b>Рисование</b> «Транспорт» по выбору детей</p> <p><b>Коллективная аппликация:</b> «Новые дома на нашей улице», «Транспорт на нашей улице»</p> <p><b>Лепка</b> «Троллейбус»</p> <p><b>Пластилинография</b> «Моя улица»</p> <p><b>Художественное конструирование</b> «Машины из спичечных коробков», «Светофор», «Знаки ПДД»</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p><b>Прслушивание песен</b> о транспорте</p> <p><b>Игры:</b> «Мы едем, едем, едем», звукоподражание шуму автомобиля звонку трамвая, звуку клаксона и так далее</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p><b>Подвижные игры:</b> «Машины», «Транспорт», «Где мы были - мы не скажем, а что делали – покажем», «Запретное движение», «Лётчик».</p> <p><b>Игра</b> «Есть игрушки у меня»</p>
<p><b>4 неделя</b></p> <p><b>Тема: «Мебель. Бытовая техника»</b></p>	

<b>Цель:</b> формировать представление о предметах мебели, её видах, назначении, происхождении, изготовлении	
<b>Итоговое мероприятие:</b> изготовление книжек-малышек «Моя комната»	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Салон мебели», «Распродажа», «Новоселье»</p> <p><b>Рассматривание иллюстрации</b> по теме</p> <p><b>Презентация:</b> «Экскурсия на мебельную фабрику», «Домашние помощники»</p> <p><b>Беседы:</b> «Помощники дома», «Как делают мебель»</p> <p><b>Мини-мастерская:</b> изготовление мебели для кукольного дома из бросового материала, приобщение к совместному труду</p> <p><b>Дидактическое упражнение</b> «Как надо заправлять кровать»</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p><b>Составление описательного рассказа:</b> «В мастерской краснодеревщика», «Мой дом», «Моя комната», «Бытовая техника»</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Слушай, повторяй», «Обставим квартиру».</p> <p><b>Чтение:</b> С. Маршак «Откуда стол пришел?»</p> <p><b>Отгадывание загадок</b> о столярных инструментах, мебели, бытовой технике</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Ситуативный разговор:</b> виды и назначения мебели, профессии взрослых, связанные с изготовлением мебели</p> <p><b>Презентация</b> «Происхождение мебели», «Для чего нужны бытовые приборы»</p> <p><b>Видеоролик</b> «Материалы и процесс изготовления мебели».</p> <p><b>Беседы:</b> «Правила ухода за мебелью», «Как делают мебель?», «Какая бывает мебель?»</p> <p><b>Рассматривание альбома</b> «Мебель», «Бытовая техника»</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Что изменилось?», «Чего не стало», «Что где находится», «Что понадобится столяру?»</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p><b>Изобразительная деятельность.</b></p> <p><b>Рисование</b> на тему «Мебель будущего» (развивать творческие способности, воображение), «Моя комната»</p> <p><b>Обводка, штриховка, шаблоны и трафареты</b> мебели, бытовой техники</p> <p><b>Аппликация</b> «Мебель в моём доме»</p> <p><b>Раскраски</b> по теме</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p><b>Музыкально-дидактическая игра</b> «Послушай», «Повтори»</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p><b>Подвижные игры:</b> «Тише едешь - дальше будешь», «Следопыты», «Кто быстрее», «Найди скорее», «Сосчитай»</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Стол, стул, кровать»</p>
<b>ФЕВРАЛЬ</b>	
<b>1 неделя</b>	
<b>Тема: «Профессии. Инструменты. Стройка»</b>	
<b>Цель:</b> сформировать целостное представление дошкольников о профессиях, инструментах, обобщить знания детей о стройке, профессиях на стройке, специфике их работы	
<b>Итоговое мероприятие:</b> изготовление макета «Стройплощадка»	
<b>Социально-коммуникативное</b>	<p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Магазин», «Почта», «Больница», «Пожарная часть», «Стройка»</p>

<p><b>развитие</b></p>	<p><b>Настольно-печатные игры</b> «Профессии», «Составь целое», «Кому что нужно для работы?», «Кто кем работает?»</p> <p><b>Просмотр профессиональных журналов</b> «Здоровье», «За рулём», иллюстраций и сюжетных картинок профессий о труде столяра, плотника, иллюстраций с изображениями предметов домашнего обихода</p> <p><b>Встреча с интересными людьми</b> поэтами, артистами, строителями</p> <p><b>Просмотр фильмов</b> о людях на производстве: молочный комбинат, хлебокомбинат, космонавтика, строительство</p> <p><b>Экскурсии:</b> «По улицам города», в пожарную часть, в службу спасения, на почту, в швейную мастерскую, в музей (при наличии).</p> <p><b>Наблюдение за работой</b> водителей, строителей, работников других профессий</p> <p><b>Беседа</b> «К кому можно обратиться, если ты потерялся на улице?», «На стройке не играй!»</p> <p><b>Изготовление из солёного теста</b> атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Кондитерская», изготовление хлебобулочных изделий.</p> <p><b>Игровой досуг</b> «В гостях у мастеров», «Профессии нашего города, посёлка»</p> <p><b>Печатная игра:</b> лото «Профессии»</p> <p><b>Изготовление макета:</b> «Русская изба», «Украинская хата»</p> <p><b>Разговор о технике безопасности</b> при работе с разными инструментами</p> <p><b>Ручной труд:</b> работа с иглой под руководством воспитателя</p> <p><b>Выставка</b> строительных инструментов</p> <p><b>Заучивание стихотворений</b> по теме «Профессии», «Инструменты»</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p><b>Разучивание стихотворений</b> о людях разных профессий, включая профессии строителя</p> <p><b>Отгадывание загадок</b> по теме</p> <p><b>Пословицы, поговорки</b> по теме</p> <p><b>Составление рассказов:</b> «Мужская профессия», «Кем работают мои родители?», «Профессия моей мечты»</p> <p><b>Интервью</b> «Моя будущая профессия»</p> <p><b>Беседы о видах инструментов, орудиях труда,</b> «Дом будущего»</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «У кого что», «Кому что нужно для работы?», «Скажи так же», «Инструменты», «Назови профессии», «Так или не так»</p> <p><b>Составление рассказа</b> по серии картинок «Строительство», «Как мы делали кормушку»</p> <p><b>Чтение:</b> Б. Алмазов «Матросская лента», С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое», «Пожар», «Почта», С. Михалков «Дядя Стёпа», Джанни Родари «Чем пахнут ремёсла?», «Какого цвета ремёсла?» В. Маяковский «Кем быть?»</p> <p><b>Чтение пословиц и поговорок</b> о доме, профессии, инструментах</p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p><b>Беседы:</b> «Мирные профессии», «Героические профессии», «Что из чего сделано?», «Зачем людям нужна одежда?», «Стройка», «Профессии на стройке», «Строительная площадка»</p> <p><b>Рассматривание иллюстраций</b> «Профессии», «Инструменты», «Что из чего сделано?»</p> <p><b>Рассматривание презентаций:</b> «Помощники строителей», «Техника», «Из чего строят дома»</p> <p><b>Просмотр презентации</b> «Семь чудес света»</p>

