

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 16 «Барвинок» города Алушты

Мастер-класс для педагогов  
**«Использование нейропсихологических технологий в  
работе с дошкольниками»**

Автор-составитель:  
педагог-психолог  
Минакова Ю.Ю.

г. Алушта, 2023 г.

**Цель:** повышение уровня знаний педагогов по использованию нейропсихологических технологий, применение которых возможно в образовательном процессе ДОУ, пропаганда и распространение нетрадиционных методов и форм работы с дошкольниками.

**Задачи:**

1. Познакомить участников мастер-класса с использованием нейропсихологических технологий, способствующих умственному и физическому развитию дошкольников.

2. Отработать совместно с участниками мастер-класса последовательность действий и приемов нейропсихологических технологий по применению в работе с дошкольниками.

3. Повысить мотивацию к овладению нетрадиционными методиками, их широкому применению в совместной деятельности с ребенком.

**Оборудование:** карточки с заданиями, карандаши, листы бумаги, фломастеры, презентация «Ведущее полушарие головного мозга».

**Ход мастер - класса:**

В последние годы все чаще встречаются дети со сложными речевыми нарушениями; дети, у которых есть проблемы с координацией, общей и мелкой моторикой, восприятием, вниманием, памятью.

Таким детям очень сложно осознать и выполнить сложные инструкции. Так как их внимание рассеивается, они улавливают только какую-то часть. Отсюда в дальнейшем страдают навыки чтения. Ребёнок постоянно перепрыгивает с одной буквы на другую, читает то слева направо, то справа налево. Ребёнку тяжело вычленить центральную линию рассказа, выстроить последовательность разворота сюжета, страдает внутреннее программирование. В итоге эти дети приходят в школу, и не могут освоить чтение и письмо. Чтобы количество школьников с перечисленными проблемами сократилось, необходимо решить все эти проблемы в дошкольном возрасте.

Поэтому одним из актуальных направлений внедрения инновационных технологий в образовательный процесс является использование нейropsychологических технологий.

Почему именно нейropsychология?

Эффективность нейropsychологического подхода доказана наукой и практикой. Нейropsychология является здоровьесберегающей и игровой технологией. Данный подход предполагает коррекцию нарушенных психических процессов: внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально-волевой сферы ребёнка через движение.

Всем нам хорошо известно, что человеческий мозг состоит из двух полушарий. По исследованиям физиологов **правое полушарие** головного мозга - гуманитарное, образное, творческое - отвечает за тело, координацию движений и пространственное восприятие.

**Левое полушарие** головного мозга - математическое, знаковое, речевое, логическое, аналитическое - отвечает за восприятие слуховой информации, постановку целей и построений программ.

**Равнополушарный тип** характеризуется отсутствием ярко выраженного доминирования одного из полушарий.

Единство мозга складывается из деятельности двух полушарий, тесно связанных между собой системой нервных волокон: мозолистое тело, которое отвечает за межполушарные связи и необходимо для координации работы мозга.

Нарушение мозолистого тела искажает познавательную деятельность детей. Оба полушария начинают работать без связи. Нарушается пространственная ориентация, адекватное эмоциональное реагирование, координация работы зрительного и аудиального восприятия с работой пишущей руки. Ребенок в таком состоянии не может читать и писать, воспринимая информацию на слух или глазами.

В норме развитие межполушарных связей должно сформироваться у девочек до 7-ми лет, у мальчиков до 8,5 лет.

Поэтому, развивая координацию движений, моторику ребенка, мы создаем предпосылки для полноценного функционального становления многих психических процессов.

Нейропсихологические технологии являются отличным дополнением к образовательной программе дошкольного образования, и реализуется не вместо неё, а вместе с ней.

В свою работу я стала включать задания, упражнения, игры, которые позволяют расширить границы межполушарного взаимодействия, а также способствующие ребёнку контролировать свою двигательную активность, развивать внимание.

