

Игры с фигурками животных для развития речи и мышления

Наверняка среди игрушек вашего ребёнка есть фигурки животных. Думаю, данная статья поможет вам узнать, как обучать ребёнка играя.

Человек разумный, взрослея, проходит определенные стадии развития своего мышления. Эти стадии как бы накладываются одна на другую. На каждой стадии, на каждом этапе ребёнок осваивает именно то, в данный момент важное для его развития: он приобретает новый опыт, навыки, знания. Если одна из стадий оказалась пропущена, а необходимые навыки освоены недостаточно, то это обязательно отразится на будущем развитии. Это похоже на дом, построенный на плохом фундаменте.

В начале своей жизни малыши все исследуют через действия. Нужно попробовать, постучать, пожевать, потрогать – то есть каким-то образом манипулировать с предметами. Это этап **наглядно-действенного мышления**: если что-то у меня в руках – оно есть. Если чего-то нет – его вообще не существует.

Постепенно складываются образы предметов и явлений окружающего мира. И теперь ребёнок не видя предметы, может их представить как картинку. Это этап **наглядно-образного мышления**. Чем качественнее ребёнок прожил первый этап наглядно-действенного мышления, тем ярче и чётче образы. Ребёнок может мысленно манипулировать с предметами через их образы.

Этот этап остается на всю жизнь и уже на него накладывается следующий: **абстрактно-логический**.

Человеку важно пройти все эти этапы. Не проскочить первый и второй и к 7-8 годам «въехать» в третий. А планомерно, размеренно и с удовольствием прожить каждый этап.

Хотелось бы уделить ваше внимание на фигурках животных и предметов в методе Монтессори.

Фигурки, в отличие от карточек, трехмерны – это маленькие модели настоящего. Их можно трогать, рассматривать, вертеть, то есть производить с ними действия. И эти фигурки становятся отличным дидактическим материалом. Чем ближе модели к реальным животным, тем лучше.



Давайте посмотрим, как можно играть с фигурками, помогая развитию мышления ребёнка, а заодно и развивая речь.

Например, около полутора лет, имея набор «домашние животные» можно вместе с ребёнком играть в игру **«Кто какие звуки издает»**.



Манипулируя маленькими фигурками вместе с ребёнком, взрослый может взять корову и сказать:

- Корова мычит: «Муууу»
- Собака лает: «Гав, гав»
- Петух кукарекает: «Ку-ка-ре-ку»

И дальше:

- Найди, кто мычит «Мууу»?
- Найди, кто кукарекает «Кукареку?»
- Это лошадь, какие звуки она издает?

Если есть фигурки взрослых и детенышей, можно увлечь ребенка игрой **«У кого какой ребенок»**.

Проговаривайте:

- У медведя – медвежонок.
- У курочки – цыпленок.
- У лошади – жеребёнок.

«Кто это?»

Рассматривайте каждую фигурку вместе. Рассказывайте о каждом животном: где оно живет, чем питается, может ли это животное самостоятельно

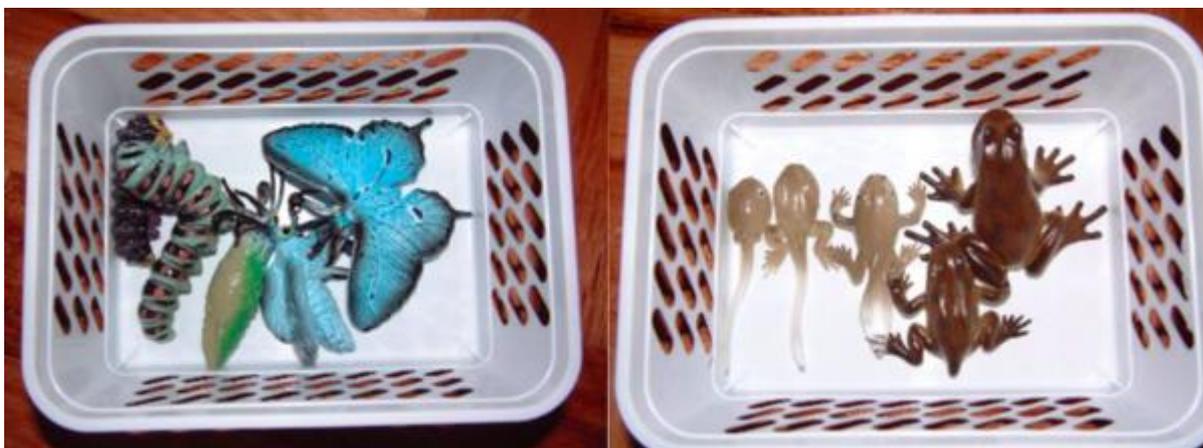
находить себе пищу, или нуждается в заботе человека и т.д., можно рассказывать любые факты, какие вы знаете. При этом следите, чтобы ребёнок держал в руках ту фигурку, о которой вы рассказываете в данный момент.

Поиграйте в сюжетную игру с фигурками, которая будет отражать какие-то факты о животном, используйте эти игры для развития речи. Например, ребёнок манипулирует фигуркой, например, изображает, что лошадка скачет. А вы проговариваете: «Лошадка поскакала! Куда она поскакала? К Диме в гости!» – ребёнок усваивает глагол «скакать».

Эта игра очень важна для следующего этапа – **классификации**, которую очень удобно и наглядно осваивать именно с такими трехмерными фигурками, которые можно держать в руках.

«Кто как развивается?»

Фигурки являются отличным материалом для того, чтобы наглядно увидеть процесс развития. Например, этапы развития лягушки или превращения гусеницы в бабочку.



Кроме того, в системе Монтессори фигурки – один из первых материалов в большом мире чтения и письма.

Развивая фонематический слух мы предлагаем ребёнку фигурки, подбирая их по первым звукам.

«На какую букву?»

Перед ребёнком лежат фигурки. Взрослый показывает одну из них и говорит:

– Это машина. Когда я говорю «машина» первым слышу «м» (голосом выделяем первый звук).

Точно также с остальными фигурками, которые у вас есть.

То, что мы продемонстрировали ребёнку, в системе Монтессори называется «презентация». То есть мы презентуем, показываем ребёнку материал и его возможности. Самый первый, самый простой шаг-знакомство – это первая ступень.

Далее вторая ступень, на которой мы просим: «Дай мне игрушку на "М". Дай мне игрушку на "С"».

И третья ступень (возможно, вы придёте к ней сразу, а может быть, через некоторое время): «Какой звук ты слышишь первый у этого (показываете игрушку)?».

Как еще можно играть? Ребенок растет, игры становятся сложнее. К трем годам сознание ребенка готово к тому, чтобы проводить различные классификации. И здесь фигурки тоже могут отлично помочь!
«Классификация»

- Разделяем домашних животных и диких.
- Тех, кто живет на суше и тех, кто живет в воде.
- Кто бегают, а кто летает (или плавают).
- Животные жарких стран и стран умеренного климата.
- Птиц и зверей.
- И т.д.

Если вы изучаете живой мир Африки, Австралии, Европы, то можно рассматривать фигурки и классифицировать их, располагая на карте или раскладывая в разные коробочки.

Обратите внимание! Перед играми на классификацию нужно познакомить ребёнка со всеми животными, которых вы будете предлагать классифицировать. Распределяя фигурки по каким-то критериям, ребёнок опирается на уже имеющиеся знания и в процессе их закрепляет, а также развивает умение классифицировать.

**Педагог-психолог
Минакова Ю.Ю.**