	<b>Опытно-исследовательская деятельность:</b> тонет, плавает, горит, рвётся, мнётся
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Изобразительная деятельность</b> <b>Рисование:</b> «Кем я буду?», «Инструменты», «Город будущего», «Стройка» <b>Раскраска</b> «Профессии», «Стройка», «Инструменты» <b>Лепка:</b> предметы труда для повара, инструменты, «Строительная техника» <b>Аппликация</b> из ниток, <b>конструирование</b> из мелкого конструктора  <b>Музыкальная деятельность</b> <b>Исполнение песни</b> «Вместе мы построим дом» <b>Прослушивание:</b> «Марш высотников»
<b>Физическое развитие</b>	<b>Подвижные игры:</b> «Лови мяч», «Воробушки и автомобиль», «Мы - весёлые ребята» <b>Физкультурный досуг</b> по теме <b>Беседа</b> «Что нужно делать, чтобы не устать?»
<b><u>2 неделя</u></b> <b>Тема: «Юные исследователи»</b>	
<b>Цель:</b> воспитывать познавательный интерес в процессе поисково-исследовательской деятельности, развивать интерес к происхождению предметов, явлений	
<b>Итоговое мероприятие:</b> досуг «Маленькие волшебники»	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Рассматривание</b> иллюстраций научных лабораторий, фотографий известных ученых, их открытий. <b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Ученые-исследователи». <b>Беседы:</b> «Кто такие «ученые», «Роботы – наше будущее?», «Что еще нужно изобрести?» <b>Дидактические игры:</b> «Угадай по запаху», «Узнай на ощупь», «Юный химик» <b>Презентация:</b> «Лаборатория», «Ученый»
<b>Речевое развитие</b>	<b>Разучивание стихотворения</b> В. Корелиной «В наше время без прогресса никуда!» <b>Беседа</b> «Что мы знаем о предметах вокруг нас?», «Роботы», «Телефон: история от А до Я» <b>Составление рассказов:</b> «Если бы я мог, то изобрел бы...», «Что видно в микроскоп?» <b>Чтение</b> энциклопедий для детей
<b>Познавательное развитие</b>	<b>Просмотр киножурнала</b> «Хочу все знать!» <b>Беседа</b> «Маленькие ученые» <b>Дидактические игры:</b> «Опыты с водой», «Опыты с воздухом», «Опыты со льдом» <b>Игры и эксперименты:</b> «Вода для жизни планеты», «Воздух для жизни», «Два магнита»
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Изобразительная деятельность</b> <b>Рисование:</b> «Круговорот воды», «Роботы» <b>Аппликация</b> по теме  <b>Музыкальная деятельность</b> <b>Слушание</b> звуков природы

<b>Физическое развитие</b>	<p><b>Пальчиковая игра</b> «Маленькие исследователи»</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Найди, что опишу», «Мы – веселые ребята»</p>
<p><b>3 неделя</b></p> <p><b>Тема: «Защитники Отечества»</b></p>	
<p><b>Цель:</b> систематизировать знания о вооруженных силах России</p>	
<p><b>Итоговое мероприятие: спортивно-музыкальное развлечение «Защитники Отечества»</b></p>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><b>Ситуативный разговор:</b> «Беседа о мужестве и храбрости», «Родственники», «Служащие в армии».</p> <p><b>Презентации</b> «Памятник Вечный огонь»</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Военная техника», «Угадай по описанию», «Чья военная форма?», «Морской бой».</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Моряки», «Пограничники», «Учения военных».</p> <p><b>Театрализованная игра:</b> «Мы – военные».</p> <p><b>Беседы:</b> «Ни днём, ни ночью», «Не балуйтесь с огнём», «Наши защитники»</p> <p><b>Трудовые поручения</b> в уголке природы</p> <p><b>Коллективный труд:</b> подготовка материалов и пособий к занятиям</p> <p><b>Создание картотеки</b> пословиц и поговорок о мире</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p><b>Беседы:</b> «Для чего нужна армия?», «Военная техника»</p> <p><b>Рассматривание и составление рассказа</b> по картине «На границе»</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Скажи правильно», «Закончи предложение»</p> <p><b>Отгадывание</b> загадок по теме «Военная техника»</p> <p><b>Составление рассказа</b> «Где служил папа?»</p> <p><b>Чтение:</b> Н. Никольский «Что умеют танкисты?», В. Козлов «Пашкин самолет»</p> <p><b>Заучивание</b> стихотворение о защитниках отечества, армии России</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Беседы:</b> «Военные заводы», «Герои войны», «Защитники в годы Великой Отечественной войны», «Профессия – военный!», «Мир или война?», «Что такое подвиг?», «Родина и её герои»</p> <p><b>Ситуативный разговор</b> «О защитниках Отечества»</p> <p><b>Рассматривание иллюстрации</b> на тему «Солдаты на посту», «Российская армия», «Военная техника»</p> <p><b>Пословицы и поговорки</b> об армии России</p> <p><b>Презентация</b> «Великая Отечественная война»</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Кто что делает?», «Что лишнее и почему?», «Самолёт»</p> <p><b>Беседа с папами</b> о службе в армии</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p><b>Рисование:</b> «Солдат на посту», «Огонь Мужества»</p> <p><b>Лепка</b> «Солдат»</p> <p><b>Аппликация</b> «Военный корабль», «Вертолет»</p> <p><b>Изготовление поделок</b> в подарок папе, бабушке, брату.</p> <p><b>Конструирование:</b> изготовление пилюток в технике оригами</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p><b>Прослушивание:</b> Гимн России, Гимн Республики Крым, «Военный марш»</p> <p><b>Исполнение песен:</b> о Родине, о защитниках Отечества</p> <p><b>Прослушивание:</b> песня «Катюша», Д. Шостакович «Марш»</p>