Но сегодня мне бы хотелось более подробно рассказать Вам о нейродинамической гимнастике, которая является одним из направлений работы по развитию интегрированного межполушарного взаимодействия у детей 4-7 лет. К 7-8 годам у детей уже полностью сформируется межполушарное взаимодействие и что-либо изменить станет гораздо сложнее, поэтому приступать к занятиям лучше всего именно в 4-5 лет. (Показ простейшего упражнения «Колечко» для детей среднего возраста)

В 5-6 лет ребенку можно предложить более сложные упражнения, которые учитывают специфику его возрастного развития.

Показ упражнения «Кулак-Ребро-Ладонь».

Ведущий показывает три положения ладони на столе, последовательно сменяющих друг друга: раскрытая ладонь на столе, ладонь, сжатая в кулак, ладонь ребром на столе. Сначала упражнение выполняется вместе с ведущим:

а) ладонью правой руки; б) ладонью левой руки; в) обеими ладонями одновременно. При этом меняем темп выполнения, то убыстряя, то замедляя его. Затем упражнение выполняется без показа.

Комплексы нейродинамической гимнастики представлены двумя блоками: мануальный (выполняем руками: правой, левой или двумя сразу, также можно задействовать другие часть тела, например, ноги) и

психомоторный (выполнение графических заданий правой, левой или двумя руками сразу).

### **А вам интересно узнать, какое у вас ведущее полушарие?**

Для этого я предлагаю вам пройти 4 легких теста, для которых вам необходимо запомнить (или записать) определенную последовательность букв.

**Тест № 1.** Необходимо сцепить (*сплести*) руки в замок, посмотреть большой палец какой из рук оказался сверху. Если сверху оказался палец левой руки, то следует запомнить букву Л, если правой, то П.

**Тест № 2.** Представьте, что вы целитесь в мишень. Прицелились? Какой глаз вы закрыли? И соответственно, при закрытом левом глазе запоминаем букву Л, при закрытом правом глазе запоминаем букву П.

**Тест № 3.** Сложите руки на груди, в так называемой позе «*Наполеона*». Обратите внимание, кисть какой руки находится сверху? Запоминаем!

**Тест № 4.** Поаплодируйте друг другу. Вы все молодцы! Но какая же рука была активнее? Запоминаем для себя соответствующую букву.

Что же в итоге у нас получилось? Если больше букв П, то активнее правое полушарие, если Л, то левое.

Ну, а для того, чтобы наши полушария работали в полном объеме, предлагаю вам поиграть в нейроигры, из которых можно составить комплексы для развития всех блоков головного мозга. Данные упражнения повышают интеллектуальные возможности, снимают эмоциональное напряжение и развивают мозг, благоприятно действуя на развитие речи.

#### **1. «Качели».**

Положить кисть одной руки на стол, выпрямить пальцы.

Поместить карандаш так, чтобы мизинец и указательный пальцы были на карандаше, а средний и безымянный - под ним.

Попеременно нажимать то указательным пальцем, то мизинцем на концы карандаша. Это напоминает катание на качелях, устроенных из длинной доски.

На качели мы поднялись.  
Очень сильно раскачались!  
Подлетаем выше, выше!  
Достаём до самой крыши.  
А потом всё ниже, ниже.  
И качаться стали тише.

## **2. «Зеркальное рисование».**

Уважаемые коллеги, предлагаю на листе чистой бумаги, взяв в обе руки карандаши или фломастеры, рисовать одновременно обеими руками зеркально симметричные рисунки, буквы, цифры.

## **3. «Нейропризнаки».**

Это отличное упражнение для закрепления межпространственного мышления и кратковременной памяти.

Перед вами лежит лист, на котором нарисованы геометрические фигуры красного и зеленого цвета. Ваша задача одновременно двумя руками, обвести правой рукой все красные фигуры в кружок, а зеленые левой рукой в квадрат.

## **4. «Найди и вычеркни» (корректирующие пробы).**

Цель: развитие внимания, пространственного мышления.

Приготовьте произвольно набранную «мешанину» из различных картинок (цифры и буквы, овощи и фрукты и т. д.) Количество знаков будет зависеть от возраста и подготовки ребёнка. Ребёнок должен найти и зачеркнуть (обвести) обозначенный предмет (картинку, цифру и пр.).

## **5. «Лабиринт».**

Цель: развитие зрительного внимания, самоконтроля.