<b>Физическое развитие</b>	<p><b>Подвижные игры:</b> «Пустое место», «Не попадись», «Золотые ворота», «Попади в цель», «Осторожно, мины», «Меткий стрелок».</p> <p><b>Физкультминутка</b> «Солдаты выстроились в ряд»</p> <p><b>Игровое упражнение</b> «Кто быстрее»</p> <p><b>Закаливающие процедуры</b></p> <p><b>Ситуативный разговор:</b> «Вредные привычки», «Мой внешний вид»</p>
<b>МАРТ</b>	
<p><b>1 неделя</b></p> <p><b>Тема:</b> «Семья. Мамин праздник»</p> <p><b>Цель:</b> воспитание чувства привязанности и любви к своим родителям, родственникам, маме, бабушке, сестре</p>	
<b>Итоговое мероприятие: утренник «Мамин праздник», изготовление подарков для мамы, бабушки</b>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Семья», «День рождения», «Дочки-матери»</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Кому что нужно для работы?», «Чьи детки?»</p> <p><b>Игры-драматизации по сказкам:</b> «Красная шапочка», «Репка»</p> <p><b>Инсценировки:</b> «Три мамы», «Сказка для мамочки», «Колыбельная на 3 языках»</p> <p><b>Настольно-печатные игры:</b> «Моя квартира», «Мы - мамы помощники»</p> <p><b>Коллективный труд:</b> мытье детской мебели (кукольной)</p> <p><b>Создание альбома</b> «Моя семья», изготовление атрибутов для игр</p> <p><b>Ситуативный разговор:</b> «Знание домашнего адреса», «Что мы знаем о вещах вокруг нас», «Как вести себя с незнакомыми людьми»</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p><b>Составление творческих рассказов:</b> «Моя семья», «Как я помогаю дома»</p> <p><b>Беседы:</b> «Права и обязанности в семье», «Работа моих родителей»</p> <p><b>Словотворчество:</b> придумывание рифм к словам - дом, семья, мама, папа</p> <p><b>Видеоинтервью</b> детей о своих семьях в рассказах «Семья глазами ребенка»</p> <p><b>Чтение:</b> рус. нар. ск. «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Гуси-лебеди» и другие</p> <p><b>Заучивание</b> стихотворений по теме</p> <p><b>Пословицы и поговорки</b> о семье</p> <p><b>Составление творческого рассказа</b> «Моя мама»</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Ситуативный разговор:</b> «Бабушкино детство», «Семейные традиции: русские, украинские, крымско-татарские».</p> <p><b>Тематические занятия:</b> «Права и обязанности в семье», «Профессии родителей»</p> <p><b>Рассматривание</b> фотографий членов семьи, составление альбома</p> <p><b>Беседа</b> «Высокое предназначение матери»</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p><b>Рисование:</b> «Мамин портрет», «Моя бабушка», «Приглашение на праздник»</p> <p><b>Творческая мастерская</b> «Моя семья» (роспись матрешек).</p> <p><b>Лепка</b> «Букет для мамы»</p> <p><b>Аппликация</b> «Дом, в котором я живу»</p>

	<p><b>Конструирование:</b> «Мебель для дома», создание макета «Дом моей мечты»</p> <p><b>Оригами</b> «Тюльпан для мамы»</p> <p><b>Ручной труд</b> «Подарок маме»</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p>Слушание песен о членах семьи, а маме, а бабушке</p> <p><b>Театральный этюд</b> «Семейный диалог»</p> <p><b>Прослушивание песен</b> по теме, «Колыбельная медведицы»</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p><b>Семейный комплекс</b> утренней гимнастики</p> <p><b>Межсемейные соревнования</b> «Папа, мама, я - спортивная семья»</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Принеси покупки из магазина», «Наряди мамочку»</p>
<p><b><u>2 неделя</u></b></p> <p><b>Тема: «Весна в природе»</b></p>	
<p><b>Цель:</b> формировать у детей представления о признаках ранней весны, первоцветах</p>	
<p><b>Итоговое мероприятие: изготовление лэпбука или книжки-малышки «Весна»</b></p>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Путешествие в парк», «Магазин цветов», «Цветовод», «Прогулка в лес»</p> <p><b>Экскурсия</b> в парк, Ботанический сад</p> <p><b>Игра-импровизация</b> «Звери и птицы встречают весну»</p> <p><b>Ситуативный разговор:</b> «Какие опасности таятся на улице весной?», «Как обезопасить себя от весенних опасностей?»</p> <p><b>Изготовление атрибутов</b> для сюжетно-ролевых игр.</p> <p><b>Оформление альбома</b> с фотографиями, иллюстрациями по уходу за цветами, о работе цветовода</p> <p><b>Дидактические игры</b> по серии наглядно-дидактических пособий «Цветы»</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p><b>Составление</b> описательного рассказа о весне</p> <p><b>Ситуативный разговор:</b> «Когда растут цветы?», «Какие бывают цветы?», «Что происходит с животными весной?»</p> <p><b>Беседы:</b> «Почему растения нужно поливать?», «Из чего состоит цветок?», «Для чего нужны цветы?» Растения?»</p> <p><b>Рассказывание</b> мифов и легенд о цветах</p> <p><b>Отгадывание</b> загадок о цветах</p> <p><b>Иллюстрации</b> с изображением цветов</p> <p><b>Сочинение</b> былей и небылиц о цветах</p> <p><b>Словесная игра</b> «Волшебная палочка»</p> <p><b>Чтение:</b> Ф. Тютчев «Весенние воды», А. Плещеев «Весна»</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Беседа</b> «Ранняя весна»</p> <p><b>Презентация:</b> «Приход весны», «Птицы прилетели», «Первоцветы»</p> <p><b>Наблюдение:</b> «Растут ли цветы на нашем участке?», «Все цветы разные», «Красивые цветы», «Как ухаживать за букетом?»</p> <p><b>Эксперимент:</b> «Цветам нужна вода»</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Доскажи словечко», «Лото цветы», «Узнай и назови», «Полевые и садовые цветы»</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p><b>Аппликация</b> «Ранняя весна»</p> <p><b>Рассматривание</b> репродукции: А. Саврасов «Грачи прилетели»</p> <p><b>Художественное конструирование:</b> «Корзина с цветами», «Цветочная поляна»</p>

	<p><b>Музыкальная деятельность</b>  <b>Прослушивание песен:</b> «Аленький цветочек», «Песня о Волшебной розе»  <b>Придумывание танца</b>  <b>Ритмическая игра</b> на ладошках  <b>Инструментальное музицирование</b></p>
<b>Физическое развитие</b>	<p><b>Подвижные игры:</b> «Солнышко», «Собери цветок», «Любимый цветок», «Первоцвет»  <b>Гимнастика для глаз</b> «Цветы», «Клумба»</p>
<p><b>3 неделя</b>  <b>Тема: «Наша Родина – Россия. Столица Родины – Москва. Столица Республики Крым – Симферополь»</b></p>	
<p><b>Цель:</b> воспитывать чувство патриотизма, гордости за свою страну, сформировать представление детей о Москве - как о главном городе России, а Симферополе - как о главном городе Республики Крым, исторических и современных достопримечательностях столицы, Крыма</p>	
<p><b>Итоговое мероприятие: создание стенгазеты «Достопримечательности Крыма»</b></p>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><b>Рассказы</b> взрослых и детей о посещении Москвы, Санкт-Петербурга, Симферополя, других городов страны, Крыма  <b>Разыгрывание</b> сюжета с атрибутами «Крепость», «Молодецкие потехи», «Ремесленники»  <b>Дидактическая игра:</b> «Флаг России», «Флаг Крыма»  <b>КВН</b> «Что я знаю о России, Москве, Санкт-Петербурге, Крыме?»  <b>Ситуативный разговор:</b> национальная кухня народов России, народов Крыма, «Одежда наших предков», «Народный календарь», «Костюмы народов Крыма»  <b>Театральная игра</b> по былинам, по народным сказкам.  <b>Подбор материала</b> для альбомов: «Русские цари», «Русские богатыри», «Доспехи богатырей», «Национальные костюмы народов Крыма, России»  <b>Беседы:</b> «Правила поведения на экскурсии», «Как вести себя в другом городе?»  <b>Совместные действия</b> детей и воспитателя по изготовлению атрибутов к сюжетным играм  <b>Коллаж</b> «Древняя Русь» панорамного типа.  <b>Викторина</b> «Начинается земля, как известно, от Кремля»  <b>Словесная игра</b> «Иностранец»  <b>Игра-пантомима</b> «Деревья в три обхвата»  <b>Игры</b> на системный анализ с использованием элементов ТРИЗ «Чем похожи?», «Чем отличаются?»  <b>Игра</b> «Экскурсовод»  <b>Печатная игра</b> «Карта России, карта Крыма»  <b>Создание альбома</b> «Московский Кремль»</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p><b>Беседы-рассуждения:</b> «Я видел Московский Кремль», «Если бы я жил во дворце»  <b>Символы</b> России, символы Крыма, фамильные гербы, «Россия - многонациональная страна», «Гражданин страны – это...», «Прогулка по Красной площади».  <b>Ситуативный разговор</b> и речевая ситуация по теме  <b>Составление рассказов</b> «Из прошлого в настоящее»</p>



	<p><b>Составление сказок</b>, былин, обсуждение былин</p> <p><b>Определение</b> личностных качеств богатырей из русских сказок</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Путаница», «Бирюльки», «Садовник»</p> <p><b>Чтение:</b> былины, сказки народов России, народов Крыма, произведений крымских авторов</p> <p><b>Пословицы и поговорки</b> о Москве, о Родине, о малой Родине.</p> <p><b>Заучивание стихотворений</b>, пословиц и поговорок о Родине, традициях и обычаях</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Познавательное фотоэкскурсия</b> «Древняя Русь», «Крым»</p> <p><b>Рассматривание альбомов:</b> «Русские цари», «Русские богатыри», «Доспехи богатырей», «Национальные костюмы: русские, украинские, крымско-татарские», иллюстраций, фотографий, слайдов, картинок и плакатов по теме</p> <p><b>Моделирование</b> элементов народных костюмов</p> <p><b>Фотопутешествие</b> «Наши реки»</p> <p><b>Фильмы, слайды, презентации:</b> «Москва златоглавая», «Наш Крым», «Древняя Русь»</p> <p><b>Беседы</b> познавательного цикла по ознакомлению с окружающим: «Москва современная», «Москва деревянная», «Москва белокаменная»</p> <p><b>Беседы:</b> «Главный город страны», «Главный город Республики Крым», «Московское метро»</p> <p><b>Рассказы</b> взрослых о Москве из личного опыта</p> <p><b>Экскурсии</b> по Кремлю по иллюстрациям</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p><b>Лепка:</b> «Гончарные мастерские», «Богатыри русские», «Подарки из прошлого: свистульки баранки»</p> <p><b>Аппликация:</b> создание коллективного панно «Река времени» из ткани, бумаги и другого материала</p> <p><b>Рисование:</b> «Пушки с пристани палат, кораблю пристать велят...».</p> <p><b>Художественный труд</b> по оформлению панорамного проекта «Древняя Русь»</p> <p><b>Коллаж</b> «Терем и башня»</p> <p><b>Конструирование:</b> плоскостное моделирование из различных материалов</p> <p><b>Рассматривание</b> иллюстраций, фотографий, слайдов сюжетных картинок, плакатов Московского кремля, просмотр видео о национальных праздниках</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p><b>Прослушивание:</b> отрывок из оперы Н. Римского-Корсакова «Снегурочка»</p> <p><b>Исполнение</b> народных и обрядовых песен, частушек</p> <p><b>Разучивание</b> припевок народов Крыма</p> <p><b>Упражнение:</b> «Ветерок и ветер»</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p><b>Подвижные игры</b> по желанию детей</p> <p><b>Хороводные игры.</b></p> <p><b>Народные игры</b> Республики Крым: русские, украинские, крымско-татарские</p> <p><b>Беседа</b> «Почему здоровье надо беречь смолоду?»</p>
<p><b><u>4 неделя</u></b></p> <p><b>Тема: «Животный мир морей, океанов, речные, аквариумные рыбы»</b></p>	

<p><b>Цель:</b> систематизировать, обобщать и дополнять знания детей о морских обитателях, о морях, океанах, реках России, Крыма, углублять знания о Чёрном море, его жителей</p>	
<p><b>Итоговое мероприятие: рисование на морских камнях</b></p>	
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<p>Экскурсия в аквариум, в библиотеку  <b>Игровой досуг</b> «В гостях у Нептуна»  Экскурсия к берегу Чёрного моря  <b>Показ</b> на фланелеграфе сказки А. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке»  <b>Рольевые игры:</b> «Корабль», «Подводное царство», «На рыбалке».  <b>Заговор</b> «Как вести себя на рыбалке?», «Как вести себя у берега моря?»  <b>Беседа</b> «Как ухаживать за аквариумом?»</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p><b>Пересказ</b> армянской сказки «Змея и рыба»  <b>Составление</b> рассказа по серии сюжетных картин «Удачная рыбалка», «Чёрное море».  <b>Словесные игры:</b> «Какого цвета море?», «Кто живет в черном море?»  <b>Беседы:</b> «По щучьему велению», «Где зимуют медузы?».  Чтение и заучивание стихотворения И. Токмаковой «Где спит рыбка?»  <b>Литературный калейдоскоп</b> «Морские обитатели»  <b>Чтение:</b> Н. Носов «Карасики», А. Барто «Дождь», И. Крылов «Лебедь, Щука и рак», Н. Некрасов «Мороз»</p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p><b>Беседы:</b> «У Чёрного моря», «Путешествие капельки», «Вода в природе», «Источники загрязнения воды. Меры охраны»  <b>Фотовыставка</b> «Вспомним море голубое»  <b>Ситуативный разговор:</b> «Рыбы - кто они?», «Морские чудеса», «Морская флора и фауна»  <b>Дидактические игры:</b> «Мама и её малыш», «Узнай по описанию»</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p><b>Изобразительная деятельность</b>  <b>Рисование</b> на тему «Золотая рыбка», «На дне морском»  <b>Рисование</b> на морских камнях  Лепка: «Такие разные рыбки»   <b>Музыкальная деятельность</b>  <b>Прслушивание:</b> шум моря, крики чаек</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p><b>Подвижные игры:</b> «Караси и щука», «Рыбак и рыбки», «Ручеек»  <b>Презентация</b> «О пользе морепродуктов»</p>
<p><b><u>5 неделя</u></b>  <b>Тема: «Наше здоровье»</b></p>	
<p><b>Цель:</b> сформировать правильное отношение детей к своему здоровью, к физкультурным занятиям, сформировать необходимые знания в области гигиены, медицины, физической культуры, формировать жизненно важные двигательные навыки и умения, способствующие укреплению здоровья</p>	
<p><b>Итоговое мероприятие: создание стенгазеты «Будь здоров!»</b></p>	
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<p><b>Театрализованное представление</b> «Приключение в стране витаминов»  <b>Рассматривание</b> фотопортретов детей группы</p>