Предложите ребёнку, глядя на рисунок, помочь Шарикку найти дорогу к косточке в подземном лабиринте. Желательно, чтобы сначала ребёнок проложил путь, опираясь только на зрительно-моторную координацию (т. е. одними глазами, и только потом нарисовал путь карандашом).

## **6. «Графический диктант».**

Цель: развитие пространственной ориентации на листе бумаги, произвольного внимания.

Вариант 1. Ребёнок должен рисовать (не видя рисунок) по устно инструкции взрослого.

Вариант 2. Графический диктант «Наоборот». В этом варианте, помимо развития пространственных представлений и внимания, идёт работа над повышением самоконтроля у ребёнка. Ребёнок должен рисовать по устной инструкции взрослого, но всё делать наоборот. Если взрослый говорит: «2 клетки влево», ребёнок рисует 2 клетки вправо. Если взрослый говорит: «Вверх», ребёнок рисует вниз и т. д.

Вариант 3. Ребёнку предлагается рисовать, опираясь на зрительную инструкции.

## **7. «Услышь букву».**

Цель: Развитие слухового внимания, скорости реакции.

Взрослый достаточно медленно читает текст. Ребёнок должен хлопнуть, когда услышит слово с условленной буквой, и назвать слово, в котором он её услышал.

Более сложный вариант включает работу над переключением, например, «На К хлопни в ладоши, на Л топни ногой».

Текст: «У Ани живёт кот Мурзик. Он весь белый. На лапах тёмные пятна. Хвост длинный и пушистый. Мурзик любит играть в «Кошки-мышки».

## **8. «Запоминалочка».**

Цель: развитие концентрации внимания, умения следовать инструкции, расширение объёма слухового восприятия и кратковременной памяти.

Один из игроков придумывает слово. Затем каждый участник добавляет по одному слову, повторяя фразу целиком. Слова можно вставлять в начало фразы, в середину, в конец. Постепенно фраза становится всё длиннее. Проиграл тот, кто не смог правильно повторить всю фразу.

Улица... Зелёная улица... Зелёная улица с домиками... Зелёная улица с красивыми домиками... и т. д.

### **9. «Продолжи узор».**

Игра на тренировку концентрации внимания.

Ребёнку предлагается дорисовать повторяющиеся элементы узора.

### **10. «Логико-грамматические задачи».**

Цель: развитие логического мышления, понимания сложных грамматических конструкций.

Предложите ребёнку решить задачи:

1) Термометр показывает 10 градусов тепла. Сколько градусов показывают два таких термометра? (*10 градусов тепла*)

2) Что тяжелее: 1 кг ваты или 1 кг железа? (*одинаково*)

3) Когда гусь стоит на одной ноге, он весит 3 кг. Сколько будет весить гусь, если он встанет на две ноги? (*3 кг*)

4) У Марины три карандаша: жёлтый, коричневый, красный. Можно ли сказать, какой самый короткий, а какой самый длинный, если известно, что жёлтый длиннее красного, а красный длиннее коричневого? (*Жёлтый – самый длинный, а коричневый – самый короткий*)

### **11. «Копирование точек».**

Цель: развитие пространственной ориентации на листе бумаги, концентрации и распределения внимания.

Вариант 1. Предложите ребёнку скопировать точки так, как они расположены на образце.

Вариант 2. Копирование цветных точек. Происходит переключение деятельности, в данном случае с одного цвета на другой.

### **12. «Зашумленные картинки» (А. Р. Лурия).**

Цель: развитие зрительного восприятия.

Зашумленные картинки представляют собой контуры наложенных друг на друга предметов, геометрических фигур, букв, цифр, животных, транспорта, посуды и т. д.

Ребёнку предлагается назвать очертания всех «спрятанных» предметов.

### **13. «Нейротаблицы».**

В данных играх необходимо одновременно двумя руками находить одинаковые объекты слева и справа. Объекты могут быть абсолютно разные: дикие и домашние животные, цифры, числа, буквы и т. д.

Можно полностью изменить изображения по вашим педагогическим задачам. Можно играть всей группой на скорость. Можно делиться на команды или научить детей играть вдвоем. Также в эту игру можно играть одному.