	<p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Больница», «Кабинет окулиста», «Я – хирург»</p> <p><b>Составление</b> правил для сохранения слуха и зрения.</p> <p><b>Рассматривание</b> альбома «Спортсмены России»</p> <p><b>Экскурсия</b> на кухню, <b>беседа</b> с поваром о полезном и правильном питании</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Продуктовый магазин», «Магазин полезных продуктов питания», «Олимпиада», «Детский сад», «Больница».</p> <p><b>Ручной труд:</b> коллаж «Полезные и вредные продукты»</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p><b>Беседы:</b> «Если хочешь быть здоров – закаляйся», «Что такое здоровье?», «Соблюдаем мы режим», «О роли питания для сохранения здоровья»</p> <p><b>Рассказы</b> детей «Мой любимый вид спорта»</p> <p><b>Словесная игра</b> «Моё настроение», «Какие виды спорта ты знаешь?»</p> <p><b>Заучивание</b> пословиц, поговорок по теме</p> <p><b>Разговор:</b> «Здоровья человека», «Человек как часть живой природы», «Как устроен человек»</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Назови ласково», «Что для чего человеку нужно?», «В здоровом теле - здоровый дух»</p> <p><b>Составление творческих рассказов</b> «Что было бы, если бы не было носа (глаза)?»</p> <p><b>Отгадывание</b> загадок по теме</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Пословицы</b> о здоровье</p> <p><b>Чтение:</b> К. Чуковский «Мойдодыр», «Федорино горе», А. Барто «Девочка чумазая», «Верёвочка», В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо?»</p> <p><b>Беседы:</b> «Что помогает быть здоровым?», «Как работает мой организм?», «Что могут уши?»</p> <p><b>Рассматривание</b> плаката «Человек», «Виды спорта».</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Подбери правильную обувь», «Полезно-вредно», «Вершки и корешки», «Угадай на вкус».</p> <p><b>Игра с мячом</b> «Назови правильно» о продуктах питания и витаминах в них.</p> <p><b>Рассматривание</b> иллюстрации, альбомов «Летние и зимние виды спорта», «Спортивный инвентарь», энциклопедий о человеке</p> <p><b>Обобщающая беседа</b> «Я – человек!»</p> <p><b>Наблюдение</b> «Чем старшие дети отличаются от младших?»</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p><b>Рисование</b> «Мы со спортом крепко дружим!»</p> <p><b>Оформление плаката</b> «Здоровый образ жизни»</p> <p><b>Лепка</b> «Витаминный салат»</p> <p><b>Выставка рисунков</b> детей «Где прячется здоровье?»</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p><b>Прослушивание</b> музыки для релаксации, песен о спорте, «Если хочешь быть здоров»</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p><b>Беседа</b> «Физкультура и здоровье»</p> <p><b>Соревнование:</b> «В здоровом теле здоровый дух»</p> <p><b>Подвижные игры</b> «Кто лучше прыгнет»</p> <p><b>Эстафета</b> «Помой посуду»</p>

АПРЕЛЬ	
<b>1 неделя</b> <b>Тема: «Неделя безопасности»</b>	
<b>Цель:</b> формировать основы безопасности собственной жизнедеятельности, закреплять знания о том, что представляет опасность для жизни и здоровья	
<b>Итоговое мероприятие: экскурсия в пожарную часть.</b>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Водители», «Дорожный патруль», «Улица», «Поездка на транспорте», «Семья и магазин», «Скорая помощь», «Больница», «Помощники на улице», «Пожарные», «Улица полна неожиданностей»</p> <p><b>Беседы:</b> по ознакомлению с окружающим социальным миром и правилами поведения, «Если ребёнок потерялся на улице», «Игры во дворе», «Лекарства – друзья или враги?», «Правила оказания первой помощи»,</p> <p><b>Рассматривание картины</b> «Пожарная машина спешит на помощь»</p> <p><b>Просмотр мультфильма</b> «Смешарики в машине», «Смешарики. Азбука безопасности».</p> <p><b>Изготовление светофора</b>, макетов домов</p> <p><b>Коллективный труд:</b> мытье игрушечных машин</p> <p><b>Ручной труд:</b> обновление атрибутов и сюжетно-ролевым играм по теме</p> <p><b>Создание книги-самоделки</b> о правилах дорожного движения</p> <p><b>Настольно-печатные игры:</b> «Опасно-безопасно», «Как избежать неприятностей?», «Как я знаю правила дорожного движения?»</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p><b>Беседа</b> «Для чего мы должны знать правила дорожного движения», о труде пожарных.</p> <p><b>Игра с обучением</b> «Дорожная грамота», «Если дома ты один».</p> <p><b>Рассматривание серии картинок</b> «Что мы видели на улице?», иллюстрации к ПДД (в книжном уголке)</p> <p><b>Речевые игры:</b> «Говорящие знаки», «Узнай по описанию дорожный знак», «Можно-нельзя».</p> <p><b>Обсуждение ситуаций</b> по сказкам «Красная шапочка», «Буратино», «Сказка о мёртвой царевне», «Колобок» и др.</p> <p><b>Отгадывание загадок</b> о пожароопасных и опасных предметах домашнего обихода</p> <p><b>Речетворчество:</b> придумывание рассказов и сказок по правилам дорожного движения</p> <p><b>Чтение:</b> А. Дорохов «Зелёный, жёлтый, красный», С. Михалков «Дядя Стёпа – милиционер», «Моя улица», «Бездельник светофор», Н. Носов «Автомобиль», К. Нефедова «Сказка о том, как электроприборы поссорились»,</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Наблюдение</b> за дорожным движением, «Как работает светофор»</p> <p><b>Ознакомление</b> с устройством проезжей части,</p> <p><b>Ситуативный разговор</b> «Опасные участки», «На пешеходной части улицы», «Спец. транспорт».</p> <p><b>Проблемная ситуация:</b> «Ты остался дома один, что ты будешь делать?»</p> <p><b>Отгадывание загадок</b> по теме</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Дорожные знаки», «Угадай знак», «Хорошо-плохо», «Цвета светофора», «Продолжи ряд слов», «Лишние</p>

	предметы», «Волшебные телефоны», «Логические дорожки», «Запрещается-разрешается» <b>Викторина</b> «Эти дорожные знаки» <b>Настольно-печатная игра</b> «Законы улиц и дорог» <b>Игры-лабиринты</b> на ориентировку в окружающем пространстве
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Изобразительная деятельность</b> <b>Изготовление альбома</b> с рисунками дорожных знаков <b>Рисование:</b> «Пожарная машина» <b>Аппликация:</b> «Пешеходный переход» <b>Лепка:</b> «Наш друг – светофор»  <b>Музыкальная деятельность</b> <b>Пение</b> «Песенка светофора» <b>Инсценировка</b> «Бездельник Светофор» по сказке С. Михалкова (музыка по выбору музыкального руководителя) <b>Инсценировка:</b> обыгрывание правил поведения пешеходов с помощью разных кукол <b>Разучивание</b> музыкально-ритмической композиции (по выбору музыкального руководителя)
<b>Физическое развитие</b>	<b>Соревнования, подвижные игры</b> по темам: «Наш друг светофор», «Ловкий пешеход», «Краски светофора», «Поехали, автомобиль», «Кто быстрее?», «Светофор», «Стоп», «Быстрые автомобили» <b>Физкультурный досуг</b> по теме
<b><u>2 неделя</u></b> <b>Тема: «Космос»</b>	
<b>Цель:</b> расширять представления детей о космосе, работе космонавтов в процессе полета на орбитальной станции	
<b>Итоговое мероприятие: просмотр мультфильмов о космосе</b>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Режиссерские игры</b> с игрушками, предметами заместителями: «Космические спасатели», «Отбор космонавтов», «Полёт на Луну» <b>Беседы:</b> «Космическое питание», «Кто сможет полететь в космос?» <b>Эксперименты</b> с водой, и льдом, снегом, звуками, магнитами, бумагой <b>Рассматривание</b> иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях по теме <b>Ручной труд:</b> "поделки из природного и бросового материала, бумаги, картона зелёные человечки разговор: «Есть ли жизнь на Марсе?» <b>Изготовление</b> атрибутов для игр
<b>Речевое развитие</b>	<b>Сочинение</b> рассказов, стихотворение, загадок о космосе, планетах. <b>Коммуникативные игры:</b> эмоции создание положительных эмоций <b>Презентации</b> по теме «Космос» <b>Беседы</b> с последующим обсуждением по теме <b>Заучивание стихотворений, загадок, пословиц</b> по теме
<b>Познавательное развитие</b>	<b>Экспериментирование:</b> извержение вулкана, свойства воды, свойства воздуха <b>Презентация</b> с последующим обсуждением: «От кареты до ракеты», «Небесные тела и явления», «Космический мусор», «Космическое послание», «Белка и Стрелка», «Первый космонавт Юрий Гагарин» <b>Иллюстрации, фотографии, энциклопедия</b> о космосе

	<p><b>Дидактические игры:</b> «Солнечная система», «Путешествие в космос», «От Плутона до Меркурия»</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p><b>Изобразительная деятельность</b>  <b>Рисование:</b> «Космос», «Ракета»  <b>Лепка</b> из солёного теста по теме  <b>Аппликация</b> «Космический полет»  <b>Изготовление</b> поделки из бумаги, картона, природная природного, бросового материала «Зелёные человечки»  <b>Изготовление</b> масок «Смешные инопланетяне»  <b>Создание</b> плаката, коллажа «Наша планета – Земля»  <b>Выставка</b> «Я тоже в космос полечу»</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b>  <b>Прослушивание:</b> «Что бы ты захотел послушать в космосе?»  <b>Ритмопластика</b> «Космотанцы»  <b>Музыкальный досуг</b> «Если очень захотеть, можно в космос полететь»</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p><b>Подвижные игры:</b> «Обитатели космоса», «Солнышко», «Звездочет»  <b>Ситуативный разговор:</b> «Нужно ли Космонавтам быть здоровыми?», «Питание космонавтов», «Невесомость»  <b>Ритмопластика</b>  <b>Физкультминутки:</b> «Ракета», «Космос»</p>
<p><b>3 неделя</b>  <b>Тема: «Человек. Части тела»</b></p>	
<p><b>Цель:</b> углублять знания о человеке, частях тела, сформировать необходимые знания в области гигиены, физической культуры, формировать элементарные представления о строении человеческого организма</p>	
<p><b>Итоговое мероприятие: спортивная эстафета «Спорт – это здоровья!»</b></p>	
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<p><b>Рассматривание</b> плакатов «Человек», «У окулиста»  <b>Рассматривание</b> энциклопедии «Человек. Части тела»  <b>Коллаж</b> «Портрет»</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p><b>Беседы:</b> «Что лучше болеть или быть здоровым?», «Здоровый образ жизни», «Это я!» (по фотографии), рассказы детей «На кого я похож?»  <b>Словесная игра</b> «Моё настроение», «Настроение моего друга», «О здоровье, частях тела»  <b>Ситуативный разговор</b> «Человек - это часть живой природы», «Назови ласково», «Что ты знаешь о здоровье?», «Люди, которым требуется наша помощь»</p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p><b>Беседы:</b> «Что могут глаза?», «Как хорошо, что я могу ходить!», «Что было бы, если...»  <b>Рассматривание</b> иллюстрации, энциклопедии о человеке.  <b>Обследовательские действия:</b> рассматривание кожи рук, лица (в зеркале)  <b>Наблюдение</b> на прогулке «Все люди разные»</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p><b>Изобразительная деятельность</b>  <b>Рисование</b> «Человек»  <b>Создание</b> плаката «Мы здоровыми растем!»  <b>Выставка рисунков</b> «Наше здоровье»  <b>Ручной труд:</b> изготовление куклы-мотанки</p>