### **14. «Рисование двумя руками».**

Цель: развитие межполушарных взаимодействий.

Ребёнок рисует заданные рисунки двумя руками одновременно по образцу или устной инструкции взрослого.

### **15. «Работа с ритмом».**

Ребёнку предлагается по образцу простучать ритм.

### **16. «Узоры на песке».**

Цель: развитие воображения.

Ребёнку предлагается повторить рисунок с образца на песочном столе. Усложнение: рисовать двумя руками, в разных направлениях.

### **17. «Кулак – ребро – ладонь».**

Вариант 1. С помощью схематических изображений (ладошка – силуэт ладони, кулак – кружок, ребро – прямоугольник) педагог выкладывает ритм и предлагает ребёнку повторить.

Вариант 2. Использовать готовые схемы.

### **18. «Двойная игра».**

Выглядит как два зеркально отраженных лабиринта. Ребенку нужно передвигать два бегунка одновременно.

Эта игра стимулирует работу обоих полушарий головного мозга, влияет на синхронизацию работы глаз и рук, а также развивает концентрацию, усидчивость, внимательность и мелкую моторику.

### **19. «Игра двумя руками».**

Вариант 1. Ребёнку предлагаются две ёмкости, зелёные и красные пуговицы. В процессе игры используются сразу две руки. Ребёнок должен расформировать пуговицы по цветам. Например, правой рукой выбираются зелёные, а левой – красные пуговицы.

Вариант 2. Ребёнку предлагается выложить фигуры сразу двумя руками (фигуры должны быть разные).

### **20. «Нейродорожки».**

Ребёнку предлагается пройти по следам ног и ладошек, при этом надо учитывать расположение следов (правая – левая ступня, правая – левая ладошка).

### **21. «Молчу – шепчу – кричу».**

Следует придумать знаки, которые обозначают, что именно нужно делать по тому или иному сигналу: молчать, шептать или кричать и показывать их ребёнку. Он должен реагировать соответствующим образом.

Например, зелёная ладошка – кричу, жёлтая – шепчу, красная – молчу.

### **22. «Крестики – нолики».**

Ребёнку предлагается два цветных карандаша. Например, в правой руке синий и рисовать он будет крестик, а в левой красный и рисовать надо нолик.

### **Подведение итогов. Рефлексия.**

Уважаемые коллеги, сегодня мы вместе с вами просмотрели, где-то сами попробовали, варианты использования в своей работе **нейропсихологических игр** и упражнений для развития и, если это необходимо, коррекции детей, которые вы тоже можете с успехом использовать в своей работе.

Регулярное использование **нейроигр** в режимных моментах и самостоятельной деятельности оказывает положительное влияние на процесс обучения, развитие интеллекта, улучшение состояния физического, психического и эмоционального здоровья и социальной адаптации детей.

А теперь попрошу вас поделиться своим мнением:

- Поднимите вверх большой палец (*класс*) – если вам было интересно, и вы будете использовать полученные знания в своей практике.
- Жест «*Виват*» (*указательный и средний палец направлены вверх*) – если вы уже использовали и используете данные игры и упражнения в своей практике.
- Жест сжатых в кулак пальцев – для вас было недостаточно информативно.

В завершении хочу вам напомнить, что «***Возможности нашего мозга в наших руках!***»

Спасибо за внимание!

#### **Список использованной литературы:**

1. Кравченко Л. Как развивать у детей межполушарное взаимодействие//Справочник педагога-психолога. Детский сад. 2019
2. Нейропсихологическая профилактика и коррекция. Дошкольники: Учебно-методическое пособие/под редакцией А. В. Семенович. – М.: Дрофа, 2014
3. Семенович А. В. Введение в нейропсихологию детского возраста. – М.: Генезис, 2008.
4. Семенович А. В. Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. Метод замещающего онтогенеза: Учебное пособие. – М.: Генезис, 2012.
5. Сиротюк А. Л. Нейропсихологическое и психофизиологическое сопровождение обучения. – М.: ТЦ Сфера, 2003
6. Цвынтарный В. В. Играем пальчиками – развиваем речь. – М.: Центрполиграф, 2002.