<b>Физическое развитие</b>	<p>Беседа «Человек и его здоровье»</p> <p>Развлечения на улице «Давайте расти здоровыми!»</p> <p>Подвижные игры «Попади в цель», «Горелки», «Весёлые старты»</p> <p>Эстафета «Кто быстрее»</p> <p><b>Практический момент:</b> слушаем в записи биение сердца, слушаем биение сердца через фонендоскоп</p> <p><b>Обследовательские действия:</b> рассматриваем кожу рук, ног, лица</p> <p><b>Обучение</b> самомассажу</p>
<p><b>4 неделя</b></p> <p><b>Тема: «Природа Крыма: животные, птицы, насекомые, растения. Красная книга Крыма»</b></p> <p><b>Цель:</b> формировать представление детей о характерных особенностях животных родного края, обобщать знание о животных и птицах насекомых растениях Республики Крым, обогащать знания о Красной книге Крыма</p>	
<p><b>Итоговое мероприятие: создание лэпбука или альбома «Красная книга»</b></p>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p>Игра-путешествие «Крымский лес»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра: «Цирк», «Зоопарк», «Парк Тайган», «Путешествие»</p> <p>Театрализованные игры: «Весёлые зверюшки»</p> <p>Презентация «Экскурсия в зоопарк»</p> <p>Ситуативный разговор: «Правила поведения в лесу»</p> <p>Изготовление атрибутов для игр из бросового и природного материала</p> <p>Настольная игра «Мир зверей и птиц Крымских лесов»</p> <p>Беседы: «Птицы Крыма», «Животные крымского леса», «Насекомые», «Лес – дом для всех!»</p> <p>Дидактические игры: «Кто где живёт?», «Дикие и домашние животные Крыма»</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p>Беседы: «Что такое Красная книга?», «Животные Крыма», «Охрана животных»</p> <p>Рассматривание картин, плакатов: «Животные и растения, насекомые из Красной книги», «Экологическая энциклопедия»</p> <p>Ситуативный разговор: «Один за всех и все за одного», «Правила поведения в природе»</p> <p>Отгадывание загадок по теме</p> <p>Составление рассказа по серии картинок «Животные Крыма», «Птицы Крыма», «Насекомые Крыма», «Растения Крыма», «Флора и фауна»</p> <p>Заучивание стихотворений и загадок о Крымских животных, птицах</p> <p>Чтение произведений крымских авторов</p> <p>Альбом «Мы природу бережём»</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p>Беседы об обитателях Крымской флоры и фауны</p> <p>Иллюстрации с изображениями животных и их детенышей, птиц и их птенцов</p> <p>Дидактические игры: «День-ночь», «Бывает - не бывает»</p> <p>Конструктивная деятельность: из стройматериалов для игры «Зоопарк», оригами «Звери»</p> <p>Беседа: «Флора и фауна Крымского леса»</p> <p>Дидактические игры: «Кто здесь живёт?», «Чем питаются животные?», «Почему животные не мёрзнут?».</p>

Художественно-эстетическое развитие	<p><b>Изобразительная деятельность</b>  Создание коллективного макета «Флора и фауна Крыма»  <b>Рисование:</b> «Животные Крыма», «Насекомые Крыма», «Семья птиц»  <b>Аппликация</b> по теме  <b>Художественное конструирование</b> «Мы построим скворечники»  <b>Музыкальная деятельность</b>  <b>Прослушивание</b> звуков природы  <b>Рассматривание</b> иллюстраций «Животные наших лесов»</p>
Физическое развитие	<p><b>Подвижные игры</b> «Мы - весёлые мартышки», «Охотники и звери»  <b>Беседа</b> «Кто такой «Егерь?»»</p>
<b>МАЙ</b>	
<p><b>1 неделя</b>  <b>Тема: «День Победы»</b></p> <p><b>Цель:</b> подвести детей к пониманию значимости сохранения и передачи культурно-исторического наследия своей малой родины от поколения к поколению</p>	
<b>Итоговое мероприятие: тематический досуг «День Победы»</b>	
Социально-коммуникативное развитие	<p><b>Сюжетные игры:</b> «Охрана границы», «Танкисты», «Летчики», «Моряки»  <b>Дидактические игры:</b> «Найди нарушителя», «Лабиринт», «Шифровка», «Разведчики».  <b>Музыкально-театрализованная игра</b> «Военные учения армий разных стран»  <b>Настольный театр</b> «Военная техника»  <b>Выставка</b> «День Победы»</p>
Речевое развитие	<p><b>Беседы</b> о ВОВ, войне и мире, об армиях разных стран, военной технике, полевой кухне, подвигах наших предков, героях ВОВ.  <b>Экскурсия</b> «Парк Победы»  <b>Отгадывание</b> загадок по теме  <b>Составление</b> описательных рассказов по серии картинок «Военные – наши защитники»  <b>Заучивание</b> стихотворений по теме  <b>Обсуждение</b> личностных качеств участников боевых действий, ВОВ.  <b>Презентации:</b> «ВОВ», «Минута молчания», «Наши ветераны».</p>
Познавательное развитие	<p><b>Экскурсии</b> в музеи, выставки, к мемориалам  <b>Встречи</b> с ветеранами, участниками боевых действий  <b>Наблюдение</b> за действиями пограничников, разведчиков и др. (по видеофильмам).  <b>Экспериментирование:</b> «Секретные записки», «Проверим слух», «Проверка зрения», «Разведка»  <b>Коллекция:</b> «Военная техника мира»  <b>Рассматривание</b> альбома «Армия»</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p><b>Изобразительная деятельность</b>  <b>Рисование</b> «День Победы»  <b>Аппликация</b> «Открытка ветерану»  <b>Лепка</b> «Звезда»</p> <p><b>Музыкальная деятельность.</b>  <b>Заучивание</b> песен по теме  <b>Прослушивание</b> «День Победы»</p>



	<b>Игры «Разведчики»</b>
<b>Физическое развитие</b>	<b>Подвижные и спортивные игры по теме.</b> <b>Игровые упражнения на развитие волевых качеств</b> <b>Беседа: «Почему солдат должен быть здоровым?»</b>
<b><u>2 неделя</u></b> <b>Тема: «Насекомые»</b>	
<b>Цель:</b> продолжать формировать представления о насекомых, формировать знания о растениях и их свойствах	
<b>Итоговое мероприятие: коллективная поделка из природного материала «Насекомые на лесной полянке»</b>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Приключения в лесу». <b>Дидактические игры:</b> «Насекомые», «Кто что умеет делать?», «На полянке» <b>Театрализация:</b> «Муха-цокотуха», «Стрекоза и муравей» <b>Ситуативный разговор:</b> «Чем мы можем помочь насекомым?», «Что будет с человеком, если не станет насекомых?» <b>Размышления детей:</b> «Насекомые без своего домика», «Кто враг насекомых?», «Если бы насекомые могли говорить, что они бы рассказали?» <b>Экологическая акция:</b> «Цветы», «Насекомые» <b>Изготовление</b> природоохранных знаков <b>Коллективный труд:</b> работа на клумбе, посев цветов <b>Дидактические игры:</b> «Узнай по запаху», «Узнай по описанию», «Лечебный – ядовитый» <b>Загадки</b> о растениях, насекомых <b>Игры:</b> «Цветы», «Садовник»
<b>Речевое развитие</b>	<b>Составление рассказов</b> о насекомых, оформление книжек-малышек <b>Беседы:</b> «Кто такие насекомые?», «Где дом у насекомых?», «Цветочный бал» <b>Дидактические игры:</b> «Закончи предложение», «Бывает – не бывает», «Путешествие на луг» <b>Составление загадок</b> <b>Интервью</b> на тему «Насекомые» <b>Ситуативный разговор:</b> «Что я буду делать летом?» Чтение: Л. Квитко «Жучок», И. Крылов «Стрекоза и муравей», К. Чуковский «Муха-цокотуха», стихотворения, загадки пословицы по теме <b>Просмотр мультфильма:</b> «Дюймовочка», «Стрекоза и муравей» <b>Рассматривание</b> иллюстраций из Красной книги
<b>Познавательное развитие</b>	<b>Просмотр</b> видео о насекомых, растениях, растениях Никитского ботанического сада <b>Беседа</b> о разнообразии насекомых, цветов <b>Конструирование</b> из природного материала: «Божья коровка», «Цветы», «Жуки» <b>Беседы:</b> «Кто любит цветы?», «Что где растет?» <b>Экологическая работа:</b> «Лекарственные растения рядом», «Зеленая аптека» <b>Викторина:</b> «Знатоки лечебных трав»
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Изобразительная деятельность.</b> <b>Рисование</b> «В траве сидел кузнечик» <b>Лепка:</b> «Божья коровка на листике», «Цветы»

	<p><b>Аппликация</b> объемная «Бабочки»  <b>Рисование</b> по трафарету  <b>Коллаж</b> «Насекомые», «Красная книга»  <b>Коллективная работа:</b> «Мир такой прекрасный»</p> <p><i>Музыкальная деятельность</i>  <b>Слушание</b> звуков природы, Н. Римский-Корсаков «Полет шмеля», В. Моцарт «Цветы», П. Чайковский «Времена года. Вальс цветов»</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p><b>Подвижные игры:</b> «Жуки», «Бабочки», «Медведь и пчелы».  <b>Беседа</b> «В чем польза насекомых?»</p>
<p><b><u>3 неделя</u></b>  <b>Тема: «Большая Алушта. Города Крыма»</b></p>	
<p><b>Цель:</b> приобщать дошкольников к истории и культуре родного поселка (города), местным достопримечательностям, воспитывать любовь и привязанность к родному краю</p>	
<p><b>Итоговое мероприятие: изготовление стенгазеты «Мой родной любимый край!»</b></p>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Путешествие по поселку», «На улицах города (поселка)»  <b>Дидактические игры:</b> «Достопримечательности», «Улицы»  <b>Беседы:</b> «Как вести себя в общественных местах», «Что делать, если потерялся?», «Как показать дорогу гостям города?»</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p><b>Составление рассказов:</b> «Мой любимый Крым», «Транспорт», «Как рассказать другу о море», «Достопримечательности родного края»  <b>Ситуативный разговор</b> «Города Крыма», «История возникновения города Алушты», «Герб Алушты», «Герб и флаг Республики Крым»  <b>Беседы:</b> «История родного края», «Было – стало», «Большая Алушта: села, поселки», «Симферополь – столица Крыма», «Города-герои нашего полуострова»  <b>Рассматривание иллюстраций</b> «Достопримечательности городов Крыма»  <b>Составление и отгадывание</b> загадок по теме  <b>Чтение</b> художественной литературы о Крыме, Алуште (стихи, рассказы, легенды)</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Ситуативный разговор:</b> «Моя малая родина», «Памятники архитектуры», «Город-курорт: что это?»  <b>Экскурсия</b> в библиотеку «История родного края», «Города-герои Керчь и Севастополь»  <b>Беседа</b> «На берегу могучих волн...»  <b>Просмотр слайдов и презентаций</b> о городах Крыма  <b>Презентация</b> «Было – стало», «Родной край»</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p><i>Изобразительная деятельность</i>  <b>Рисование:</b> «Мы живем у моря», «Мой дом – моя крепость»  <b>Аппликация</b> коллективная «Наш детский сад»  <b>Художественное конструирование</b> «Макет моего дома»</p> <p><i>Музыкальная деятельность</i>  <b>Прослушивание</b> песен о Крыме на языках народов края</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p><b>Подвижные игры</b> народов Крыма  <b>Эстафета</b> «Мы – дружные ребята!»</p>
<p><b><u>4 неделя</u></b>  <b>Тема: «Цветы: комнатные, полевые, садовые»</b></p>	

<b>Цель:</b> формировать знания о мире растений и их свойствах	
<b>Итоговое мероприятие:</b> выставка творческих работ «Цветочный калейдоскоп»	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><b>Дидактическое упражнение</b> «Определи по запаху»</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Узнай растение», «Узнай по описанию», «Цветы и ветерок», «Бал цветов»</p> <p><b>Отгадывание загадок</b> о цветах</p> <p><b>Рассматривание</b> иллюстраций «В мире цветов»</p> <p><b>Коллективный труд</b> в уголке природы: рыхление и полив комнатных растений</p> <p><b>Беседа</b> «Не все растения полезны»</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p><b>Ситуативный разговор</b> «Если бы я был цветком...», «Цветы на территории детского сада»</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Я знаю пять цветов», «Цветочные названия», «Путешествие на луг»</p> <p><b>Рассматривание</b> иллюстраций и беседы о лекарственных растениях.</p> <p><b>Чтение</b> легенд, сказок, стихотворений, загадок о цветах</p> <p><b>Заучивание</b> стихотворений по теме</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Беседы:</b> Кто любит цветы, тот не может быть злым», «Что где растет, когда цветет?»</p> <p><b>Беседа</b> «Уход за комнатными растениями»</p> <p><b>Занятие</b> по экологии «Зеленая аптека»</p> <p><b>Викторины:</b> «Знатоки лечебных цветов», «Лекарственные растения нашего региона»</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p><b>Рисование</b> «Комнатное растение» (с натуры)</p> <p><b>Лепка</b> «Полянка полевых цветов»</p> <p><b>Аппликация</b> «Садовая ромашка»</p> <p><b>Раскраски</b> по теме</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p><b>Прослушивание:</b> Ю. Антонов «Не рвите цветы», В.-А. Моцарт «Цветы», П. Чайковский «Цикл времена года», «Вальс цветов», Ю. Чичков «Волшебный цветок», М. Протасов «Одуванчик»</p>
<b>Физическое развитие</b>	<b>Физкультурный праздник</b> «Лето весело встречай!»



